رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

امة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

الثورة
وحدة حرية اشتراكية

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

صدام حسين .. راية
العزة في سماء الوطن

١٦ صفحة | الثلاثاء ٢ محرم ١٤١١ هـ - ٢٤ تموز ١٩٩٠ م العدد ٧٣٥٧ | ATH - THAWRA , Tuesday , July , 24 , 1990 ,No . 7357 | ٧٥ فلساً

رسالة من الرئيس القائد صدام حسين الى الملك حسين

الرئيس القائد يهنئ الرئيس مبارك بالعيد الوطني المصري

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة الى اخيه الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية لمناسبة العيد الوطني لجمهورية مصر العربية الشقيقة .

وفي ما يلي نص البرقية :

بسم الله الرحمن الرحيم

سيادة الاخ محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية .. لمناسبة العيد الوطني لجمهورية مصر العربية الشقيقة يطيب لي ان نبعث لسيادتكم ومن خلالكم لشعب مصر العربي العزيز باجمل التهاني واطيب المشاعر الاخوية داعين الله العلي القدير ان يمن على جمهورية مصر العربية بالمزيد من التقدم والرفاه مؤكدين بهذه المناسبة اخي العزيز عمق الاواصر التي تجمع مصر والعراق على طريق تحقيق الاهداف النبيلة لامتنا العربية المجيدة راجين لكم بهذه المناسبة المجيدة موفور الصحة والسعادة ولشعب مصر الشقيق كل الخير والعز مع اسمى تحياتنا والسلام عليكم ..

اخوكم
صدام حسين

العاهل الاردني يستقبل مبعوث السيد الرئيس بالاسكندرية

القاهرة -٢٣- واع : اجتمع مبعوث السيد الرئيس القائد صدام حسين الى اخيه الرئيس المصري محمد حسني مبارك السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية مع الملك حسين بن طلال عاهل المملكة الاردنية الهاشمية .

جرى ذلك خلال استقبال العاهل الاردني لمبعوث السيد الرئيس القائد صدام حسين في مقر اقامته بالاسكندرية اليوم .

وقال السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في القاهرة انه نقل رسالة من السيد الرئيس القائد صدام حسين الى العاهل الاردني الملك حسين تخص العلاقات الثنائية بين القطرين الشقيقين والاوضاع المستجدة في المنطقة .

البقية - ص١٥

مباحثات اردنية مصرية

القاهرة - ٢٣ - واع : بدأت في الاسكندرية قبل ظهر اليوم المباحثات الرسمية بين الرئيس المصري حسني مبارك والعاهل الاردني الملك حسين .

وتتركز مباحثات الرئيس مبارك والملك حسين على العلاقات الثنائية بين القطرين الشقيقين وعدد من القضايا .

وكان العاهل الاردني الملك حسين قد وصل الى مدينة الاسكندرية في وقت سابق اليوم .

عرفات :
الانتفاضة ستتواصل وتتعزز

تونس -٢٣- الوكالات : اكد رئيس دولة فلسطين رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات اليوم ان الانتفاضة ستتواصل وتتعزز في الاراضي المحتلة حتى النصر .

وذكر الزعيم الفلسطيني في رسالة وجهها الى الشعب الفلسطيني بمناسبة عيد راس السنة الهجرية الجديدة ان سكان الاراضي المحتلة سيدافعون بمزيد من الحماسة عن حقوقهم واماكنهم المقدسة ستظهرون روح هذه الذكرى .

واشار الى ان الفلسطينيين موجودون في الصفوف الاولى من المعركة للمحافظة على المسجد الاقصى والحرم الشريف ازاء الخطط الاسرائيلية التي تستهدف ثالث الحرمين الشريفين .

اختتام قمة اتحاد المغرب العربي
المصادقة على خمس اتفاقيات للتعاون

الجزائر -٢٣- واع : اختتمت في العاصمة الجزائرية اليوم اعمال الدورة الثانية لمجلس رئاسة اتحاد المغرب العربي .

واعرب قادة دول المغرب العربي في بيانهم الختامي عن ارتياحهم العميق لبوادر الانفراج بين العراق وايران من اجل تحقيق السلام الشامل والدائم بين البلدين .

واكدوا تضامنهم الكامل مع نضال الشعب العربي الفلسطيني وتقديم الدعم المعنوي والمادي والسياسي له بقيادة ممثله الشرعي منظمة التحرير الفلسطينية حتى يتمكن من تحرير اراضيه واستعادة حقوقه المغتصبة .

واكد البيان رفض قادة دول المغرب العربي لسياسة التهديد واللجوء الى استعمال القوة وعد ذلك تهديدا واضحا للامن العربي برمته .

وبارك قادة دول المغرب العربي قيام الوحدة اليمنية كونها لبنة صلبة في بناء صرح الوحدة العربية الشاملة .

وصادق قادة دول اتحاد المغرب العربي في جلستهم الختامية على خمس اتفاقيات للتعاون المشترك .

وتتضمن الاتفاقيات تبادل المنتوجات الزراعية والتنسيق في استثمار الاراضي الزراعية والحجر الزراعي وتشجيع وضمان الاستثمارات وارساء قواعد التعاون المتبادل في ميدان الضرائب على الدخل ومنع الازدواج الضريبي واقامة وحدة جمركية والتعاون المشترك في ميدان النقل البري للمسافرين والبضائع .

وقرر قادة الدول الخمس انشاء جامعة المغرب العربي واكاديمية للعلوم وهيئة عامة للارشاد الزراعي .

وذكر مراسل وكالة الانباء العراقية في الجزائر انه لم تتم تحديد مهام الامانة العامة للاتحاد بشكلها النهائي كما لم تتم تسمية الامين العام للاتحاد ومقره الدائم .

الصباح التونسية
العراقيون أداروا معاركهم بنجاح على كل الاصعدة

تونس - ٢٣ - واع : اكدت صحيفة الصباح الاسبوعية ان العراق دافع في معركته مع ايران عن الوطن العربي بشكل عام ومنطقة الخليج العربي بشكل خاص وذكرت الصحيفة في مقال لها اليوم ان العراق يشكل حاليا القوة القيادية في الجناح الشرقي للامة العربية مشيرة الى ان محاولات الخطر تتكاثف حوله سواء على الجبهة الاقتصادية او الامنية .

وقالت الصحيفة التونسية اذا فكر العرب بمنطق المصلحة القومية فانه لاينبغي ان يكتفوا من عرقلة صعود القوة العراقية وحسب بل يجب ان يشدوا من عضدها ايضا .

واشارت الى ان حربا تدور في الخفاء والعلن ضد العراق بسبب صناعته العسكرية المتطورة من ناحية ومواقفه السياسية

■ لليوم الثامن .. استمرار المعارك بين امل وحزب الله
القصف يشمل عدة قرى .. والطرفان يعززان مواقعهما

صيدا - لبنان -٢٣- رويتر : خاضت حركة امل وحزب الله معارك مدفعية في جنوب لبنان لليوم الثامن على التوالي اليوم .

وقالت مصادر امنية ان مقاتلي حركة امل وحزب الله تبادلوا القصف بالمدفعية الثقيلة والصواريخ في اقليم التفاح الذي يقع على مسافة نحو ٤٠ كيلو مترا الى الجنوب من بيروت .

وشمل القصف ما يزيد على عشر قرى لكنه تركز على بلدة جرجوع وحولها .

وكان حزب الله قد سيطر على البلدة في قتال دار من بيت الى بيت في ١٦ تموز الحالي .

وقالت انباء اولية ان اربعة مسلحين جرحوا اليوم .. وكان شخصان قد قتلا كما اصيب ١٦ بجروح في معارك مماثلة امس .

وقد اوقعت المواجهات التي استؤنفت في ١٦ تموز الجاري بهجوم شنه حزب الله على اقليم التفاح حوالي ٧٦ قتيلا و ٢٣١ جريحا خلال اسبوع .

وقال شهود عيان ومصادر امنية ان الطرفين يعززان مواقعهما بالرجال والذخيرة .

وذكر مصدر فلسطيني ان قوة فصل فلسطينية من ٦٠٠ رجل منتشرة الان على مدخل جرجوع وانها اقامت ١٥ مركزا للمراقبة .

ودعا الطرفين المتقاتلين الى عدم استعمال منطقة الانتشار عسكريا وتوقعت المصادر الامنية ان يستمر

البقية - ص١٥

واشنطن وراء موجة الارهاب في ايطاليا

روما -٢٣- واع : دعا الرئيس الايطالي فرانشيسكو كوسيكا الحكومة الايطالية الى التحقيق في ما ذكر بان وكالة المخابرات الاميركية شجعت موجة من الهجمات الارهابية في ايطاليا في السبعينات .

وكان التلفاز الايطالي قد كشف مؤخرا من خلال برنامج مقابلات مع اشخاص اعترفوا فيها بانهم كانوا يعملون لصالح وكالة المخابرات الاميركية وقالوا ان الوكالة دفعت هؤلاء لشن هجمات ارهابية ضد بعض المؤسسات الايطالية .

الجزائر
مدني يدعو الرئيس بن جديد الى حل الجمعية الوطنية

الجزائر - ٢٣ - الوكالات : دعا عباس مدني رئيس الجبهة الاسلامية للانقاذ التي فازت في انتخابات الولايات والبلديات (١٢ حزيران الماضي) الرئيس الشاذلي بن جديد مرة اخرى الى حل الجمعية الوطنية (البرلمان) في اقرب وقت ممكن .

ويذكر ان جميع اعضاء البرلمان من جبهة التحرير الوطني الحاكمة .

وقال مدني خلال مؤتمر صحفي عقده مساء امس في احدى ضواحي العاصمة الجزائرية (اذا كان شقيقنا الشاذلي بن جديد لايستطيع حل الجمعية على اساس السلطات التي يخولها له الدستور فنحن نطلب اليه ان يطرح هذه المسالة للاستفتاء على الشعب لانها اصبحت مسالة ملحة ولاتحتمل اي تاخير) .

وحث مدني النواب على تقديم استقالاتهم .

وفي مايتعلق باحتمال التحالف مع الحركة من اجل الديمقراطية بزعامة الرئيس الجزائري الاسبق احمد بن بلا تمهيدا للانتخابات التشريعية اوضح مدني (ان هذه المسالة لم تدرج قط في جدول اعمال مجلس الشورى) .

ويضيفون الى مثالبهم .. مثالب اخرى ..

لابد ان الذين استمعوا من ابناء شعبنا وامتنا الى حديث الرئيس القائد صدام حسين ، في محافظتي المثنى والقادسية بتاريخ ٢/٧/١٩٩٠ قد ادركوا جيدا وقدروا حجم معاناة سيادته وما كان يحس به من الم ومرارة ، واي صبر كان يتمسك به وهو يتحدث عن السياسة النفطية المخربة التي يمارسها بعض العرب والتي ادت الى تدهور اسعار النفط وانهيارها من ٢٧ دولارا الى ١٣ دولارا وما الحقه هذا الانهيار من اضرار وخسائر فادحة بالعراق انعكس على عموم الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية للشعب العراقي الذي ظل يعاني ثماني سنوات من التكاليف الباهظة لمعركة الدفاع المقدس عن ارضه ومقدساته وعن ارض العرب وامنهم القومي .

واذا كان القائد الرمز صدام حسين قد وجه في حينه بعدم اذاعة حديث سيادته بشان السياسة التامرية لبعض تجار النفط والسياسة العرب وما الحقته من ضرر متعمد بالعراق .. فلانه كان يامل ويرجو ان تنفع المشاورات والاتصالات التي كانت تجرى مع دول شقيقة لتمارس دورا ايجابيا في ثني تجار النفط والسياسة اولئك عن مواصلة سياستهم الخطيرة ، القاتلة والمدمرة تلك .. لقد حاول الرئيس القائد صدام حسين بما يتصف به من حلم وصبر وحكمة ان يمنح فرصة اكبر للذين اعمتهم الاطماع والاحقاد والنفوس المريضة كي يعودوا الى جادة الصواب ويتوقفوا عن مسلكهم المنحرف ويكفوا عن تحقيق انهيار في الاقتصاد العراقي في هذا الظرف العصيب الذي يتعرض فيه الى التهديد الامبريالي الصهيوني الشرس .

ولكن الذي حدث ان اولئك المتامرين الذين ينفذون جزءا من المخطط الامبريالي الصهيوني ضد العراق وضد الامة العربية تمادوا في غيهم . واستمروا في سياستهم المؤذية ، ولم يقدروا للموقف النبيل الذي وقفه قائد العراق حق قدره ، بل لقد فهموا هذا الموقف فهما خاطئا فاوغلوا في تامرهم على العراق والحاق الضرر المتعمد به في الوقت الذي يعاني فيه من ضائقة مالية جراء حرب السنوات الثماني وانهيار مورده الاساسي ، ويواجه تهديدا خطيرا وجديا من جانب التحالف الاميركي الصهيوني .

وهكذا لم يبق امام العراق سوى ان يستنتج الحقيقة الكبيرة التي تتضح وتتاكد يوما بعد اخر وهي ان حكام الكويت يتعمدون انتهاج هذه السياسة الخطيرة والمناقضة لمصلحة العراق ومصلحة الامة العربية كلها ولمتطلبات امنها القومي لانهم يمثلون حلقة في المخطط الامبريالي الصهيوني ضد العراق ، ولانهم يريدون ايذاء العراق واضعاف قدراته . اجل لم يعد ثمة شك في ان هؤلاء المتامرين يتبعون (سياسة اميركية وبايعاز من اميركا وبالضد من مصالح الامة وشعوب المنطقة) .

والان وبعد ان كشفنا مثالب وافعال هؤلاء الحكام ، وبعد ان ظهر لهم باننا نعرف طبيعة هذه المثالب والافعال ومقاصدها ، كان ظن البعض ممن لايزال يظن خيرا ، ان من ارتكبوا هذه المثالب والافعال سيعتذرون ويصلحون ما يستوجب الاصلاح . ولكنهم بدلا من ان يعتذروا ويصلحوا ما ارتكبوا من اخطاء وخطايا ، فانهم تصرفوا على العكس من ذلك وراحوا يضيفون الى مثالبهم مثالب جديدة فتخلوا عن الخيار العربي واتصلوا بمجلس الامن والامم المتحدة ، وبدأوا ينسقون مع اميركا عبر سفاراتهم هنا وهناك وتطوع

البقية - ص١٥

الثورة

قلق صهيوني

نيويورك - ٢٣ - واع : صرح وزير الحرب الصهيوني (موشي ارينز) بان تعزيز علاقات التعاون الستراتيجي بين كيانه والولايات المتحدة يعد امرا حيويا لما اسماه بقدراته في الردع العسكري ازاء نشوب حرب جديدة في منطقة الشرق الاوسط .

وقال (ارينز) خلال حديث في نيويورك امس مع رؤساء المنظمات اليهودية في الولايات المتحدة واذاعته اذاعة العدو اليوم ان كيانه قلق من القوة العراقية المتصاعدة كما انه يعتقد بان احتمال نشوب حرب في المنطقة قد زاد بكثير عما كان الامر عليه سابقا .

غارات صهيونية وهمية على مخيمات الفلسطينيين جنوبي لبنان
■ وحدة صهيونية تصيب جنديا من قوات الطوارئ الدولية

بيروت -٢٣- الوكالات . واع : نفذ تشكيل من المقاتلات الصهيونية اليوم غارات وهمية في اجواء مخيمي عين الحلوة والمية ومية الفلسطينيين شرقي مدينة صيدا بجنوب لبنان .

وذكرت الانباء الواردة من جنوب لبنان ان المضادات الارضية تصدت للطائرات الصهيونية مما اضطرها الى القاء البالونات الحرارية والهرب الى داخل الاراضي العربية المحتلة فيما حلق تشكيل اخر من هذه الطائرات بكثافة في اجواء منطقة اقليم التفاح في عدة طلعات استكشافية اثناء احتدام المعارك بين حركة امل والمليشيات التي تطلق على نفسها اسم (حزب الله) .

البقية - ص١٥

هجوم للمتمردين على منروفيا

ابيدجان -٢٣- الوكالات : ذكرت مصادر دبلوماسية في ابيدجان اليوم الاثنين ان مجموعة منشقة عن الجبهة الوطنية الليبيرية شنت امس هجوما على منروفيا وسيطرت على جزيرة بوشرود بكاملها .

واضافت المصادر نفسها ان المتمردين الموالين لتشارلز تايلور لا يزالون متوقفين في ضواحي منروفيا .

وينطلق المتمردون باتجاه الشمال نحو مدينة بروبيرسفيل على بعد عشرة كيلو مترات من منروفيا في الوقت الذي كانت القوات الحكومية تهاجم بواسطة القذائف الصاروخية المناطق السكنية والصناعية في جزيرة بوشرود .

واوضحت ان وسط منروفيا بات مقفرا تقريبا بعد هروب الاف السكان الذين روعهم اقتراب المتمردين منهم .

خبر موسع ص ٢

احباط محاولة لاختطاف طائرة سوفيتية

موسكو -٢٣- الوكالات : احبطت السلطات السوفيتية اليوم محاولة لخطف طائرة سوفيتية من طراز توبوليف ١٣٤ وهي في المجال الجوي السوفيتي وعلى متنها ٧٤ راكبا .

واعلن المراقبون الجويون بمطار ستوكهولم ان الطائرة التي تعرضت لمحاولة الخطف كانت تقوم برحلة داخلية بين ريغا عاصمة لاتفيا ومورمانسك في شبه جزيرة كولا واراد قرصان الجو توجيهها الى السويد .

وذكرت وكالة الصحافة الفرنسية انه لم تعرف هوية المختطف ولا الوسائل التي استخدمها لخطف الطائرة وان الطائرة حطت في مطار سوفيتي غير محدد فيما قالت وكالة تاس السوفيتية انه تم اعتقال رجلين بتهمة محاولة اختطاف الطائرة ولم تذكر سبب اقدامهما على هذه العملية .

ويذكر ان هذه هي المحاولة (١٢) لخطف طائرة سوفيتية خلال الشهر الماضي .. وان (٣) طائرات سوفيتية قد خطفت الى السويد وطائرتين الى فنلندا منذ مطلع حزيران الماضي .

ارتفاع اسعار الوقود في بلغاريا

صوفيا -٢٣- رويتر . ضاعفت الحكومة البلغارية اليوم اسعار الوقود عقب تخفيض في شحنات النفط القادمة من الاتحاد السوفيتي .

ونقلت وكالة الانباء البلغارية عن بيان حكومي قوله ان سعر البنزين العادي قد اصبح ٦٠ سنتا بدلا من

البقية - ص١٥

لماذا .. لماذا ؟ !

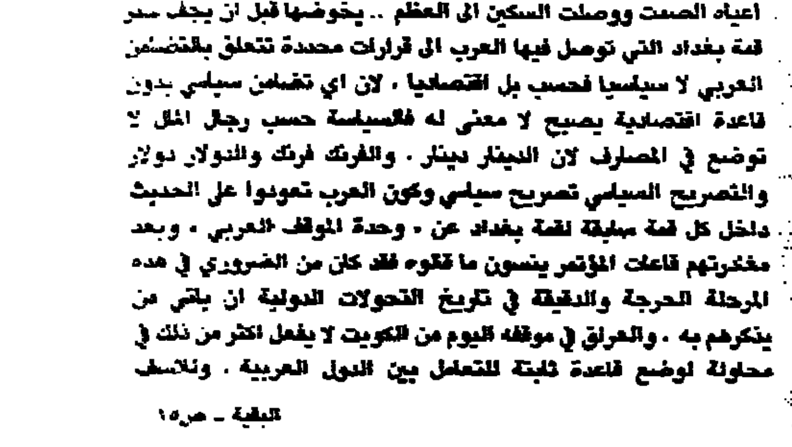
د . حميدة نعنع - باريس

الارقام التي قدمتها المذكرة العراقية . والملفات الاقتصادية النفطية التي نشرت في الغرب عن خسائر العراق نتيجة السياسة النفطية لبعض دول الخليج تدفع بالانسان العربي الى حافة الياس . بل الى حافة التشكيك في كثير من القيم التي ربي عليها مثل ، المصير المشترك . والتضامن القومي . والاخوة العربية . ووحدة المصير ، الخ وما تحفل به ذاكرتنا الجماعية من تعبيرات عن وشائج القربى التي تجعل من العرب امة واحدة شاءت ام ابت قياداتها السياسية او حكامها

ولاعترف ان الازمة بين العراق والكويت اربكتني بل اخجلتني من نفسي كعربية . فكيف تسمح الكويت لنفسها ان تفعل ما فعلته والعراق كان يخوض اقسى واصعب وامر حرب عرفتها الانسانية في تاريخها الحديث ، لم يكن العراق يخوض هذه الحرب من اجل نفسه وهذا ما يعرفه جيدا ابناء الخليج .. يعرفونه لانهم عرفوا سنوات التهديد والذل ايام حكم الشاه .. ومحاولات الاخضاع ايام حكم الخميني . ولكن يبدو ان بعض الناس يفقدون الذاكرة بسرعة لان ذاكرتهم ما كانت مغلفة بدم الشهداء .

فباعتراف الاعداء قبل الاصدقاء يبدو ما فعلته الكويت من الناحية الاقتصادية البحت يعد بمثابة اعلان حرب اقتصادية على العراق حرب بدون دبابات ومدافع .. بدون صواريخ او قنابل .. ولكن من يقول اليوم ان الحروب في عالمنا هي فقط حروب السلاح . وبالتالي فعلى المسؤولين الكويتيين لا اعداد مذكرات رد وشن حملة اعلامية او دبلوماسية ، واستنهاض همم ، الدول الكبرى التي لا تحتاج لذلك لان بعض قطع اساطيلها ما تزال في الخليج . عليهم فقط قراءة ما يحدث اليوم في العالم عن الذي يسمى ، الصراع الاقتصادي ، واذا تمت القراءة بذكاء فسوف يدرك القارىء معنى المعركة التي يخوضها العراق اليوم دفاعا عن امنه وهو يخوضها للاسف قبل ان تضع الحرب اوزارها ويعود الجنود الى بيوت امهاتهم . يخوضها للاسف مع الاشقاء بعد ان اعياه الصمت ووصلت السكين الى العظم .. يخوضها قبل ان يجف حبر قمة بغداد التي توصل فيها العرب الى قرارات محددة تتعلق بالتضامن العربي لا سياسيا فحسب بل اقتصاديا ، لان اي تضامن سياسي بدون قاعدة اقتصادية يصبح لا معنى له فالسياسة حسب رجال المال لا توضع في المصارف لان الدينار دينار . والفرنك فرنك والدولار دولار والتصريح السياسي تصريح سياسي وكون العرب تعودوا على الحديث داخل كل قمة مباينة لقمة بغداد عن ، وحدة الموقف العربي ، وبعد مغادرتهم قاعات المؤتمر ينسون ما قالوه فقد كان من الضروري في هذه المرحلة الحرجة والدقيقة في تاريخ التحولات الدولية ان يلتقي من يذكرهم به . والعراق في موقفه اليوم من الكويت لا يفعل اكثر من ذلك في محاولة لوضع قاعدة ثابتة للتعامل بين الدول العربية . وللاسف

البقية - ص١٥



هجرة اليهود تدفع بمئات الفقراء الى العراء
انتشار مدن الخيام في الكيان الصهيوني
■ المشردون يهاجمون الشرطة ويطالبون الحكومة بمساعدات عاجلة

القدس المحتلة - ٢٣ - رويتر : ادت هجرة اليهود المكثفة الى الكيان الصهيوني الى ازمة سكن واسعة دفعت بمئات الفقراء الى العراء .

وقد انتشرت مدن الخيام في الكيان الصهيوني حيث حرم طوفان المهاجرين السوفيت فقراء كثيرين من بيوتهم التي اضطروا الى اخلائها نتيجة الارتفاع الحاد في اسعار الايجارات .

وتظاهر المشردون الجدد وهاجموا الشرطة واحرقوا اطارات السيارات مطالبين بمساعدات عاجلة من الحكومة .

وقد وصل الى الكيان الصهيوني في حزيران الماضي اكثر من ١١ الف يهودي سوفيتي ليصل اجمالي الوافدين منهم هذا العام وحتى الان ٥٠ الف مهاجر وكلهم يتلقون منحا مالية من الحكومة مما يجعلهم احسن حالا من « اسرائيليين » كثيرين .

ومن المنتظر وصول ١٠٠ الف مهاجر يهودي جديد من الاتحاد السوفيتي نهاية العام الحالي .

ويلاحظ المراقبون انه اذا كان تدفق المهاجرين مبعث سعادة للحكومة ولكن ليس كذلك لمن حرموا من بيوتهم او الذين يعيشون في خيام .

وقالت دينا كالاتكشي وهي ام لطفلين بدون ماوى لوكالة رويتر « انه ليس خطأ المهاجرين بل خطأ الحكومة » .

واضافت كالاتكشي ان المالك اراد رفع قيمة ايجار شقتهم من ٣٠٠ دولار شهريا الى ٤٠٠ دولار .

ونظرا لان اجر زوجها لا يزيد على ٦٥٠ دولارا شهريا فقد اضطروا الى اخلاء الشقة والانتقال الى مخيم ياوي ٥٥ عائلة بالقرب من تل ابيب .

وقررت كالاتكشي الاستمرار في الاحتجاج وقالت « يجب على الحكومة بناء مزيد من المساكن » .

وتحصل عائلة الوافد المكونة من ثلاثة افراد على حوالي ١١ الف دولار « منحة اندماج » تدفع بمجرد الوصول الى الكيان الصهيوني

وتشير احصائيات رسمية الى ان ايجارات المساكن في الكيان الصهيوني ارتفعت بنسبة ٣٢ بالمئة في المتوسط في العام المنتهي في حزيران الماضي اي مثلي معدل التضخم وبعض المناطق زاد الايجار فيها بمقدار المثلين .

ومعظم ضحايا الاسكان في الكيان الصهيوني من المتزوجين حديثا والارامل والمجندين ويعيش الاف منهم في مجمعات من الخيام يبلغ عددها ٣٠ مجمعا .

هكذا من الأصل

الوضع في ليبيريا

المتمردون يواصلون محاولاتهم لاقتحام منروفيا وسكان العاصمة محاصرون في بيوتهم

الرئيس دو يرفض الاستقالة مجدداً وواشنطن تنفي مساعدتها لقوات المعارضة

ليبيريا – ٢٣ – الوكالات : لاحظ الصحفيون الغربيون الموجودون انه المتمردين في الجبهة الوطنية الليبيرية كانوا لايزالون يحاولون امس الاستيلاء على باينسفيل وشيفلين المفصلين اللذين يحولان دون دخولهم مونروفيا والواقعين على مسافة ١٦ و٣٠ كم شرقي العاصمة .

ولايزال الجنود الحكوميون يمسكون بهذين الموقعين ويدافعون عنهما منذ اكثر من اسبوعين ونقل الصحفيون الموجودون على الطرق المؤدية الى مونروفيا ان المتمردين ارسلوا بعد ظهر الاحد تعزيزات من شمالي البلاد شملت مدرعة صغيرة على الاقل ومدافع مباشرة من عيار ١٠٦ ملم ورشاشات .

من جهة ثانية تمكنت مجموعات صغيرة من المتمردين من الدخول خلال الايام القليلة الماضية ليلا الى العاصمة نفسها مشيا على الاقدام عبر الازقة التي تحيط بالمدينة او على متن قوارب صغيرة عبر نهر ميسورادو الذي يفصل تماما العاصمة عن بقية البلاد .

ونقل المتمردون ان هذه المجموعات تنقل اسلحة خفيفة فقط ولاتواجه الا مجموعات صغيرة من الجنود بينما تبقى السيطرة على الارض في العاصمة للقوات الحكومية .

وتؤدي هذه الاشتباكات الى زيادة مخاوف سكان مونروفيا النصف مليون الذي حرموا من الماء والكهرباء والهاتف والتلكس والاذاعة منذ اشهر من الزمن ولايستطيعون ترك العاصمة ...

وعلى صعيد اخر رفض الرئيس الليبيري صاموئيل دو مجددا التنحي عن منصبه بالرغم من تزايد الضغوط عليه من جانب كبار المسؤولين والقوات المناوئة التي تقف على بعد ميل واحد من مقر الرئاسة في العاصمة منروفيا .

وذكر مذياع لندن ان الرئيس دو اكد انه سيستمر في مهام منصبه حتى يتحقق النصر في القتال الدائر بين قواته وقوات الجبهة الوطنية القومية المناوئة .

وكان اخر تقرير ورد من العاصمة الليبيرية قد ذكر ان الرئيس دو اشبه ما يكون بالسجين داخل مقر الرئاسة الذي يطوقه حرسه الخاص الذين يرفضون ان يغادره دو الا بصحبتهم .

وفي واشنطن قدمت الولايات المتحدة الامريكية اليوم احتجاجا الى حكومة ليبيريا بسبب طرد ملحقها العسكري من العاصمة منروفيا بعد اتهامه بتقديم دعم للعناصر المعارضة المناوئة للرئيس صموئيل دو ..

وذكر مذياع صوت امريكا ان الحكومة الامريكية نفت هذه الاتهامات وقالت انها لاتستند الى اي اساس من الصحة .

وكانت الحكومة الليبيرية قد طردت امس الاول ديفيد ستيلي الملحق العسكري الامريكي في ليبيريا بعد ان اتهمته بمساعدة المعارضة والسماح لسيارات عسكرية امريكية بنقل امدادات اليهم واستخدامه الفاظا مهينة في حديثه مع الرئيس دو .




ضوء

هذا التصريح

« .. ان المهمة هي ردع اعدائنا قبل ان يشنوا حربا علينا وبهذه الطريقة نكون قد دافعنا عن السلام وعن الشعب في وقت واحد » .

.. بهذه الكلمات الواضحة والموجزة لخص شامير ، رئيس وزراء الكيان الصهيوني الجوهر العدواني لكيانه الاغتصابي ، بل لخص (العقيدة) العسكرية لهذا الكيان منذ انشائه حتى الان .

فالمهمة المركزية التي حددها شامير لحكومته ، والتي تتقدم على ما عداها من مهمات هي (ردع) العرب بذريعة واهية جدا هي منعهم من شن الحرب على (اسرائيل) .

وبكلام اوضح فان شامير اعلن بهذا التصريح قرارا اتخذته حكومته بشن عدوان (رادع) على العرب .. ولا اهمية بعد ذلك للذريعة الكاذبة التي يسوقها لتسويغ هذا العدوان .

وكنا ندري ، ان الكيان الصهيوني يعد ويستعد لشن عدوان جديد على العراق وان الحملة الامبريالية الصهيونية ضد العراق استهدفت تمهيد الاجواء السياسية والاعلامية والنفسية لهذا العدوان .. اما الان فان شامير هو الذي اعلن بعظمة لسانه ، بوضوح ولا مواربة بان المهمة هي (ردع) العرب .

ولكن هل يقدر شامير وهل يتصور ما يترتب على مهمة (الردع) التي ينوي القيام بها ضد العرب من نتائج وعواقب ؟ !

وهل يعتقد شامير ان عملية (الردع) التي قامت بها (اسرائيل) عام ١٩٨١ .. يمكن ان تقوم بمثلها الان ، عام ١٩٩٠ ؟

وهل يجهل شامير ان اية عملية (ردع) تقوم بها حكومته الان ضد العرب ستواجه برد عربي مقابل .. رد مكلف ، بل باهظ التكاليف ؟ !

لقد كان العراق واضحا بما فيه الكفاية عندما حذر بصوت عال جدا : اذا اعتدت (اسرائيل) فانه سيرد بقوة وهو يمتلك الارادة السياسية والوسائل اللازمة لتنفيذ تحذيره . وشامير مهما جهل لا يجهل ان العراق اذا قال فعل . واذا حذر اقرن تحذيره بالتنفيذ .

ان (المهمة) التي يخطط لها شامير صعبة جدا ومكلفة جدا ، وعليه ان يعيد النظر الف مرة قبل ان يتورط .. ويقوم بها .

● صبري ●

الملك فهد يقبل دعوة لزيارة الصين

تايوان تمنى باكبر نكسة سياسية

نيقوسيا –٢٣– رويتر : قال وزير خارجية الصين جيان جيتشين امس ان العاهل السعودي الملك فهد بن عبد العزيز قبل دعوة رسمية لزيارة بكين يحدد موعدها بالطرق الدبلوماسية .



وكان الوزير الصيني يتحدث للصحفيين في جدة قبل مغادرته المملكة بعد زيارة استمرت ثلاثة ايام وتوجت بالاعلان عن اقامة علاقات دبلوماسية بين البلدين .

ونسبت وكالة الانباء السعودية الى رسائل تهنئة تبودلت بين الملك فهد والزعماء الصينيين بالمناسبة قولها ان الخطوة لها اهمية كبرى وتخدم السلام والاستقرار في العالم اجمع .

وقال جيان انه وجه دعوة الى الامير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودي لزيارة بكين ايضا ولكن لم نتفق على موعد محدد لها .

وفي تايبيه قالت وزارة الخارجية التايوانية ان وزير الخارجية فريدريك تشين عرض استقالته اليوم عقب قطع الروابط الدبلوماسية بين المملكة العربية السعودية وتايبيه .

وقال مسؤول بالوزارة ان تشين قدم استقالته الى رئيس الوزراء هاو بي تسونج متحملا المسؤولية الكاملة عن قطع الروابط بين الرياض وتايبيه امس وقال المسؤول ان رئيس الوزراء طلب منه البقاء في منصبه .

وكانت تايوان قد عطلت روابطها الدبلوماسية بالسعودية التي حولت اعترافها الى بكين .

وقال محللون سياسيون ان القطيعة كانت اكبر نكسة للسياسة الخارجية لتايوان منذ ان قطعت الولايات المتحدة روابطها بتايوان عام ١٩٧٩ وكانت السعودية الدولة الشرق الاوسطية الوحيدة التي اعترفت بتايوان ومورد النفط الرئيسي للجزيرة .

الفيضانات تشرد الملايين في الهند

نيودلهي –٢٣– الوكالات : ذكرت وكالة الانباء الهندية اليوم الاثنين ان الامطار الموسمية التي هطلت على ولايات هندية عدة تسببت بمقتل ٤١٥ شخصا وبتشريد الملايين من سكان الارياف وبتدمير المباني والمحاصيل .

فقد قتل ٢١١ شخصا في اوتار براديش المكتظة بالسكان في شمال العاصمة وتم احصاء ١٣٤ قتيلا في رجستان ولحقت حسب الوكالة الهندية افدح الاضرار بولايات اخرى هي ولايات هيماشال براديش وكوجارات والبنغال الغربي واروناشال براديش .

دعوة جزائرية لالغاء الحدود بين دول المغرب العربي

الجزائر – ٢٣ – الوكالات : دعا رئيس الجبهة الاسلامية للانقاذ السيد عباسي مدني الى الغاء الحدود بين دول المغرب العربي . وتزامنت دعوته مع افتتاح القمة الثالثة لاتحاد المغرب العربي في الجزائر امس الاحد .

واشاد رئيس الجبهة الاسلامية للانقاذ بانعقاد القمة المغربية التي هي تعبير عن ارادة الامة في التوحد .

ازمة سياسية في كوريا الجنوبية

سيئول –٢٣– الوكالات : استقال اليوم جميع نواب المعارضة الكورية الجنوبية بهدف حل الجمعية الوطنية واجراء انتخابات عامة جديدة .

وقد قدم ٧٠ نائبا من حزب (السلام والديمقراطية) برئاسة كيم داي جانغ استقالتهم الى رئيس الجمعية بارك جون كيو او الى امينه العام بارك سانغ مون وكذلك خمسة نواب من الحزب الديمقراطي ونائب مستقل .

وتعتقد المعارضة ان الجمعية التي تضم ٢٩٩ عضوا لم تعد لها صفة تمثيلية منذ الف حزب الرئيس روه تاي وو واثنان من احزاب المعارضة المحافظة هذه السنة الائتلاف الحاكم وبذلك فقدت المعارضة الاغلبية التي كانت تتمتع بها في البرلمان وجدير بالذكر ان ثلثي النواب من الائتلاف الحاكم .

وترى الحكومة ان حل الجمعية الذي تطالب به المعارضة لا ينص عليه الدستور ومن ثم فهو ليس ممكنا .

وقد اجتمع كبار قادة المعارضة في عطلة نهاية الاسبوع واتفقوا على انشاء حزب معارض كبير .

عرفات يبعث برسالة الى الرئيس هافل

تونس –٢٣– واع : بعث السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين رسالة خطية الى الرئيس الجيكوسلوفاكي فاتسلاف هافل تتعلق بتطورات الاوضاع داخل الاراضي المحتلة .

وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية التي اوردت النبأ اليوم ان السيد بسام ابو شريف مستشار الرئيس ياسر عرفات قام بتسليم الرسالة الى السيد فوندار المستشار السياسي للرئيس الجيكوسلوفاكي خلال اجتماعه به مؤخرا في براغ .

انفجار عبوة ناسفة في صور اللبنانية

لبنان –٢٣– رويتر : ذكرت مصادر امنية ان عبوة ناسفة انفجرت امام محل تجاري لبيع الملابس في المدينة الساحلية الجنوبية (صور) اليوم الاثنين فاتت على محتوياته كما اصيبت عدة سيارات باضرار .

وقالت المصادر ان العبوة كانت موصولة بقذيفة حارقة وان السنة اللهب ارتفعت الى الطبقة الاولى من المبنى .

وقدرت مصادر الدفاع المدني الذي تولى اخماد الحريق الاضرار بحوالي ٢٠٠٠٠٠ دولار .

لسوء الاحوال الجوية

تأجيل اطلاق قمر صناعي امريكي

فلوريدا –٢٣– واع : ارغمت الاحوال الجوية السيئة للمرة الثانية خلال يومين المسؤولين في وكالة الفضاء الامريكية على الغاء عملية اطلاق قمر صناعي للاغراض العلمية تبلغ تكاليفه الاف الملايين من الدولارات .

ونقلت اذاعة صوت امريكا عن مسؤولين في الوكالة قولهم انه سيتم في وقت لاحق اليوم تحديد الموعد الجديد لاطلاق القمر الصناعي الى الفضاء الخارجي .

باختصار

● تمت امس في وارشو ازالة النصب التذكاري لتكريم الجيش السوفيتي الموجود بمدينة جدينيا البولندية والذي اقيم بعد تحرير بولندا من سيطرة القوات النازية .

● اجل برلمان المانيا الشرقية اتخاذ قرار بشأن موعد وحدة شطري المانيا وحسم بذلك خلافا كان يهدد بانهيار الائتلاف الحكومي في البلاد .

● تبدأ بالقاهرة اليوم اجتماعات الهيئة الفنية المصرية السودانية الدائمة لمياه النيل .

● افادت الشرطة الكولومبية ليلة امس الاول انه تم تفكيك سيارة مفخخة بمئتي كيلو غرام من الديناميت في احد الاحياء السكنية في ميدين معقل كارتل تهريب المخدرات التابع لبابلو اسكوبار مما سمح بتفادي كارثة كانت تقع في حي شديد الازدحام .

● اعلن في كاتماندو ان وباء الكوليرا اجتاح حوالي اثنتي عشرة مقاطعة في مملكة نيبال في الوقت الذي تسود فيه مخاوف من امتداد الوباء الى بقية المقاطعات البالغ عددها ٧٥ مقاطعة .

الهنود الحمر في كندا يستعدون للقتال

كويبك –٢٣– رويتر : لم تبد اية علامة على ان الهنود الحمر المسلحين من قبيلة موهوك الذين اقاموا متاريس على ارض متنازع عليها بالقرب من بلدة صغيرة في اقليم كويبك ينوون الاستسلام للشرطة بعد ان بدأت مؤنهم من الطعام تتناقص .

وكان الهنود الحمر قد هبوا في شهره منتصف الاسبوع الماضي احتجاجا على خطط لتحويل اراض مخصصة لمقابر قبيلتهم الى ارض لملعب الجولف في بلدة اوكا على بعد نحو ٢٠ ميلا غربي مونتريال .

وبعد مرور ١٢ يوما على مقتل ضابط شرطة من كويبك خلال معركة شرسة مع الهنود وقف المحتجون يرقبان بعضهما بعضا بقلق من وراء متاريس الهنود حول اراضي كانيساتيك .

وكانت الحكومة الفيدرالية قد اعلنت انها لن تتفاوض من اجل انهاء النزاع بين الرأي القليلة والسكان المحليين قبل ان يلقي الهنود الحمر باسلحتهم .

وقامت الشرطة بمحاصرة البلدة الصغيرة والاراضي الخاصة المجاورة مما ادى الى قطع طرق الامدادات الغذائية لمئات من الهنود الحمر في الداخل .

هزة ارضية جديدة تضرب باغيو الفلبينية

الفلبين –٢٣– واع : ضربت هزة ارضية قوية اليوم مدينة باغيو الفلبينية التي عصف بها زلزال كبير الاسبوع الماضي وادت الى اثارة الفزع بين الاف الناس الذين يعيشون في خيام في الشوارع .

وذكرت وكالة انباء رويتر ان الهزة تاتي بعد مرور اسبوع على وقوع زلزال قوته ٧.٧ درجات بمقياس ريختر ودمر باغيو وجزءا كبيرا من شمالي الفلبين وتسبب في مقتل زهاء الف شخص .

ولم تورد الوكالة قوة الهزة او حجم الاضرار التي تسببت في احداثها .

باغيو – الفلبين مجموعة من السياح الفلبينيين والاجانب ... عن طراز سي – ١٣٠ في عمليات الاخلاء خلال الزلزال الذي ضرب شمال الفلبين مؤخرا

محادثات قمة هندية سوفيتية

موسكو تؤكد التزامها بالعالم الثالث

موسكو – ٢٣ – رويتر : يجري رئيس الوزراء الهندي فيشواناث براتاب سينغ محادثات مع الرئيس السوفيتي ميخائيل غورباتشوف هذا الاسبوع تقول عنها موسكو انها ستزيل شكوكا حول استمرار التزامها بمناصرة قضايا الهند والعالم الثالث .

وقال مسؤول رفيع المستوى في وزارة الخارجية السوفيتية لوكالة انباء تاس ان هذه الزيارة تنفي الاتهامات التي ترددت في الاونة الاخيرة في بعض الدوائر والتي تقول ان الاتحاد السوفيتي فقد اهتمامه بالهند مثلما فقد اهتمامه بالعالم الثالث كله .

وقال سينغ الذي وصل الى الاتحاد السوفيتي اليوم في زيارة تستغرق اربعة ايام للصحفيين السوفيت ان زيارته ستدعم التعاون السياسي والاقتصادي الوثيق بين البلدين .

حظر تجول في شمالي سري لانكا

كولومبو – ٢٣ – رويتر : فرضت وزارة الدفاع في سري لانكا حظر التجول على منطقة كيلينوتشي الواقعة في شمالي البلاد اليوم الاثنين في الوقت الذي بدأت فيه قوات الامن هجوما على عناصر التاميل الانفصاليين .

وقالت مصادر عسكرية ان حظرا للتجول فرض الى اجل غير مسمى لتجنب وقوع قتلى وجرحى بين المدنيين في الوقت الذي بدأت فيه القوات تتقدم صوب كيلينوتشي حيث يحاصر المتمردون قاعدة للجيش منذ ستة اسابيع .

وقاعدة الجيش في كيلينوتشي التي تقع على بعد عشرة كيلو مترات جنوبي شبه جزيرة جافنا واحدة من ١٢ منشأة للجيش هاجمتها جبهة نمور تحرير تاميل ايلام .

موقف

انهم ينفذون مخطط الاعداء

لم يعد خافيا على احد ان الكويت اصبحت تشارك بشكل مباشر وعلني في تنفيذ صفحات المؤامرة الامبريالية ضد الامة العربية ، والعراق على وجه الخصوص .

وهذا الامر ليس مجرد كلام يقال ، وانما هو حقيقة تدعمها مواقف وسياسات حكومة الكويت ، المباشرة وغير المباشرة والتي تصب في المجرى المعاكس لارادة الامة ومصالحها .

ففي البدء استغلت الكويت انشغال العراق بظروف الحرب مع ايران ودفاعه المشرف عن كرامة الامة ومقدساتها واقدمت على التجاوز على اراضيه وسحب النفط من حقوله وبيعه لحسابها الخاص ، الى جانب اقامة المنشآت العسكرية على اراضيه .. في الوقت الذي كانت تتهرب فيه باستمرار من مسألة ترسيم الحدود وتحديدها لوضع النقاط على الحروف وانهاء التجاوزات .

وبعد ان خرج العراق من الحرب ظافرا منتصرا وانطلق في عملية بناء واعمار واسعة وفي خطة طموح لتنشيط اقتصاده نرى ان الكويت قد تحولت الى اداة بيد واشنطن لتنفيذ مخططها الهادف الى ضرب منظمة اوبك وتحقيق انهيار خطير في اسعار النفط عن طريق زيادة انتاجها واغراق السوق بالنفط الخام .

ولقد كانت لهذه السياسة الخارجية على اتفاقات اوبك ومصالح الامة عواقب كبيرة انسحبت على (ارزاق) العرب ومصالحهم وخططهم التنموية .

وفي المقابل راحت واشنطن تشتري النفط الرخيص بكميات كبيرة بشهية لتخزينه ولتتحول في المستقبل الى (مافيا) تسيطر على سوق النفط وتتحكم في عملية التداول به .

ان هذه السياسة التي تتطابق تماما مع الاهداف التآمرية الامبريالية في المنطقة دفعت العراق الى ان يقول كلمته بصراحة وصدق لينبه حكام الكويت الى مدى الشطط والخطأ الذي يتجهون اليه موثقا ذلك برسالة الى الامين العام للجامعة العربية لانه حريص على ان لا تخرج الخلافات العربية عن اطار البيت العربي والحل العربي .

فماذا كان موقف الكويت ازاء ذلك ؟

لقد ردت الكويت ردا متهافتا وقلبت الحقائق راسا على عقب في مذكرة مماثلة ارسلتها الى الجامعة العربية وبعثت المندوبين الى العواصم العربية لشرح موقفها كما ادعت .. ولكن بعد فترة قصيرة دفعت بالقضية الى مجلس الامن والامين العام للامم المتحدة .. لماذا ؟

ان هذا الموقف يؤكد بان حكومة الكويت لم ترد من تحركها العربي سوى ان يكون غطاء لخطة مدبرة تسعى اليها وهي تدويل الخلاف العراقي الكويتي .

هذه الخطوة تعني :

● اولا : ان الكويت قد تخلت عن الخيار العربي وعن الجامعة العربية خلافا لادعاءاتها وطروحاتها الكثيرة في هذا الجانب .

● ثانيا : ان الكويت تسعى الى تحقيق هدفها الرئيسي من عملية التدويل هذه وهي دعوة القوى الاجنبية للتدخل في المنطقة خاصة وان لها سوابق في هذا الجانب كما فعلت عندما فتحت الابواب امام الاسطول الامريكي ليسرح ويمرح في الخليج تحت ذريعة حماية الناقلات الكويتية ! !

وهكذا يتضح ان ما ذهب اليه العراق هو تشخيص واقعي دقيق وان حكام الكويت ينفذون مخططا امبرياليا مريبا تحت الشعارات الزائفة للتضامن العربي ودعم المصالح العربية .. فالى متى السكوت على هذه المواقف التي يقوم بها وكلاء الاعداء في البيت العربي .

● رافد حداد ●

بعد قطيعة ٣٠ عاما

البانيا تريد استئناف علاقاتها مع موسكو

موسكو –٢٣– واع : اعرب امين عام مجلس الوزراء الالباني (بيوزاري) عن الامل في استئناف العلاقات الدبلوماسية بين بلاده والاتحاد السوفيتي خلال العام الجاري .

وقال في اول تصريح يدلي به مسؤول الباني كبير الليلة الماضية للتلفاز السوفيتي منذ ٣٠ عاما .. ان مسألة استئناف هذه العلاقات لا تعد سوى كونها مسألة وقت حيث يمكن ان يحدث ذلك خلال اسابيع او ايام .

وكان الاتحاد السوفيتي قد قطع علاقاته مع البانيا في بداية الستينات اثر خلافات عقائدية في عهد الزعيم خروتشوف ادت الى خروج البانيا من حلف وارشو ومساندتها للصين الشعبية بزعامة ماوتسي تونغ اثناء الانقسام المعروف في المعسكر الشيوعي انذاك .

من الجهات الاربع

احذروا النمور في بنغلاديش

● دكا – ذكرت ادارة الغابات في بنغلاديش ان النمور في جنوب البلاد قتلت اكثر من ٣٥٠ شخصا خلال الاعوام الاربعة عشر الماضية .

وقال مسؤول في الادارة ان عدد النمور يبلغ ما بين خمس مئة الى ست وعشرين شخصا لقوا مصرعهم في ... مئة شخص منذ عام ١٩٧٦ . العام الحالي بعد ان هاجمتهم النمور ... القرويون المحليون في قرى تقع على حافة غابة ... السلطات الى الغاء الحظر المفروض على اطلاق النار على النمور التي سانداربان ... تتمتع بالحماية طبقا لقوانين الحياة البرية .

وتفيد تقديرات غير رسمية ان عدد مواطني بنغلاديش الذي قتلتهم ...

السجاد الايراني في ازمة

● نيقوسيا – قالت وكالة الانباء الايرانية ان صادرات السجاد الايرانية تواجه ازمة بسبب التهريب والتصميمات الرديئة وتردي الصنعة .

وقالت ان هذه الصادرات تلعب دورا رئيسيا في تنفيذ الخطط التي تهدف الى علاج الاقتصاد الايراني وان ستة ملايين شخص يعملون في صناعة السجاد .

غير ان الوكالة نسبت الى مدير شركة ايران للسجاد محمد رضا عابد قوله ان هناك عوامل تحد من تقدم هذه الصناعة وهي نقص المواد الخام واستخدام التصميمات المقلدة ونقص الايدي العاملة المدربة وعدم وجود اجهزة لمراقبة الجودة .

ونسبت الوكالة الى ضابط بالكمارك قوله ان حوالي ٧٠ بالمئة من سجاد التصدير هربت عن طريق البحر العام الماضي مما الحق اضرارا جسيمة بالتصدير .

تحذير من اختبارات الذكاء للاطفال

● بكين – حذر خبراء صينيون من اختبارات الذكاء التي تمارس لتحديد نسبة الذكاء لدى الاطفال والتي يمكن ان تؤدي الى انفعالات خطيرة .

وكتبت صحيفة (شاينا دايلي) في عددها امس ان هذه الاختبارات تمارس في المدارس والحضانات في اطار البحث وفق علم التربية او فقط لاشباع فضول الاهل او المعلمين كما اضافت الصحيفة ان عددا كبيرا من الاهل يبنون امالهم على ابنهم الوحيد ويرغبون بشوق في ان يصبح شخصا مهما .

واعطت الصحيفة امثلة عن المدارس التي نشرت نتائج الاختبارات فيها فوزع الاطفال بين « لامعين » و « متوسطي الذكاء » و « اغبياء » وفقد بعض الاطفال الثقة بانفسهم وتراجعت نتائج دروسهم

وراى البروفسور هونغ ديهو في مدرسة شانغهاي (شرق) ان نتائج اختبارات الذكاء يجب ان لا تفسر بسرعة لانها لاتتعلق الا بوجه معين من الذكاء .

اضافة الى ذلك فان النتائج يمكن ان تتاثر بحالة ... لدى الاطفال

والسبب .. نحلة

● فيينا – قامت نحلة بلدغ سائق شاحنة كانت تسير على الطريق السريع الواقع بالقرب من مدينة لينتس النمساوية ولدى محاولة السائق ضرب هذه النحلة فقد السيطرة على شاحنته .

وانقلبت المقطورة الملحقة بالشاحنة وتناثرت الاف من مماسح الارجل التي توضع امام الابواب على الطريق السريع الذي يربط مدينة لينتس بالمانيا الغربية مما ادى الى حدوث اختناق في المرور

سرقة غريبة

● موسكو – تمكن اللصوص في روسيا البيضاء من سرقة اجهزة كمبيوتر واسطوانات مسجلة عليها كافة المعلومات الخاصة بتشخيص ومتابعة الحالات الصحيه لمرضى بالمناطق الملوثة بالاشعة .

وتحتوي الاسطوانات على بيانات لتحديد الجرعات لاكثر من ٦٧٠ الف مريض وبيانات خاصة بالوضع الاشعاعي في ٢٠ الف نقطة اهلة بالسكان في روسيا البيضاء التي عانت بصفة خاصة من اثار كارثة مفاعل تشرنوبيل

وقد وجه الاطباء نداء الى اللصوص على صفحات الصحف المحلية للتحلي بالرأفة وعدم اتلاف هذه الاسطوانات او التخلص منها لاهميتها القصوى في متابعة العلاج للمصابين بالاشعاعات

موجة حر شديدة تجتاح اوربا الغربية

قضاة لندن يخلعون شعرهم المستعار وفرنسا ترشد استهلاك المياه

هامبورغ – ٢٣ – واع : تجتاح موجة حر اوربا الغربية الان الامر الذي تسبب في اندلاع حرائق في بعض الغابات واتخاذ اجراءات لترشيد استخدام المياه بالاضافة الى تعرض عدد كبير من الاشخاص للاصابة بارتفاع ضغط الدم .

فقد ارتفعت درجة الحرارة في جنوب انكلترا الى ٤٢ درجة مئوية وسمح للقضاة في ويلز بخلع الارواب والشعر المستعار في المحكمة .

وقام العمال في حديقة حيوان لندن برش الحيوانات بالمياه كما استخدمت الزيوت في دهان جلد حيوانات التابير الاستوائية لوقايتها من حرارة الشمس .

وفي فرنسا اتخذت هيئة المياه اجراءات لترشيد استخدام المياه في كثير من المناطق وحظرت رش المياه على الارض وغسل السيارات .

كما بلغت درجات الحرارة في جنوب فرنسا الاربعين درجة واصاب نظام تحكم مطور على اخماد عدة حرائق في الغابات بعد فترة قصيرة من اندلاعها ..

وفي محطة سان لازار في باريس توقفت الحركة تماما عندما تعطل جهاز تحويل الحركة المعقد بسبب ارتفاع درجة الحرارة .

وفي جنوب ايطاليا واسبانيا اندلعت عدة حرائق في الغابات في الوقت الذي ارتفعت فيه الحرارة في اسبانيا الى اربعين درجة مئوية وتجاوزتها وشب ستة عشر حريقا على الاقل في الغابات .

العالم يشارك برلين اوبرا الروك

● برلين – تجمهر اكثر من ٢٠٠ الف متفرج مساء السبت الماضي بساحة بوتسدام قلب برلين في المنطقة التي كانت سابقا معزولة وتفصل بين شطريها لحضور اوبرا الجدار التي عرضتها فرقة روجر ووترز .

وقدر عدد مشاهدي اوبرا الروك على شاشات التلفاز في العالم اسره عن طريق النقل الحي او المسجل بالاضافة الى ذلك بنحو مليار شخص .

وافتتح العرض الذي خصص ريعه لمؤسسة خيرية بريطانية لاغاثة ضحايا الكوارث بحضور رئيسي بلديتي شطري برلين .




● روجر ووترز يغني وترافقه الفرقة الموسيقية للجيش السوفيتي

اشراف الدولة العربية الاسلامية على تنظيم حركة النقود

القسم الاول

نجمان ياسين
- جامعة الموصل

اعتمد الرسول ـ ص ـ الدراهم والدنانير التي كانت سائدة في عصره . وسار على نفس النهج الخليفة الاول ابو بكر الصديق (رض) . فكان الناس يتعاملون بها عددا . ولعل هذا مايفسر منع بعض الفقهاء عملية كسر النقود حيث راوا ان هذا الامر من جملة الفساد في الارض .. وقد رويت عدة احاديث عن الرسول (ص) ينهى المسلمين فيها عن كسر النقود . كما وصلتنا اكثر من اشارة عن ابن مسعود يامر فيها بكسر الزيوف التي اوجدها الاعاجم فغشوا فيها وثمة من يرى بان اجراء الرسول (ص) المتعلق بمنع كسر النقود يعود الى دوافع اقتصادية .. وانه كان يستهدف الا تعود الدنانير تبرا فيتخذونها اوان . فتكون بمثابة ارصدة مجمدة بعيدة عن التداول . الامر الذي من شانه التاثير على حركة النقود من خلال قلة السيولة النقدية في الاسواق هذا فضلا عن ان عملية الكسر قد تؤدي الى التزييف والتدليس والالتباس التي نهى عنها الشرع .

وتشير النصوص التي بين ايدينا الى ان عمر وعثمان كانا اذا وجدا الزيوف في بيت المال . جعلاها فضة ـ لابل ثمة من يذهب الى ان الخليفة عمر قد قال :

(هممت ان اجعل الدراهم من جلود الابل فقيل له اذاً لابعير فامسك) ويظهر ان نقود الفرس الفضية كانت سيئة عند ظهور الاسلام وانها كانت غير خالصة الا انها كانت تقوم في المعاملات مقام الخالصة وكان غشها عفوا لعدم تاثيره بينهم الى ان ضربت الدراهم الاسلامية فتميز المغشوش من الخالص واذا اضفنا الى ماسبق ان الخليفة عمر عندما تولى الخلافة راى ان الدراهم المستعملة مختلفة الاوزان امكن لنا فهم سعي الدولة الى محاولة توحيد اولي للنقود الفضية فيروى انه لما راى اختلاف الدراهم وان منها البغلي وهو ثمانية دوانق ومنها الطبري وهو اربعة دوانق ومنها المغربي وهو ثلاثة دوانق . ومنها اليمني وهو دانق قال : انظروا الاغلب مما يتعامل به الناس من اعلاها وادناها فكان الدرهم البغلي والدرهم الطبري فجمع بينهما فكانا اثني عشر دانقا فاخذ نصفها فكان ستة دوانق فجعل الدرهم الاسلامي في ستة دوانق ومتى زدت عليه ثلاثة اسباعه كان مثقالا ومتى نقصت من المثقال ثلاثة اعشاره كان درهما فكل عشرة دراهم سبعة مثاقيل وكل عشرة مثاقيل اربعة عشر درهما وسبعان» ويبدو ان النموذج الذي ضربه عمر بن الخطاب كان على النمط الكسروي ، غير انه زاد في بعض الدراهم ـ الحمد لله ـ وفي بعضها الاخر ـ محمد رسول الله ـ وفي بعضها ـ لا اله الا الله وحده ـ وهذا يعني انه قد صنع صنجا ـ وتعني الحجر والوزن ويراد بها العيار ـ جديدا للسكة ـ وهي الختم على الدنانير والدراهم المتعامل بها بين الناس بطابع جديد تنقش فيه صورة او كلمات مقلوبة حتى يتلاءم مع الاضافات التي احدثها .

وهناك من يورد بان الخليفة عثمان بن عفان (رض) قد ضرب الدراهم ونقش عليها ـ الله اكبر ـ الا انه يبرز افتقارنا الى نماذج من دراهم عمر وعثمان الى امكانية صهر تلك الدراهم عند اصلاح السكة زمن عبد الملك بن مروان .

ويرى مؤرخ معاصر ان الخليفة علي بن ابي طالب (رض) قد قام بالمحاولة الاولى في هذا الاتجاه ـ اي ضرب درهم عربي اسلامي صرف ـ في سنة ٦٦٠ م في البصرة حيث اصدر العملة الاولى التي اتخذت شكل درهم اسلامي عليه نقوش بالخط الكوفي ولكن هذه التجربة منيت بالفشل ، وبعد ذلك باربعين سنة اعيدت هذه التجربة واسفر التجديد عن نجاح ويفسر الباحث نفسه سبب هذا التاخير في احلال عملة اسلامية محل العملات القديمة بقوله : ينبغي ان نبحث عنه في الطابع التقليدي المحافظ للتبادل التجاري ، وفي الاهمية التي يعلقها عالم التجارة على وسائل التبادل ، وعدم ثقته بل ونفوره من التجديد في مجال النقد ، ولذلك نجد ان تغيير العملة لم يقع الا حينما اقتضته الضرورة التي نجمت عن التغييرات الجذرية التي طرات على النظام الاقتصادي نفسه . فهذا التاخر في ظهور العملة الاسلامية ، اذا ياخذ بنظر الاعتبار تطور العلاقات الاقتصادية الدولية ، واذا كان الدينار البيزنطي والدرهم الساساني قد استمر كل منهما على القيام بدور العملة المتداولة في التجارة العالمية حتى نهاية القرن السابع ـ الاصلاح النقدي الذي ادخله الخليفة عبد الملك بن مروان ـ فذلك لان دائرة المعاملات التجارية القديمة كانت مستمرة في العالم البيزنطي من جهة . وفي العالم الساساني من جهة اخرى ، ولكنه ابتداء من القرن السابع ، ظهرت وحدة اقتصادية وهي وحدة العالم الاسلامي الذي اصبح يضم الكتلتين الاقتصاديتين القديمتين ، وبذلك توفرت الشروط الضرورية لقيام عملة موحدة تجمع في احضانها الدرهم الساساني المضروب من الفضة ، والدينار البيزنطي المضروب من الذهب ـ ويقترب ايلسيف من نفس التفسير ولكنه يضيف اليه الطابع القومي المرتبط بالبعد السياسي فيقول : (ان استمرار تداول قطع العملة البيزنطية يشغل الاذهان بثمة تبعية تجاه بيزنطة فابطلت اذاً القطع القديمة لاستبدالها بقطع كان التقليد فيها واضحا للعملة السابقة . ولكن هذا التغيير مؤشر على استقلال الدولة الاموية حتى ان الغرامة السنوية التي كان الامويون يدفعونها لامبراطور بيزنطة دفعوها بالدنانير الجديدة فرفض البيزنطيون الاعتراف بالنقد الجديد لانهم راوا فيه رفضا للتبعية فاستانفوا عملياتهم العدوانية ضد الدولة الاموية . ومع ان هنالك من يرى بان قرار الدولة الاموية بسك العملة الفضية لم يكن عملا مفرط الثورية . الا انه يعترف بان ضرب الدينار البيزنطي كان عملا خطيراً . فيرى ان قرار الدولة بهذا الشان شكل حدثا بارزا في تاريخ الاقتصاد في العصر الوسيط . وكان حدا فاصلا في تاريخ التمدن العالمي والحضارة البشرية . فبعد ان اذلت القيادة العربية البيزنطيين في ساحات القتال حق لها ان تنازع احتكارهم التقليدي لسك الذهب ، وهذا التحدي لسيادة البيزنطيين النقدية لم يكن ليبلغ اهدافه لو لم يكن مرسخا على اسس اقتصادية متينة ، وعلى الثقة بطاقات المنافسة التجارية الكامنة في مجتمع الشرق الادنى بقيادة العهد الجديد السياسية والدينية . وهكذا نجد ان الدنانير الاسلامية قد اعلنت نهاية خضوع الشرق الادنى الاقتصادي وابتداء مسيرته نحو السيادة النقدية الدولية .

ويرى كاهن بان سيادة الفوضى في قيمة القطع النقدية قد حدت بعبد الملك الى الاهتمام بثلاثة امور هي : توحيد العملة وتعريبها وطبعها بطابع اسلامي .

وبالتالي تحددت قيمة القطعة الذهبية الوحيدة وهي الدينار الذي يزن حوالي ٢٥ / ٤ غرام من موازيننا . اي اقل بقليل من القطعة البيزنطية . كما تحددت قيمة القطعة الفضية وهي الدرهم وربما كان وزنه سبعة اعشار القطعة السابقة اي ما يعادل ٩٧ / ٢ غرام من موازيننا ، ونقشت هذه النقود بنقوش عربية اسلامية خالية من التصاوير ، فسميت بالنقوش دلالة على ذلك .. ومنذ عهد قريب قام الدليل على ان تحديد الوزن على النحو الذي اشرنا اليه لم يكن امرا عبثا بل تم بدافع الرغبة في التنسيق مع الاوزان الحجازية .

ورغم ان هنالك من يشير بان معاوية بن ابي سفيان قد سك في خلافته دراهم ودنانير كان وزنها ناقصا وان مصعبا بن الزبير قد ضرب على نمط الاكاسرة عام ٧٠ هـ ثم غير الحجاج نقود مصعب بعد سنة وكتب عليها بسم الله في جانب والحجاج في جانب الا ان التاكيد على ان عبد الملك بن مروان هو الذي ضرب اول سكة عربية خالصة هو الاتجاه السائد عند اكثر المؤرخين ، فقد نسب اليه (سحب النقود القديمة التي كان يجري التعامل بها : فبطل منذ ذلك الوقت التعامل بالنقود الفارسية والرومية ، لابل حذر على الناس التعامل بها ، ولم يكتف بذلك وانما احضر العملات القديمة الى دور الضرب لاعادة سكها من جديد طبقا للشكل العربي الاسلامي الجديد ، وصارت العملة موحدة في جميع الاقاليم ويظهر ان الدولة وكرغبة منها في خلق دورة اقتصادية نشيطة ولتسهيل التعامل التجاري بالنقود من جهة وللوفاء بالالتزامات الضرائبية من جهة اخرى ضربت قطعا نقدية تمثل اجزاء الدينار ابان العهد الاموي .. وفي الوقت الذي وجدنا للدينار اجزاء ، كذلك وجدت للدرهم اجزاء ومضاعفات ايضا . وقد جعل عبد الملك بن مروان حق اصدار العملة مقصورا على دور الضرب الحكومية المعتمدة . فكان هذا الامر من المهن التي احتكرتها الدولة وهو حق ملكي ـ حق راس الدولة الذي به تتجسد سيادتها ـ وبمقتضى هذا الحق يثبت اسم صاحب السلطة على قطع العملة وفي ذلك تاكيد علم على سلطته ولذا فاننا نرى بان كل من اراد الاستقلال بادر الى سك العملة باسمه والى حذف او اهمال اسم الخليفة في الخطبة .

ويلاحظ ان الدولة قد استفادت من وجود المعادن في المناطق التي سيطرت عليها . او عن طريق استيراد بعضها فقد (كان تدفق الذهب ووفرة معدن الفضة ، بالاضافة الى النحاس والقصدير عاملا ينطوي على امكانيات واسعة لضرب النقود في العالم الاسلامي وتبعا لذلك فقد تعددت دور الضرب واصبح ضرب نقود الذهب لامركزيا حيث كانت السلطات تمارسه في جميع المدن الكبيرة في العالم الاسلامي) - وبعد انقسام الخلافة الاسلامية كان جميع ملوك مختلف الدول يضربون النقود ، الامر الذي نجم عنه تدفق كميات كبيرة من نقود الذهب والفضة على الاسواق ، ولكن النقود الاسلامية لم تكن مهمة من حيث الكم فقط ، بل خصوصا من حيث الكيف ، نظرا للعناية البالغة التي كان يضرب بها الدينار الاسلامي ، وشانه في ذلك شان العملات التي لها سيطرة على الاسواق الدولية .

وقد عرفت العملة الرسمية باسم السكة الاسلامية وكلمة السكة تعني خاتم الحديد الذي تطبع عليه العملة او تضرب عليه بالمطرقة واصبح يطلق عليها الدار التي تصنع فيها اسم ـ دار السكة ـ او بيت الضرب ـ وكان يشرف عليها موظف خاص اسمه ـ صاحب بيت الضرب ـ يكون تحت يده الصناعون والطباعون الذين كان بعضهم من اهل الفهم لخبرتهم في شؤون المال ، وكان الخليفة بنفسه هو الذي يحدد لها الوزن ويبدو ان حق ضرب النقود من قبل الولاة وبتخويل الخليفة قد ترسخ منذ العصر الاموي حيث يرجح ان عبد العزيز بن مروان قد استعمل دار الضرب القديمة في الاسكندرية لسك العملة بالاضافة الى تاسيسه لدار اخرى في الفسطاط ، وذلك لتلبية حاجة السوق الاقتصادية من السيولة النقدية لان مصر كانت من كبريات الامصار الاسلامية بما تمثل من كثافة سكانية .

وينسب الى الحجاج بن يوسف الثقفي دور مهم في تحقيق خطة عبد الملك بن مروان في تعريب العملة حتى ان بعض المصادر تبالغ في دوره هذا فتقرن حركة التعريب باسمه فاليعقوبي ذكر انه في خلافة عبد الملك ـ نقشت الدراهم والدنانير بالعربية وكان الذي فعل ذلك الحجاج بن يوسف .

بيد ان ابن خلدون يرى بان عبد الملك قد امر الحجاج بضرب الدراهم وتمييز المغشوش من الخالص .

ونلاحظ ان ابن خلدون يشخص ان : (دنانير الفرس ودراهمهم قد فسدت وسادها الغش لغفلة الدولة عن ذلك ، ومهما يكن من امر فقد كان للحجاج دوره حيث انه سال عما كانت الفرس تعمل به في ضرب الدراهم فاتخذ دار ضرب وجمع فيها الطباعين ، فكان يضرب المال للسلطان مما يجتمع له من التبر وخلاصة الزيوف والستوقة والبهرجة ، ثم اذن للتجار وغيرهم في ان تضرب لهم الاوراق واستغلها من فضول ماكان يؤخذ من فضول الاجرة للصناع والطباعين وختم ايدي الطباعين) .

ويحدد العلاقة بين الدولة والصرافين بشان النقود فيقول : (لاريب ان النقود كانت تقدر عند الصرافين حسب قيمة مافيها من معدن ، بصرف النظر عن السعر الرسمي لتلك النقود ، الامر الذي يجعلهم يفضلون الاحتفاظ بالنقود الجيدة دون الزائفة والممسوحة ، وهذا يجعل لهم تاثيرا خطيرا في تقرير سمعة العملة والنقود التي كانت عماد الحياة الاقتصادية كما يجعلهم باحتكاك مباشر مع الدولة التي تحرص على الاحتفاظ بسمعة النقود وعلى توفيرها للمداولة في السوق . ونظرا لان اصحاب المصارف هم اهم المتعاملين بالنقد . لذلك كان عليهم الا يزيفوا النقود او ينبهوها او يصدروا السبائك او يروجوا النقود الزائفة . ولعلهم كانوا عرضة للقيود والعقوبات التي فرضت على المتلاعبين بالسكة ، وقد اصبح مركزهم دقيقا عندما كان سعر الفضة اعلى من سعر النقود الرسمي وخاصة في ايام الحجاج الذي جابهت الدولة في زمنه مشكلة دقيقة مما اضطره ان يفرض عليهم قيودا شديدة ويخضعهم لسيطرته ويستخدمهم لترويج نقوده الجديدة التي كان لها نفس السعر الرسمي الذي كان للنقود القديمة رغم ان وزن فضتها اقل وقد قام الصرافون بدور واضح في تسهيل حركة النقود بتاثير الدولة حيث : (اجبرهم الحجاج على سك سبائكهم كيما يحل الازمة التي نجمت عن سك النقود ، ولكن لما لم يجد ذلك شيئا ، انقص عيار الدرهم وسمح لهم ، ان لم يكن استمر على اجبارهم على سك سبائكهم في دور الضرب التي انشاها .

واسهم بيت المال زمن الحجاج بدور مصرف التسليف الزراعي حيث منح الفلاحين مليوني درهم كقروض لتخفيف الازمة التي كانوا يعانون منها كما نظم الحجاج علاقة الدولة بالدهاقين من حيث التعامل النقدي اذ كانت الدولة : (تطلب منهم احيانا تحويل ماعليهم ليدفعوها لمن تامرهم بدفعها لهم وبذلك كانوا يقومون بدور المصرف المركزي وخاصة في المقاطعات التي لها مع البصرة تجارة منتظمة ولاريب ان هذا لم يكن عبئا ثقيلا على الدهاقين لانهم كانوا ملزمين بتقديم المبالغ الى الخزينة .. على انهم في بعض الاحيان كانوا يقرضون دافعي الضريبة النقود لكي يمكنوهم من دفع الضرائب ومن المحتمل انهم يجنون من ذلك ارباحا طيبة ، وان لم تكن دائما شرعية . ولما حرمهم الحجاج من امتيازاتهم اخذ يقرض الفلاحين بنفسه وبذلك جعل مصرف الدولة ـ بيت المال ـ يقوم ببعض ماكانوا يقومون به ، ولاريب ان كل هذا راجع الى كون النظام المالي في الاسلام كان قائما على اساس النقود) ..

وقد بقيت الدولة شديدة في الضرب على ايدي المتلاعبين في ضرب النقود او تزييفها فمروان بن الحكم وعبد الملك وعمر بن عبد العزيز قد عاقبوا بالسجن والضرب والقطع من غش في العملة .

● يتبع ●

من تاريخ الادب الجغرافي العربي

العرب ومدن النصر

عبدالرزاق احمد الواحي
جامعة تكريت

ان نظرة موجزة الى تاريخ العرب العام وتاريخ المدن العربية منه بشكل خاص يظهر لنا ان اسم «المنصورة» كان قد اطلق على العديد من المدن التي شيدها العرب المسلمون في المناطق والاقاليم التي وطاتها اقدامهم وتم اخضاعها الى الحكم العربي الاسلامي . والواقع ان تلك المدن قد احتفظت باسمائها الى الوقت الحاضر .

وسنحاول بدءا من هذه الحلقة ـ الحديث عن كل مدينة من هذه المدن .

ولابد اولا وقبل كل شيء الرجوع الى جذر الكلمة ومعرفة معناها اصطلاحا ولغة لندرك البعد الحضاري لمدلولها .

لقد وردت كلمة «النصر» في التنزيل العزيز وفي عدة سور وبمواضع مختلفة . منها قوله تعالى «ولينصرن الله من ينصره ان الله قوي عزيز» وقوله «قال رب انصرني بما كذبون» وقوله «اذا جاء نصر الله والفتح ....» وجاء في الحديث الشريف قوله صلى الله عليه وسلم «انصر اخاك ظالما او مظلوما» .

«فالنصر» : اعانة المظلوم . نصره على عدوه ينصره ونصره ينصره نصرا . والنصير : الناصر . قال تعالى «فنعم المولى ونعم النصير» والتناصر : التعاون على النصر والنصير فعيل بمعنى فاعل او مفعول لان كل واحد من المتناصرين . ناصر ومنصور .

والمنصورة من النصر . ان تلك الانتصارات كانت حلقات ضمن سلسلة رائعة من روائع التاريخ العربي . وهكذا توالت انتصارات العرب على اعدائهم وانسلحوا في مشارق الارض ومغاربها ومصروا مدنا جديدة وسكنوا فيها واطلقوا على بعض منها تسميات اشتقت من النصر الذي كان دوما حليفهم ليس هذا فحسب ، بل اصبح التيمن بـ «النصر» من القاب الخلفاء ورجالات الدولة وافراد الشعب عموما . ومانسمية : المنصور ، الناصر ، المستنصر ، ونصير الا دليل اخر للتعبير عن التفاؤل بـ «النصر» والاحتفاء به وتذكير الخلف به .

وقد استحدثت مدن «المنصورات» في مختلف ارجاء الدولة العربية الاسلامية خلال عصورها الزاهية . ومن هذه المدن :

١ ـ المنصورة : بارض السند

٢ ـ المنصورة : مدينة كانت بالبطيحة في جنوبي العراق .

٣ ـ المنصورة : وهي مدينة خوارزم القديمة شرقي نهر جيحون .

٤ ـ المنصورة : مدينة قرب القيروان بشمالي افريقيا .

٥ ـ المنصورة : في مصر بين دمياط والقاهرة .

٦ ـ المنصورة : بارض اليمن .

وعلى الرغم من وجود مدن اخرى لم تحمل تلك الاسم ظاهريا الا انها كانت في الواقع ـ ولدى العامة ـ تعرف بمدن «المنصورة» اما لان الذي اوعز باستحداثها يحمل اسما له دلالة «النصر» او انها كانت ساحة لمعركة حقق فيها العرب انتصارا باهرا . وهكذا كانت المدن التي امر الخليفة ابو جعفر المنصور ببنائها وقال «انها لاتخرب ابدا» ومنها بغداد . والمصيصة في بلاد الشام . والرافقة بالجزيرة .

الحلقة الاولى :

منصورة السند

وكانت تسمى باللغة السندية «بامبرامان» مدينة مربعة الشكل ويحيط بها فرع من نهر السند . وكان لموقعها المتميز ان منحها فرصة تاريخية لان تصبح عاصمة اقليم السند ابان الحكم العربي الاسلامي .

لايعرف بالضبط سبب تسميتها بالمنصورة ، ولكن معظم الروايات تجمع على ان التسمية حاصلة : اما انها اشتقت من اسم مؤسس المدينة تيمنا به . او اشتقاقا لغويا من كلمة النصر .

ان امر بناء «منصورة» السند يرتقي الى عهد عمرو بن محمد بن القاسم الثقفي خلال الفترة الممتدة (١٢٢ ـ ١٢٦ هـ/ ٧٣٩ ـ ٧٤٣ م) .

ان شان المنصورة يرجع الى مكانتها السياسية والاقتصادية والعلمية بالدرجة الاولى . اذ استندت قوتها السياسية من بقائها عاصمة لاقليم السند طيلة حكم الدولة العربية الاسلامية على الاقليم ، حيث كان مقر الولاة الذين تنسبهم الحكومة المركزية في دمشق او بغداد ، لادارة الاقليم . وفي الوقت الحاضر فان اطلال المنصورة تقع بالقرب من حيدر اباد (الباكستانية) وتعرف عند العامة باسم (بكور) .

ويعزو بعض المؤرخين اسباب بناء مثل هذه المدن في السند الى ان الامويين ادركوا ان كسب معركة التثبيت لن يكون الا بانشاء القواعد العربية لكي تكون في البلاد مراكز لتجمع العنصر العربي وقلاعا حصينا تحمي المكاسب التي احرزوها .

ومهما كانت الاسباب فمن الواضح انه بعد كل فتح عربي لاقليم ما لابد ان تمصر مواقع ومراكز جديدة تحمل طابعا عربيا اسلاميا تتخذ بادىء الامر معسكراً لاستيطان المقاتلة العرب ومن ثم تجمع من ثناياها مختلف الشرائح الاجتماعية . وهذه ظاهرة عامة منذ بدء الفتوحات العربية ، ومابناء البصرة ، الكوفة القيروان ، ومدن الاندلس الا دليل على ذلك .

وفي ما يتعلق بشانها من الناحية الاقتصادية . فقد كانت المدينة تمتاز بمناخها الملائم لانتاج مختلف المحاصيل الزراعية اضافة الى كثرة ما اتصل بها من القرى والارياف الزراعية التي قدرت بالالاف . وكان لاحد فروع نهر السند المحيط بها كما ذكرنا ـ ان ضاعف من شانها الاقتصادي . فاصبحت حركة التجارة وتعدد الاسواق فيها . السمة المميزة لها خصوصا وانها اشتهرت بصناعات متعددة منها صناعة الاحذية .

ويبدو ان هذا الموقع التجاري سبب رخصا في الاسعار وازدهاراً اقتصاديا في هذا الافق بوجه عام .

ولتوضيح شان المدينة ايام المقدسي (ت ٣٧٥ هـ) فقد وصفها بقوله «هي قصبة السند ومصر الاقليم تكون مثل دمشق لها اربعة ابواب .. ولهم نهر يحيط بالبلد .. وللاسلام عندهم طراوة واهله كثير والتجارات ثم مفيدة .. والشتاء هين والامطار كثيرة والاضداد مجتمعة ...» .

وفي جانب الحركة العلمية فقد شهدت المدينة .. كمثيلاتها من الامصار العربية الاخرى .. انشاء المدارس والربط العلمية التي كانت تستقبل طلابها لاخذهم مختلف العلوم والمعارف الاسلامية جنبا الى جنب وجود المساجد والجوامع التي تعد بحد ذاتها مدارس شاملة . تخرج فيها العلماء واصحاب الفكر وحملة الرسالة .. ويذكر المقدسي انه خلال الزيارة التي قام بها في مشرق الدولة العربية الاسلامية قد اقام في مدينة «المنصورة» والتقى بكبار علمائها فهو يقول «ورايت القاضي ابامحمد المنصوري داوديا اماما في مذهبه وله تدريس وتصانيف قد صنف كتبا عدة حسنة» .

واشتهرت منصورة السند بمسجدها الجامع الذي امر بتشييده مؤسس المدينة . والظاهر انه كان صغير الحجم في بدايته حيث شهد زيادات وترميمات عمرانية من قبل الولاة المتعاقبين على حكم الاقليم . ان ما جاء به صاحب كتاب «احسن التقاسيم» يعد باكورة الروايات التاريخية حول وصف هذا المسجد اذ يقول «والجامع من حجر واجر كبير مثل جامع عمان على سواري ساج» وكان هذا المسجد يشغل مساحة وسط المدينة تحفه الاسواق . ولقد زاد من حصانة المدينة انها كانت محاطة بسور خارجي كالمدن العربية الاسلامية الاخرى ـ تتخلله اربعة ابواب ، وكل باب يؤدي الى جهة معلومة . وهذه الابواب هي باب البحر ، باب طوران ، باب سندان ، باب الملتان .

اما عن خطط المدينة وطبيعة الاستيطان عليها ، فلم تسعفنا المصادر المتيسرة عن عدد واسماء القبائل العربية الراحلة الى هناك . ولكن الراي يذهب الى ما ادنى شك فيه ، من ان المدينة قد استقبلت المقاتلة العرب وعوائلهم حيث استقروا فيها سيما وقد اصبحت عاصمة الاقليم منذ الربع الاول من القرن الثاني الهجري .

ومن الواضح ان اغلب سكان المدينة كانوا عربا ، خصوصا وان قطعات الجيش المتوجهة الى المشرق كانت اغلبها من القبائل العربية التي سكنت العراق (البصرة والكوفة) وبلاد الشام . اذا ما علمنا ان اعتماد الحكومة المركزية في دمشق كان على العنصر العربي لاسيما في تركيبة الجيش المحارب . اذ تتطلب ظروف الدولة يومئذ تلك التصرف . لذلك لم يكن من المستبعد ان يكون امير المنصورة (كان قرشيا من ولدهبار بن الاسود ويرجع نسبه الى ال الهباري وهم يتوارثون ولاية المدينة وهو الذي كان اميرا عند وصول المقدسي المدينة ـ من بين القبائل العربية الراحلة الى هناك .

وفوق هذا وذاك ، ان المدينة كانت وبحكم موقعها ترتبط بغيرها من مدن السند والبلاد المجاورة فقد كانت ترتبط بطريق تجاري مع مدينة الديبل (كراجي) وهي ميناء بحري . وكذلك ارتبطت بمدينة المولتان ـ الواقعة الى الشمال ـ بالطريق النهري (نهر السند) وهو ممتد الى بلاد (الكشمير) والافغانستان وارتبطت كذلك مع الهند حيث مدينة (قامهل) ومع مدينة طوران السندية في غربي الاقليم ـ فيما اشتهرت ناحيتها بتربية الجاموس حيث البطائح بينها وبين (مكران) المقاطعة السندية الواقعة الى الغرب منها .

علم الفلاحة العربي

سليم فاضل

انصب الاهتمام العظيم للعرب في الفلاحة في جانبين : ـ الجانب العملي ، التطبيقي الذي يشمل التجارب العلمية والتصنيع الفلاحي الذي يخدم العمل في الزراعة لغرض تطويرها وازدهارها لازدياد الانتاج ، وتوفير الخبرات العملية لخدمة الاغراض الزراعية ، والجانب النظري العلمي ، وتسجيل الخبرات والتجارب وتقييدها في الكتب العلمية وتصنيفها ، ووضعها في خدمة الفلاحة او العلاج» والصيدلية .

ومن هنا فان العلماء والباحثين العرب قد تركوا لنا مؤلفات وكتبا قيمة في الميدانين العملي والعلمي للفلاحة ، حتى ان علماء العرب اصحاب الاختصاص فيها ، ومن غيرهم من غير المختصين كعلماء اللغة وفقهها ومصنفي بحوثها قد توسعوا في اصناف النباتات وانواعها واسماء الازهار والاوراق ، والادوات الزراعية ، كما خط بعض الوسامين بالاقلام بعض الاشجار ، والتجارب العلمية التطبيقية في علم النبات .

ولقد عد العلامة ابن خلدون في كتابه (المقدمة ص ٤٠٦١ ـ فصل ٢٤) ، ان الفلاحة من الصنائع العلمية والعملية التي تدخل في علم العمران البشري ، يقول : ـ «ان هذه الصناعة ثمرتها اتخاذ الاقوات والحبوب بالقيام على اثارة الارض لها بازدراعها وعلاج نباتها وتعهده بالسقي والتنمية الى بلوغ غايته ثم حصاد سنبلة واستخراج حبة من غلافه ، واحكام الاعمال لذلك وتحصيل اسبابه ودواعيه . وهي اقدم الصنائع لانها محصلة للقوت المكمل لحياة الانسان غالبا» . كما حدد ابن خلدون ايضا في مقدمته (ص ٤٩٤ ـ فصل ٢٠ ـ بعنوان في الفلاحة) انها العلم والعمل في المنظار التطبيقي الفني والعلم في تسجيلها وتقييد التجارب التي ينصرف اليها العلماء التطبيقيون يكتب مؤكدا : ـ «هذه الصناعة من فروع الطبيعيات وهي النظر في النبات من حيث تنميته ونشوؤه بالسقي والعلاج ، وتعهده بمثل ذلك ، وكان للمتقدمين عناية كثيرة وكان النظر فيها عندهم عاما في النبات من جهة غرسه وتنميته ومن جهة خواصه وروحانيته ومشاكلتها لروحانية الكواكب» .

واذ يرى ابن خلدون ان ابن العوام صاحب كتاب الفلاحة ، وهو اشهر من كتب فيها من علمائها بانه ترجم واختصر كتاب الفلاحة لابن حشية المعروف بالفلاحة النبطية وهذا الراي لايستند على تاكيد مطلق من ابن خلدون ، والحقيقة ان كتاب الفلاحة النبطية يختلف عن كتاب الفلاحة لابن العوام مع ذلك ان مما يؤكده ابن خلدون هو كثرة التاليف في الفلاحة يقول (ص ٤٩٤) : ـ «وكتب المتاخرين في الفلاحة كثيرة ولا يعدون فيها الكلام في الغراس والعلاج وحفظ النبات من حوائجه وعوائقه وما يعرض في ذلك كله وهي موجودة»[٢] .

ويعد كتاب «العلوم البحتة» في العصور الاسلامية لمؤلفه عمر كحالة من الكتب المفيدة لمعرفة المجموعات الكبيرة من المؤلفات العربية في هذا الجانب ، حيث يقوم الاستاذ عمر كحالة بتقسيم هذه المجموعات الى قسمين :

القسم الاول التي تقوم بدراسة النباتات من الجانب اللغوي منها مؤلفات الخليل بن احمد الفراهيدي ، والاصمعي ، وهشام بن ابراهيم الكرماني ، وابو زيد سعيد الانصاري الخزرجي ، وابو عبيد القاسم بن سلام ، وابن الاعرابي ، واحد بن حاتم ، وابن السكيت ، والدينوري ، والحامض البغدادي ، وابو طالب المفضل بن سلمه ، وابو عبد الله محمد بن احمد المفجع البصري ، واخوان الصفا ، والفارابي ، وابن سيده المرسي ، وابن محمد العدوي العمري المعروف بالصغاني ، وابو طاهر محمد بن يعقوب ، ومجد الدين ابو الفيض محمد بن محمد الواسطي .

والقسم الثاني ـ من علماء النبات المهتمين بالجوانب الطبية والاعشاب والاشجار واهميتها في النواحي الطبية ، ودراساتهم لها علاقة اكيدة بالنبات والصيدلة منهم : ـ سابور بن سهل ، وعيسى بن طاهر ، وحبيش بن الاعشم الدمشقي ، وحنين بن اسحق ، وابو الحسن ثابت بن قره الحراني ، وابو يوسف يعقوب بن اسحق الكندي ، واسحق بن عمران المعروف (بسم ساعة) ، والرازي ، وابو يعقوب اسحق بن سليمان الاسرائيلي القيرواني ، وابو داود سليمان بن حسان ، وابو الفرج الاخشيدي ، والعشاري ، وابن الجزار القيرواني ، وابن مسكويه ، وابن سينا ، والزهراوي ، وابن وافد اللخمي ، وغيرهم كثيرون[١] .

ومع تلك الاسماء البارزة في الفلاحة كعمل وعلم ، يظل (كتاب الفلاحة) لمؤلفه ابن العوام من بين اثمن الكتب الذي يجمع بين التجربة العلمية الزراعية ، والتطبيقات الميدانية والشواهد العملية ، وبين التدوين العلمي النظري لها ، وللمشاهدات والزيارات الكثيرة التي قام بها لتعزيز دراساته الحقلية ، حيث قدم المؤلف ابن العوام فيه وصفا لعدد يبلغ (٥٨٥) نوعا من النبات وعده مايرهوف ـ انه من احسن الكتب العربية في العلوم التطبيقية . ومن هنا تكون اشارة ابن خلدون له في مقدمته التي نفي عنها تاكيده بان ابن العوام قد لخص كتاب الفلاحة النبطية لابن وحشية مع عدم وجود تشابه بين الكتابين ، كما سبق ان ذكرنا ذلك .

ويشتمل كتاب الفلاحة لابن العوام على جزءين كبيرين ، يضم الاول منهما (١٦) فصلا ، والثاني (١٨) فصلا ، خص المؤلف منها الثلاثين فصلا الاولى للبحث في الزراعة في مختلف شؤونها ، وافرد الاربعة فصول الاخيرة للكلام في تربية المواشي والدواجن ومما يجدر بنا ذكره هنا ان الكتاب فيه قوة الحجة العلمية لمؤلفه ، تدلل على مقدرته على التنسيق الواضح وتنظيمه يكشف عن دقة العرض والاسلوب السهل كما تبدو اكثر نظرياته قيمة للغاية على ما في بعضها من اراء لاتنطبق على العلم الحديث . ويذكر ابن العوام بعض علماء الفلاحة والمهتمين بها .

وابن العوام هو ابو زكريا يحيى بن محمد بن احمد بن العوام الاشبيلي ، عاش في اواخر القرن السادس الهجري/ الثاني عشر الميلادي ، وقد درس جميع العلوم المنتشرة في عصره كالنبات والحيوان والطب والفلك والعلوم الزراعية القديمة كالزراعة اليونانية والرومانية والنبطية وقام بتجاربه الزراعية على جبل الاشرف بالقرب من مدينة اشبيلية معتدل المناخ .

ولمعرفة كتاب الفلاحة لابن العوام لابد من القاء نظرة لعرض فصوله مجملا ، واهم ما جاء فيه من نقاط وموضوعات مهمة . فمن بين كلام ابن العوام عن الارض وخواصها في مقدمة الكتاب قال : «من اراد معرفة الارض الزكية الجيدة والوسطى والرديئة عليه ان يحفر فيها قدر ما بدا له ثم يعيد التراب في تلك الحفرة فان زاد على حشو تلك الحفرة فالارض جيدة طيبة وان كان كفافا قدر ما يستوي في الارض فهي ارض وسط وان نقص عنها فهي رديئة . مع العلم بان الارض تمتحن ايضا باللمس والشم والذوق والنظرة .

وينظر الفصل الاول من كتاب الفلاحة في معرفة الاراضي وانواعها الاراضي السود الحارة والاراضي بنفسجية اللون والاراضي الحمر الصالحة لزراعة المحاصيل والاراضي الصفر والبيض والطينية والنحاسية والكبريتية والزرنيخية والحديدية . ويذكر فيه ايضا معظم الوسائل الفعالة لاصلاح الاراضي الفاسدة يقول : ان الشمس والهواء يصلحان الارض . لذلك يجب قلب الارض اذا اريد غرسها والتراب المستخرج من اعماق الارض تكون خصوبته معدومة لاينبت فيه النبات جيدا .

وفي الفصل الثاني ـ يشرح انواع الزبل العضوي ومنافعه ويحدد الاستفادة من رماد بعض بقايا النباتات المحروقة في الحقل منها القمح والشعير وغيرها . ويدرس فيه الاسمدة بصورة عامة وانواعها وطريقة استعمالها لمختلف النباتات وكيفية تحضيرها وقوتها . ويتكلم كذلك عن افرازات بعض الطيور وقوتها وكيفية استعمالها والوقت المناسب لوضعها بناء على الاشهر العربية .

وفي الفصل الثالث يذكر المؤلف مختلف انواع المياه وطبيعتها وتناسبها مع كل من النباتات والابار وغور الارض واعماقها وتخطيط المجاري . والفصل الرابع يبحث في انشاء الجنائن وتنظيمها واعداد الاغراس فيها وكيفية تربية الاشجار في الاراضي بانواعها وفي الفصلين الخامس والسادس يبحث في كيفية غرس البساتين والجنائن والمشاتل وكيفية نقل الاشجار المعدة للزرع وزرعها والوقت المناسب لبذر المشاتل للاشجار المثمرة والفصل السابع ينظر في كيفية زراعة بساتين الزيتون والتطعيم وحراثة اراضي الكروم وكيفية زرعها وتطعيمها وحماية المطاعيم وزراعة قصب السكر والموز والورد وغيرها والفصل الثامن يدرس عمليات التطعيم وانتخاب المطاعيم وكيفية المحافظة عليها وفي الفصل التاسع التشذيب او التقليم للاشجار المثمرة التي تتحمل هذه العملية والفصل العاشر فيه دراسة الاعمال الزراعية لكل نوع من الزراعات ووقت اعمالها وانتقاء العمال الذين يقومون بهذه العمليات ، والفصل الحادي عشر ـ يدرس تسميد الاشجار والخضراوات والاسمدة والعمليات الموافقة لها وفي الفصل الثاني عشر يبحث ابن العوام في طرق ري الاشجار المثمرة والفصول الموافقة للسقاية وكذلك الفصل الثالث عشر والرابع عشر والخامس عشر والسادس عشر فيوضح في طرق اخصاب الاشجار الصناعية والعناية الزراعية الواجب اجراؤها وطرق مكافحة امراض الاشجار المثمرة وامراض اشجار الزيتون والسفرجل والرمان والحمضيات والتمر والخوخ واللوز والجوز وغيرها . وطرق حفظ الحبوب والبذور والخضراوات والابصال وكيفية حفظ العنب والزبيب والتين الجاف والاجاص والتفاح . الخ .

ويتناول ابن العوام في الفصول من الفصل (١٧ الى الفصل ٣٠) من كتاب الفلاحة ـ الزراعات الخاصة بالحبوب كالقمح والشعير والرز والذرة والسمسم ثم مختلف الخضراوات والبقول ووصف لطرق الحصاد المختلفة لكل منها ثم وصف شامل لعملية التقطير . وفي الفصول الاربعة الاخيرة من الكتاب يدرس الامور التالية : ـ تربية البقر والغنم والماعز وطرق انتقائها واحسن الفصول للتلاقح والملائمة لها وطرق علاجها وكذلك تربية الخيول والبغال والحمير والجمال وانتخاب اجودها والفصول الموافقة للتناسل والتسمين والترويض وتغيير العادات والتغذية كما يدرس كيفية تاسيس المزارب والمعالف والمذاود وكيفية البيطرة والمداواة للحيوانات واخيرا يشرح طرق تربية الطيور المختلفة كالحمام والبط والاوز والدجاج وطرق تربية النحل وكيفية مكافحة اعدائها وغير ذلك[٣] .

وكتاب الفلاحة لابن العوام الذي قدمته مثالا وانموذجا لم يكن كتابا فريدا ولكنه من بين الكتب العلمية العملية للفلاحة عند العرب واهتمامهم بها كعلم وعمل لبناء حضارتهم ودولتهم لتحقيق هدفين الغذاء والامن الغذائي للمجتمع في عصر بناء دولتهم في القرون الوسطى وغيرها في العصور القديمة كما ذكر ذلك ابن وحشية في كتابه الفلاحة النبطية الذي ذكره ابن خلدون .

تعد الفلاحة بعملياتها المتنوعة علماً وعملاً شغف بهما العلماء والباحثون والدارسون في دراستهم وبحوثهم التطبيقية والنظرية ليقدموا فيها الى المشتغلين في القطاع الزراعي وما يشتمل عليه هذا القطاع انذاك ما يمكن الاستفادة منهم ولقد ظلت جهودهم العظيمة في تلك العصور محطات هداية ومنار رشاد للعلماء والباحثين والدارسين من الاجيال والحضارات بعدهم . تلك الحقيقة الساطعة يذكرها البروفسور (هوكينج) منصفا للعلم قائلا ـ (ان الشغف بالعلم والتعطش الدائم لارتياد مناهله صفات امتاز بها هؤلاء العرب وهي التي تعد عبقرياتهم بالقوة المبدعة الخلاقة يعشقون الحرية ويتطلعون دوما الى المثل العليا بدون تعصب ولا تزمت) .

ولسوف نرى عندما تزول اللفحة المحرقة التي اصابت العرب وخدرت نفوسهم ان عناصر الثورة العلمية الكامنة والشجاعة الفكرية سوف تنطلق من عقالها وتتحرر من اسرارها ليعودوا سريعا لاحتلال مكانتهم على الارض .

والدليل على قولي : هو ما كان من انطلاقة العرب في نهضتهم الاولى وما تركوه للاجيال من تراث علمي وآثار خالدة وهذا ما يزمعون فعله في العصر الحاضر[٤] .

● مصادر ●

(●) في كتب التراث العلمي العربي قوائم كثيرة لمصادر التاليف العلمي والعملي في الفلاحة العربية اقتصرت هنا في دراستنا على استطلاع واستقراء كتاب الفلاحة ـ لابن العوام .(انظر) مقالنا في مجلة التراث الشعبي العراقية ـ العدد الاول والثاني ـ ١٩٨٤م بعنوان «الفلاحة عند العرب» ، ولم اذكر الكتاب المذكور في مقالتي الا بالاشارة العامة وفي هذه الدراسة استقراء مفصل لفصوله بما يناسب الموضوع .

(١) ابن خلدون ـ المقدمة ـ دار الكتب العلمية ط ٤ ـ صفحات متفرقة مثبتة ـ ١٩٧٨ـ بيروت لبنان .

(٢) عمر رضا كحالة ـ العلوم البحتة في العصور الاسلامية ـص ٢٨٢ وما بعدها متفرقة مطبعة الترقي ١٩٧٢ دمشق .

(٣) عن كتاب الفلاحة لابن العوام(راجع) :

(●) فؤاد افرام البستاني ـ دائرة المعارف مج ٣ /ص ٤٠٧ بيروت ١٩٦٠ لبنان .

(●) حكمة نجيب عبد الرحمن ـ دراسات في تاريخ العلوم عند العرب ـص ٢٣٤ وما بعدها مطبعة جامعة الموصل .

(●) مصادر.

(●) مصادر اخرى .

(٤) د . محمد صادق عفيفي ـ تطور الفكر العلمي عند المسلمين (ص ١٩ ـ ٢٠) مكتبة الخانجي القاهرة .

الرئيس القائد صدام حسين يتلقى عددا اخر من برقيات التهنئة لمناسبة حلول العام الهجري الجديد

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين عددا اخر من برقيات التهنئة لمناسبة حلول العام الهجري الجديد .

مكتب تنظيم الجنوب

وجاء في برقية الرفيق عبدالغني عبدالغفور عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الجنوب لحزب البعث العربي الاشتراكي :

بهذه المناسبة الشريفة يسرني ان اتقدم باسم الجهاز الحزبي والمنظمات الجماهيرية والجماهير في محافظات الجنوب الوفية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين الحفيد الوفي والقائد المجد الذي حقق الانتصار العربي الجديد في قادسية صدام المجيدة واعاد للامة امجادها الحضارية الخالدة من خلال التقدم العلمي والتقني ومواصلة البناء للوطن والمواطن .

هذا النصر والبناء الذي ارعب الاعداء وجعلهم يتخبطون في اساليبهم التامرية الخبيثة والبائسة التي تمثلت في الحملة الامبريالية والصهيونية ضد عراقنا الشامخ والبناء الجديد للنهضة العربية ولكن خاب ظن الاعداء بالرغم من تنوع اساليبهم التامرية ومهما استخدموا من ادوات مدسوسة ومنحرفة تمثلت في قيام بعض حكام الخليج بالتامر على العراق الشامخ تنفيذا للمخططات الاستعمارية والصهيونية .

وقال : في هذه الايام التي نستذكر فيها ونقتدي بجهاد الرسول العربي الكريم محمد (ص) من اجل الحق انما نستحضر كل معاني القوة والايمان في مواصلة الانتصار والبناء الشامخ .

مكتب تنظيم الوسط

وقال الرفيق كامل ياسين رشيد عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الوسط لحزب البعث العربي الاشتراكي في برقيته :

في غمرة افراح واعياد شعبنا بالذكرى الثانية والعشرين لثورة تموز الجبارة .. تهل علينا اشراقة العام الهجري الجديد لتتالق باطلالته المضيئة ايام شعبنا ووطننا وامتنا بايات النصر والمجد والبطولة وتسمو به النفوس المؤمنة الطاهرة عزا وكرامة في ظل القيادة الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين رمز عزتنا وكرامتنا .

واضاف : ان حالة النهوض والتطور والتقدم والبناء وحالة الاشراق والالق الحضاري والعلمي والانساني التي ازدان بها العراق والامة العربية اقضت مضاجع الاعداء الطامعين والحاقدين وشلت قوى الغدر الامبريالي والصهيوني وبلت مؤامراتهم السود الغادرة وحملاتهم التهريجية المريبة والمضللة بالفشل والانحدار وظل العراقيون الضياغم وابناء الامة العربية الغيارى شامخين بالعز والاباء ويرفلون بحياة الامن والاستقرار في ظل قيادتنا الشجاعة .

الحزب الثوري الكردستاني

وجاء في برقية الحزب الثوري الكردستاني :

يغتنم المكتب السياسي لحزبنا الثوري الكردستاني حلول السنة الهجرية الجديدة ليرفع الى سيادتكم يالفخر العراق وعزه ويا ايها المجاهد الفذ من اجل انتصار قيم الاسلام الحنيف بالتهنئة الخالصة .. وبالتبريكات الحارة .. وانتم تضيفون مع كل يوم يمر انتصارا جديدا .. للعراقيين وللعرب وللمسلمين وترسخون المبادىء الروحية العظيمة التي جاء بها الاسلام وجاهد لاجلها ورفع رايتها .. ونشر مضامينها الانسانية الرائعة .. رسول الخير والمحبة والحق والسلام الصادق الامين محمد بن عبد الله العربي .. صلى الله عليه وسلم ..

ان السنة الهجرية الجديدة اذ تحل علينا .. في وقت تتصاعد فيه التحديات المصيرية الشرسة من كل جانب .. وتاخذ شكل الحرب الاقتصادية التي يحاول عملاء الامبريالية والصهيونية الحاق الاذى بالعراق وبالامة العربية .. من خلالها خدمة لمخططات اسيادهم المريبة الدنيئة فان هذه التحديات لن تزيدنا الا قوة واصرارا .. وحماسة واقتدارا .. على مواصلة النضال اليومي .. والعطاء السخي بقيادتكم العظيمة .

المجلسان التشريعي والتنفيذي

وقال السيد بهاء الدين احمد رئيس المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي :

في غمرة افراح شعبنا العراقي العظيم بالذكرى الثانية والعشرين لانطلاقة ثورته العملاقة ثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة .. ومع تصاعد مسيرة البناء الحضاري الجديد لعراقنا الناهض .. تضيف الثورة صفحة مشرقة اخرى الى سجل انجازاتها الرائعة .. وتحقق انجازا تاريخيا كبيرا سيكون له اثره العميق في حياة العراق حاضرا ومستقبلا الا وهو مشروع دستور العراق الجديد الذي سيدشن مرحلة جديدة من مراحل تطور عراقنا العظيم وستكون باذن الله وبقيادتكم التاريخية الفذة زاخرة بالعطاء والعمل المثمر والانجازات الكبيرة .

ان مشروع دستور العراق الجديد الذي انهى المجلسان التشريعي والتنفيذي مناقشته على مدى يومين متتالين يعد صفحة ناصعة تسجل قيم الحياة المستمدة من تاريخ شعبنا العريق بشرائعه الاصيلة وقوانينه المتطورة وتنظيماته القوية .. فهو الوليد الطبيعي لمزيج من ذلك التراث العريق ولما انجزه العقل العراقي المبدع في هذه المرحلة من تاريخ عراقنا الشامخ ولما بلورته مسيرة ثورتنا الظافرة من قيم انسانية نبيلة ومفاهيم وطنية وقومية اصيلة بقيادتكم التاريخية الحكيمة .

ان الدوائر الامبريالية والصهيونية التي عجزت عن النيل من مسيرة عراقنا الناهض تلجأ اليوم الى وسائل جديدة بدفع عناصرها في المنطقة لالحاق الاذى بعراقنا وباقتصاده المتين غير ان عراق الثورة والاقتدار قادر على احباط هذه المؤامرة الدنيئة كما احبط وتجاوز العقبات والعراقيل التي وضعتها تلك الدوائر على طريق نهوضه والسير بخطى حثيثة نحو التقدم والازدهار .

ان اعضاء المجلسين التشريعي والتنفيذي يغتنمون هذه المناسبة ليجددوا لكم يا سيادة الرئيس القائد عهد الحب والوفاء والسير على خطى قيادتكم الشجاعة ويؤكدوا استعدادهم المطلق لتنفيذ المهام والواجبات التي توكل اليهم على طريق البناء العظيم والدفاع عن هذا الوطن الحبيب وصيانة سيادته الوطنية وحماية مكاسب ثورتنا الجبارة ومواجهة كل عدوان مهما اختلفت الوانه ووسائله واساليبه .

ازاحة الستار عن اربع صور كبيرة للرئيس القائد في بابل

بابل - مراسل « الثورة » .

ازاح السيد عبدالوهاب محمود وزير الزراعة والري الستار عن اربع صور كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت المدخلين الرئيسيين لشركتي المثنى والحدباء لصيانة مشاريع الري في المحافظة الثانية بابل

وحضر حفل ازاحة الستار السيد وكيل محافظ بابل وجمهور من المواطنين الذين عبروا في اهازيجهم وهتافاتهم عن حبهم وولائهم المطلق لباني مجد العراق ورمز شموخه الرئيس القائد صدام حسين معاهدين سيادته على بذل الارواح من اجل عزة وكرامة العراق .

كما اطلع السيد الوزير على سير الاعمال الجارية بتنفيذ مشروع توسيع وتعميق شطي الحلة والدغارة الذي تنفذه شركتا المثنى والحدباء بكلفة ٢٧ مليون دينار ويستهدف كري الشطين المذكورين البالغ طولهما ١٥٤ كيلومترا لزيادة مناسيبهما الاروائية من اجل تنشيط الواقع الزراعي ضمن المنطقة الواقعة على امتدادهما .

نائب رئيس جمهورية افغانستان يغادر القطر

غادر بغداد ظهر امس السيد عبدالرحيم هاتف نائب رئيس جمهورية افغانستان في ختام زيارة للعراق استغرقت اربعة ايام .

ونقل نائب رئيس جمهورية افغانستان خلال زيارته رسالة الى السيد الرئيس صدام حسين من الرئيس الافغاني السيد نجيب الله تخص العلاقات الثنائية بين البلدين وتطورات القضية الافغانية .

وكان في توديعه بالمطار السيد طه محيي الدين معروف عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الجمهورية والسفير الافغاني في بغداد .

واع

السيد حسين كامل حسن يلتقي بوزير صناعات الدفاع في الاتحاد السوفيتي



التقى السيد حسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري امس بالسيد بوريس ميخائيلوفيج بيلو اوسلوف وزير صناعات الدفاع في الاتحاد السوفيتي والوفد المرافق له .

وجرى خلال اللقاء الذي حضره السيدان وكيلا وزارة الصناعة والتصنيع العسكري وعدد من الفنيين في الوزارة استعراض مجالات التعاون الصناعي بين البلدين خلال المرحلة الحاضرة وسبل تطويرها في المستقبل .

وشرح السيد حسين كامل حسن خلال اللقاء خطة الوزارة في مجال الصناعات القائمة واقامة الصناعات الجديدة .

واشار الى تنفيذ عدد من المشاريع في مجال الصناعات البتروكيمياوية والحديد والنحاس والالمنيوم وصناعة معدات الانتاج مؤكدا اتساع فرص التعاون بين البلدين الان وفي المستقبل خاصة في مجال البحوث التطويرية .

واعرب الوزير السوفيتي عن ثقته باتساع فرص التعاون الصناعي بين البلدين .

وبدات في وقت لاحق امس المباحثات الرسمية لتعزيز التعاون الصناعي بين البلدين .

وكان الوزير السوفيتي قد وصل الى بغداد امس الاول في زيارة رسمية تستغرق اسبوعا .

واع

جامعة تكريت تستقبل ٤٨٠ طالبا وطالبة

اعدت جامعة تكريت خطة لقبول ٤٨٠ طالبا وطالبة في كلياتها الثلاث الطبية والهندسة وكلية تربية البنات للعام الدراسي المقبل .

وسيتم استيعاب الطلبة المقبولين بواقع ١٨٠ طالب وطالبة في كلية الهندسة منهم ٦٠ طالبا وطالبة لكل قسم من اقسام الكلية الثلاث الهندسة المدنية والكيمياوية والميكانيكية كما سيتم قبول ٥٠ طالبا وطالبة في كلية الطب فيما ستستقبل كلية التربية للبنات ٢٥٠ طالبة يتوزعن على اقسام اللغة العربية والانكليزية والرياضيات وعلوم الحياة والكيمياء بواقع ٥٠ طالب لكل قسم .

واع

بمناسبة الذكرى ٣٨ لثورة ٢٣ يوليو

السيد طه ياسين رمضان يحضر حفل استقبال سفارة جمهورية مصر العربية في بغداد

حضر السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء حفل الاستقبال الذي اقامته سفارة جمهورية مصر العربية في بغداد لمناسبة الذكرى الثامنة والثلاثين لثورة (٢٣) يوليو

كما حضر الحفل السيد سعدي مهدي صالح رئيس المجلس الوطني وعدد من السادة الوزراء وحضر الحفل كذلك سفراء الاقطار العربية وممثلو المنظمات العربية والدولية في بغداد .

واع

الاتحاد الوطني يدعو المنظمات الطلابية والشبابية الشقيقة الى ادانة تصرفات الكويت ضد العراق

كتب - مندوب « الثورة » :

دعا المكتب التنفيذي للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق في رسالة وجهها الى المنظمات الطلابية والشبابية الشقيقة الى اتخاذ موقف حازم والعمل على ادانة التصرف اللامسؤول والمعادي للكويت ضد العراق والذي يدلل على التصرف المخالف لابسط الحقوق القومية .

واكدت الرسالة التي ارفقت فيها نسخة من خطاب السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله الذي القاه بمناسبة ذكرى ثورة ١٧ - ٣٠ تموز العظيمة ونسخة من رسالة السيد وزير الخارجية الموجهة الى الامين العام للجامعة العربية انه يجب ان يكون الاشقاء بالصورة الواضحة للموقف العدواني للكويت ضد العراق وتصرفاتها ازاء السياسة النفطية التي الحقت اضرارا فادحة بالاقتصاد العراقي .

واشارت الرسالة الى الدور الذي يجب ان تضطلع به المنظمات الشقيقة في ادانة هذا العمل المعادي والذي يخدم المخططات الامبريالية والصهيونية وعدم الالتزام بالقيم العربية حيث استغلت الكويت حالة الحرب التي كانت قائمة بين العراق وايران ومارست السرقة للارض العراقية ولثرواتنا الوطنية النفطية مع ان العراق قاتل في تلك الحرب دفاعا عن الجناح الشرقي للوطن العربي .

وتضمنت الرسالة توضيحا شاملا للمخططات الابتزازية وذلك من خلال عدم الالتزام بالحصص الانتاجية النفطية المخصصة لها . الوضع الذي اعطى للامبرياليين المزيد من اوراق الضغط الاقتصادي للانحدار باسعار النفط الى اقل الاثمان مما تسبب بخسائر جسيمة للاقتصاد العراقي .

شركة المشاريع النفطية

انجاز خمسة مشاريع نفطية بكلفة ١٥٣ مليونا و ٨٣٠ الف دينار

انجزت شركة المشاريع النفطية التابعة لوزارة النفط خلال النصف الاول من العام الحالي خمسة مشاريع نفطية بكلفة ١٥٣مليونا و ٨٣٠ الف دينار .

وقال مدير عام الشركة لوكالة الانباء العراقية ان هذه المشاريع اشتملت على انجاز مشروع مصفى الدهون في البصرة بكلفة ٥٤ مليون دينار وبطاقة انتاجية قدرها ١٠٤ الاف طن من مختلف الدهون سنويا و ١٩٠ الف طن من زيت الوقود و ١٩٠ الف طن من وقود الديزل و ١٦٠ الف طن من مادة الاسفلت كنتاج عرضي يستخدم في تبليط الطرق .

واضاف ان المشروع يعد من المشاريع الحيوية ذات الجدوى الاقتصادية والفنية بما يضمن الاستثمار الامثل للطاقات البشرية والمادية وتطوير اجهزته التنفيذية الوطنية وباستخدام احدث التقنيات العالمية ولاغراض سد حاجة السوق المحلية وتصدير الفائض منه للاسواق العالمية

وقال ان المشاريع الاخرى هي انجاز المرحلة الاولى من مشروع انبوب الغاز الجاف القطري الذي بلغت كلفته ٩٢ مليون دينار ومشروع خزانات وحدة تحسين البنزين في مصفى البصرة بكلفة ٦٩٥ الف دينار والتغذية المائية لمعاز الجنوب بكلفة ٧٠٥ الاف دينار

واوضح ان الشركة انجزت مشروع تصريف نفط الزبير من حقل المشرق بكلفة ٨٥ الف دينار كما تضطلع حاليا بتنفيذ ٣٤ مشروعا بكلفة اجمالية قدرها ١٥١٧ مليون دينار في عموم المحافظات كما تواصل تطوير اساليب عملها وانظمتها

المجلس التنفيذي يناقش سير العمل في المشاريع والخدمات المقدمة للمواطنين

عقد المجلس التنفيذي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي امس اجتماعا برئاسة السيد جعفر عبد الكريم البرزنجي رئيس المجلس لمناقشة سير العمل في المشاريع والخدمات التي تقدمها مؤسسات الحكم الذاتي للمواطنين .

وتقرر خلال الاجتماع تكليف الامانة العامة لادارة الثقافة والشباب باعداد دليل سياحي عن منطقة الحكم الذاتي وبالتعاون مع وزارة الثقافة والاعلام .

كما جرت مناقشة واقع المرافق السياحية التابعة للقطاع الخاص في مناطق الاصطياف .. وبدء عملية تسويق محصولي الحنطة والشعير الجارية حاليا في المنطقة والتي بلغت حتى الان ٢١٧ الف طن .

واع

نصب ٤٨ ماكنة جديدة بمعمل المنتوجات الصوفية بمحافظة ذي قار

ذي قار - باسم عطية

يتم في معمل المنسوجات الصوفية في محافظة ذي قار نصب ٤٨ ماكنة نسيج جديدة ومتطورة وبدون ماكوك .

اعلن ذلك المهندس علي حسن مدير المعمل وقال ان المكائن التي تم نصبها تتميز بمواصفات خاصة منها تقليل الاخطاء النسيجية وسرعتها التي تبلغ ضعف سرعة المكائن السابقة الى جانب سهولة صيانتها وتعد حالة متطورة في صناعة النسيج .

وكانت ادارة المعمل قد قامت بنصب ثماني مكائن نسيجية تعد من احدث المكائن في العالم مشيرا الى كفاءة هذه المكائن الجديدة في تنفيذ خطة المعمل وزيادة انتاجيته من الاقمشة الصوفية والبطانيات الى جانب جودتها التي تضاهي مثيلاتها في العالم .

اختتام المؤتمر الطبي الثاني لمحافظة المثنى

المثنى - مراسل « الثورة »

اختتم في محافظة المثنى المؤتمر الطبي الثاني الذي نظمته دائرة صحة المحافظة وتحت شعار (من ارض الملحمتين وفي ظل القائد المنصور صدام حسين يتواصل العطاء العلمي والحضاري)

وناقش المؤتمر الذي استمر يومين وحضر جانبا من جلساته السيد ابراهيم زنكنة محافظ المثنى والسيد وكيل وزارة الصحة والرفيق امين سر قيادة فرع المثنى للحزب ومدير عام صحة المحافظة وعدد من الاساتذة والباحثين عدة دراسات وبحوث لعدد من الاطباء في مختلف الجوانب الصحية شملت مضاعفات داء السكر واستئصال اورام المستقيم وتصنيف اسباب عجز الكليتين والتغيرات الموسمية في التهاب داء الزائدة الدودية الحاد ومعالجة كسور عظم العضد واختزال التلوث بعد العمليات الجراحية وتلوين القنوات الصفراوية اثناء الجراحة واستعمالات الأشعة فوق الصوتية في تشخيص الاصابة بالاكياس المائية والحمل خارج الرحم واهمية فحص الادرار لحديثي الولادة .

واتخذ المؤتمر توصيات وقرارات استهدفت تعزيز المسيرة الطبية والبحوث الهادفة والارتقاء بمستوى الخدمات الطبية الوقائية والعلاجية المقدمة للمواطنين .

كما تخلل المؤتمر عقد اربع ندوات عن امراض الكلية والاختلاطات المرارية عند الاطفال وجراحة مفصل الركبة والاسقاطات المتكررة اضافة الى افتتاح معارض للكتاب الطبي والادوية والزهور والنماذج الطبية والتصوير الفوتغرافي وتكريم عدد من الملاكات الطبية والفنية المتميزة في مجال العمل الوظيفي .

عقد زراعي لاجراء تجارب تغذية المياه الجوفية

كتب - مندوب « الثورة » :

وقعت الهيئة العامة للبحوث الزراعية عقدا مع مركز الفرات لدراسات وتصاميم مشاريع الري التابعتين لوزارة الزراعة والري لانجاز اجراء تجارب تغذية المياه الجوفية في موقعي صولاك في قضاء سنجار ومنطقة الراح في قضاء الزبيدة .

وينفذ العقد بفترة زمنية تبلغ ٣٦ شهرا وبمبلغ اجمالي قدره ٨٠٩ الاف و ١٤٠ دينارا .

ويهدف العقد الى قيام المركز باجراء دراسات هيدرولوجية لمنطقة محدودة بـ ١٠٠ كيلومتر مربع من وادي صولاك و ٥٠ كيلومترا مربعا من منطقة الراح بحيث تشمل دراسة كميات ونوعيات مصادر المياه السطحية الفائضة او المتاحة من المصادر الغربية لتامين تغذيتها الى المياه الجوفية في المنطقة .

وكذلك دراسة هيدرولوجية لظروف الطبقات الجيولوجية الحاملة للمياه بضمنها عمل حسابات رياضية لانسيابها الطبيعي من المناطق المحددة وتنفيذ تجارب لتغذية المياه الجوفية بطريقة الحفر بالابار او النشر (التغريق) واعطاء التوجيهات بشانها

● في نينوى ●

اختتام اوسع حملة لحصاد محصولي الحنطة والشعير

نينوى - مراسل « الثورة » :

اختتمت في المحافظة الاولى نينوى اوسع حملة يشهدها القطر لحصاد محصولي الحنطة والشعير من الاصناف المحلية المصدقة والمحسنة . وبمشاركة ١٣٥٠ حاصدة .

وقال المهندس الزراعي عز الدين محمد شيت مدير فرع زراعة وري نينوى ، ان حملة حصاد الموسم الحالي تعد من اضخم الحملات قياسا الى المواسم الماضية حيث حققت زيادة بمساحة الارض المزروعة والمحصودة بلغت اكثر من مليون دونما عن المواسم الماضية وذلك بفضل الدعم السخي للفلاحين والمزارعين المنتجين وحسب توجيه السيد الرئيس القائد صدام حسين بزيادة اسعار شراء الحبوب .

وعن امكانيات دعم تنفيذ وانجاح الحملة اكد انه تم تعزيز موجود المحافظة من الحاصدات الحالية بحوالي ٣٠٠ حاصدة حديثة مشيرا الى انه تتواصل حاليا وبنشاط مكثف عمليات تسويق الحاصل مباشرة من الفلاحين والمزارعين في مواقع السايلوات ومراكز تجميع الحبوب بواسطة لجان مختصة من الشركة العامة لتجارة وتصنيع الحبوب بوزارة التجارة وبمشاركة لجان مختبرية لفحص الحبوب .

مطلع تشرين الاول المقبل

خطة عمل واسعة لمجلس حماية البيئة

كتب - مندوب « الثورة »

اعد مجلس حماية البيئة في القطر خطة عمل للنصف الثاني من العام الحالي .

وتتضمن مفردات الخطة اعداد دراسات حول النشاطات الحسية للتلوث في مجال الصناعات المطاطية والنسيجية والسكر والالمنيوم والاسبست والاصباغ واعداد دراسات عن الواقع البيئي في القطر وتشتمل على اعداد سبع دراسات في مجال التلوث الصناعي ومثلها في مجال تلوث الهواء واربع دراسات في مجال الواقع البيئي للمصادر المائية ودراستين بخصوص الواقع البيئي للمجازر في القطر والواقع البيئي لمواقع الطمر الصحي للنفايات والقيام باجراء فحوصات كيمياوية وبكتريولوجية للنماذج المائية في المختبرات البيئية ومتابعة التقارير في مجال الرقابة على نوعية مياه الشرب والمصادر المائية والتلوث الصناعي والرقابة البيئية على المجازر ومواقع الطمر الصحي والتصاريف الملوثة للمصادر المائية .

كما تتضمن الخطة للمرحلة القادمة اقامة عدد من الدورات التدريبية حول تلوث الهواء والتلوث الضوضائي والضوضاء الخارجية وتقنيات معالجة المياه الثقيلة والفحوصات الكيمياوية بهدف تطوير القدرات العلمية للملاكات العاملة في شعب حماية البيئة العاملة في المحافظات اضافة الى ما سيتم من اقامة سبع ندوات علمية لمسؤولي شعب حماية البيئة والعاملين فيها وعقد مؤتمر نوعي عن البيئة والصحة الذي سيقام بالتعاون مع دائرة صحة محافظة البصرة .

خبر اليوم

كتب - رشيد نصيف جاسم :

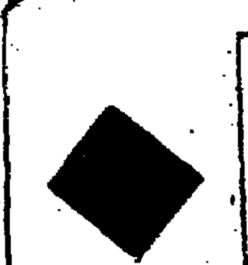
لمناسبة حلول العام الهجري الجديد اعلن صندوق الزكاة في وزارة الاوقاف والشؤون الدينية عن اقرار العمل بمشروع كفالة اليتيم وذلك امتثالا لامره تعالى ((وآتى المال على حبه ذوي القربى واليتامى والمساكين، ولقول رسولنا الكريم محمد صلى الله عليه وسلم .انا وكافل اليتيم في الجنة هكذا .. واشار بسبابته والوسطى وفرج بينهما .

اعلن ذلك السيد احمد خضير الناصري مدير صندوق الزكاة في الوزارة واضاف :

ان هذا المشروع ياتي لتنظيم عملية كفالة الايتام من الكافلين وايصال مبالغهم الى اليتيم بالتعاون مع الهيئات والمؤسسات والاشخاص ومتابعة احوال اليتامى ميدانيا بموجب تقارير دورية وتحديد التكلفة الخاصة كالسكن والملبس والتغذية والرعاية الصحية واللوازم المدرسية لكل يتيم ضمانا للمستوى المعاشي المطلوب لهم .

واشار السيد مدير صندوق الزكاة الى ان اهداف مشروع كفالة اليتيم تتلخص في تحقيق التكافل الاجتماعي بين المسلمين وتنشئة الجيل تنشئة اسلامية يربى فيها ابناء المسلمين على تعاليم الاسلام الحنيف وهدي السنة النبوية الشريفة بالاضافة الى سد حاجات الايتام وتحسين احوالهم الاجتماعية والتعليمية والصحية والنفسية وحمايتهم من الافكار الضارة .

وسيصدر صندوق الزكاة قريبا استمارات خاصة بهذا المشروع تخص الكافلين والايتام والشروط الخاصة بذلك .



متفوقون

تحقيق النجاح يتطلب بذل المزيد من الجهد طوال العام الدراسي

كتب - سعد عبداللطيف :

اكد عدد اخر من الطلبة المتفوقين في الامتحانات العامة ان النجاح الذي يحققه الطالب هو خدمة للبلد واسهام في رفع مستواه العلمي لذلك فعلى جميع الطلبة ان يضعوا مصلحة وطنهم امامهم وهم يواصلون دراستهم ويبذلوا كل ما بوسعهم من اجل تحقيق هذا الهدف .

وعاهد الطلبة المتفوقون القائد الرمز والمعلم الاول السيد الرئيس صدام حسين وابناء شعبهم على مواصلة البذل والعطاء من اجل رفعة العراق والامة العربية

فقد اكد الطالب ليث محمود محمد من متوسطة الثوار والحاصل على مجموع ٥٤٨ درجة في امتحانات الدراسة المتوسطة بانه يقرا بمعدل اربع ساعات يوميا في الايام الاعتيادية اضافة الى مطالعة الكتب الخارجية .

ويضيف بان احب الدروس الى نفسه الجبر والتاريخ وامنيته ان يكون مهندس طائرات

اما الطالب مازن عادل من مدرسة الحنان الابتدائية المختلطة فقد حصل على المجموع ١٢٨٤ في الامتحانات العامة للدراسة الابتدائية وهو يطمح ان يكون طبيبا لخدمة وطنه وابناء شعبه

ومن مدينة الثغر البصرة الباسلة حلت علينا ضيفة عزيزة هي نادية صدام الاسدي من مدرسة الجنائن الابتدائية في قضاء شط العرب والحاصلة على مجموع ١٢٩٧ حيث حققت درجة كاملة في جميع الدروس عدا درس اللغة الانكليزية الذي حصلت فيه على معدل ٩٧ بالمئة

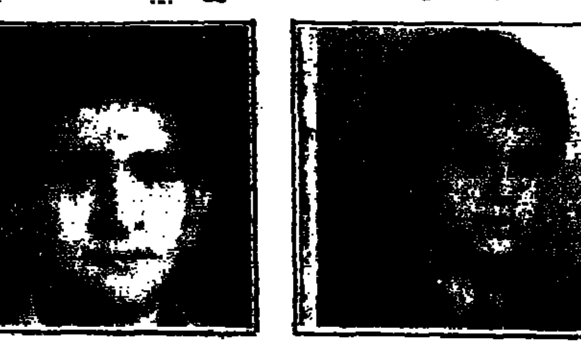
ونادية تقرا بمعدل ٣ ساعات يوميا وهو وقت يتيح لها ممارسة هوايات عديدة منها كتابة الشعر وقراءة القصص والرسم وامنيتها ان تكون طبيبة

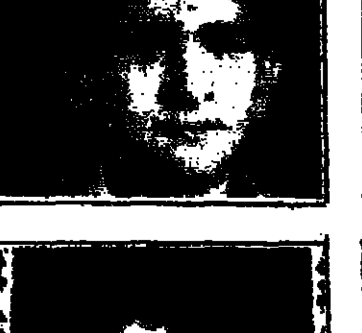
اما حيدر باسم الجسار من مدرسة ابن سعد في تربية الكرخ فقد حصل على معدل ٩٩٫٥ في الدراسة الابتدائية وحصل على درجة ١٠٠ بالمئة في عشرة دروس ويتمنى ان يكون مهندسا

وحيدر يقرا بمعدل ٣ ساعات يوميا تقريبا ويهوى المطالعة وممارسة الالعاب الرياضية .

اما ضيفنا الاخير فهو المتفوق امير ظاهر من ثانوية الميثاق بمحافظة ديالى فقد حصل على معدل ٩٦٫٥ بالمئة في امتحانات الدراسة المتوسطة

وامير يهوى مطالعة الكتب والمجلات والقصص وامنيته ان يصبح طبيبا











في برقيات الى السيد الرئيس القائد صدام حسين

المنظمات والاتحادات المهنية العراقية والعربية تحيي ما جاء في الخطاب التاريخي لسيادته في اعياد تموز

حيت المنظمات والاتحادات والنقابات المهنية والشعبية العراقية والعربية في برقيات رفعتها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين الخطاب التاريخي لسيادته الذي وجهه لمناسبة الذكرى الثانية والعشرين لثورة ١٧ - ٣٠ تموز العظيمة .

واستنكرت هذه المنظمات محاولات الدوائر المعادية لمحاربة العراق بتخفيض اسعار النفط لمنعه من مواصلة طريق النهوض بالامة العربية .

الاتحاد العام لنساء العراق

سيادة الرئيس القائد المناضل صدام حسين حفظه الله ورعاه

في هذا اليوم الموشح بالعز والمجد حيث يرفل شعبنا العظيم بالامن والطمانينة وبالمنجزات العملاقة لثورة الامة والشعب التي قدتم طلائعها صبيحة يوم الثورة مستذكرين حرارتها وعمقها وايام عنفوانها استمعنا الى خطابكم التاريخي القومي الشامل يوم ١٧ تموز والذي تضمن كشف ابعاد المؤامرة الامبريالية الصهيونية الجديدة ضد العراق والتي اعتمدت السياسة النفطية كاسلوب جديد في عدائها ضد قطرنا الناهض وامتنا المجيدة بهدف الحاق الضرر بمسيرة التقدم الاقتصادي .

سيدي القائد :

ان شعبنا العظيم الذي يقف وراء قيادتكم الحكيمة سدا منيعا وكما اسقط من قبل كل مراهنات الاعداء الخائبين وعلى اختلاف جنسياتهم سوف يكون بالمرصاد لاية محاولة غادرة تضر امننا الوطني والقومي وتنال من مصلحتنا الوطنية والقومية .

ان نساء العراق الماجدات اللائي عرفن بوقفتهن المشرفة في الحرب والسلم حيث اسفرت طاقاتهن على تحمل المسؤولية التاريخية بامانة وتحد ليجددن العهد على ان تبقى كل واحدة منهن رهن الاشارة خدمة لعراقنا العظيم وامتنا العربية .

وفقكم الله وسدد على طريق النصر خطاكم انه نعم المولى ونعم النصير .

منال يونس عبدالرزاق
رئيسة الاتحاد العام
لنساء العراق

الصيادلة العرب

السيد الرئيس القائد صدام حسين
حفظه الله ورعاه

ونحن نجدد التهنئة بالذكرى الثانية والعشرين لثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة ياتي خطابكم التاريخي الذي وجهتموه لجماهير العراق وامتنا العربية المجيدة توثيقا جديدا لمسيرة هذه الثورة الظافرة بقيادتكم الحكيمة وكشفا للزيف الذي يجعل منه البعض برقعا يستر خنجره المسموم .

خطابكم سيادة الرئيس القائد صبيحة السابع عشر من تموز اليوم الخالد هو تبصير للاصدقاء والاعداء في حقائق عربية ودولية عبرتم عنها بنفس الوضوح والصراحة المتناهية التي عودتمونا عليها .. اليوم اذ يجدد صيادلة الامة العربية وقفتهم مع عراق تموز الخالد بقيادتكم فانهم يعاهدونكم يا سيادة الرئيس على ان يكونوا جنودا امناء لحماية مكاسب هذه الثورة القومية ودمتم يا عز العرب بكل خير .. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

الدكتور هاشم اسماعيل الظاهر
الامين العام لاتحاد
الصيادلة العرب

عمال العراق

السيد الرئيس القائد المنصور بالله صدام حسين حفظه الله ورعاه

بقلوب مفعمة بالايمان والولاء المطلق لقيادتكم التاريخية الفذة استمع الملايين من ابناء شعبنا العظيم وابناء الامة العربية المجيدة الى خطابكم التاريخي لمناسبة الذكرى الثانية والعشرين لثورتنا العملاقة ثورة السابع عشر الثلاثين من تموز الجبارة .

لقد جاء خطابكم وثيقة تاريخية رسمت الالهام وخطت النهج المبدئي الخلاق في جميع ميادين الحياة وفروعها بالتاكيد على المضي قدما على طريق البناء الديمقراطي والتنموي في عراق النهوض والانتصار ووضعتم النقاط على الحروف وجعلتم الجماهير العربية امام مسؤوليتها القومية وحددتم ببصيرة ثاقبة الاساليب التامرية الخبيثة التي خططت لها الدوائر الامبريالية والصهيونية وينفذها البعض من الذين اعمت قلوبهم المريضة اطماعهم الذاتية الجشعة ضد مصالح الامة وحقوقها المشروعة في رزقها وثرواتها وبعد ان فشلت الدوائر الامبريالية والصهيونية في تركيع العراق والامة العربية عن طريق العدوان المسلح وبعد ان ازهر النصر العراقي العظيم في ظل قيادتكم التاريخية الفذة والذي خلق حالة عربية ناهضة قوامها الثقة المطلقة بقدرات الامة وروح الاصرار على التحدي ، تواصل عنفوانها بين بغداد والقدس حيث لم يعد بامكان الكيان الصهيوني والامبريالية الاميركية ان تستبيح حركة السيادة العربية .

لقد حققت يافارس الامة واملها المنشود وقائد مهمتها ارضية التوازن الاستراتيجي في مجال التطور العلمي .

واكد ابناؤك مجاهدو التصنيع العسكري قدرات الابداع للعقل العربي المبدع وحيث فجرتم قيم البطولة والرجولة والتحدي في وجدان الجماهير العربية وامام هذه الحالة الابداعية المتحفزة والصاعدة خرج الكومبيوتر الامبريالي بمعادلة جديدة معتمدا في ذلك على الذين يكتزون الذهب والفضة في خزائن اعداء الامة العربية وينفقونها في قتل ابناء جلدتهم وقتل ابناء عمومتهم وهكذا وجد الاعداء ضالتهم مستخدمين هذه المرة اسلحة جديدة وخطيرة في نتائجها على الامة العربية للحيلولة دون السيطرة على حلقات صيرورتها وبكل تاكيد ستخيب مراهناتهم كما حصل بالامس . فالامة قد وجدت فارسها المجرب وحددت طريقها ورسمت اهدافها وان هؤلاء الاشرار الخاسئين الذين انصرف همهم نحو تكديس المليارات في مصارف اوربا واميركا لتمد الكيان الصهيوني بنسيج التوسع والعجرفة والقتل الجماعي لاهلنا في الارض المحتلة قد اصبحوا اداة لابادة ابناء جلدتهم، واكل لحوم اخوانهم بعد ان اعتادوا على العيش الحرام بالمضاربة غير الشريفة لثروة الامة وهم بذلك يقدمون خدمة مجانية للمتربصين بسيادة وامن العروبة وعزة مجد الاسلام ان قيام البعض بتخفيض اسعار النفط الذي حدده خطابكم التاريخي قد كشف ابعاد الاسلوب الخبيث الذي لجا اليه اعداء الامة وهو يدخل ضمن مخططاتهم في فرض العقوبة الاقتصادية على العراق التي خططت لها دوائر البنتاغون بعد عجزها عن النيل من عراق المجد في ميادين المنازلة الشريفة عندما انتخى ابناؤه النشامى في درء خطر العدوان عن ابناء عمومته .

ان هذا التصرف الذي اتضحت ابعاده جزء من المخطط الصهيوني الامبريالي لوأد انتفاضة الاهل في فلسطين والارض العربية المحتلة وتركيع الامة العربية وشدها الى الوراء لمنعها من مواكبة حركة التطور والتقدم ولتيئيس الجماهير العربية ووضعها في موضع الامر الواقع .

ان عمال العراق الذين كانوا ابدا ودوما جندكم الامناء المخلصين سوف يواصلون حركتهم التعبوية لفضح ابعاد التامر وانهم يؤكدون من جديد رفضهم وتصديهم لهذا السلوك الشائن وان شعبنا العظيم الذي لم تركعه نيران وقنابل الاعداء وارتوى بدمائه ثرى العراق الطاهر لن تحول دون مسيرته وسائل التلاعب برزقه وبرزق ابناء شهدائه الابرار وبقوة الامة وثرواتها ان موقفكم الصريح الشجاع المقدام قد وضع كل ذي بصيرة من ابناء العروبة وجها لوجه امام المخطط الامبريالي الجديد وانها سوف تقول حكمتها لناهبي قوتها الذين اعمتهم شهوة الريح الحر والذين سوف يحرقون بما اكتنزت خزائنهم من مال حرام .

دمتم قائدا منتصرا ومدافعا عن حقوق الامة العربية وكرامتها والله والتاريخ والجماهير العربية معكم .

فاضل محمود غريب
رئيس الاتحاد العام
لنقابات العمال

الجيولوجيون العرب

الى السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين حفظه الله
رئيس الجمهورية العراقية

باسم الاف الجيولوجيين العرب ارفع الى سيادتكم احر التهاني والتبريكات بمناسبة الذكرى الثانية والعشرين لثورة (١٧ -٣٠) تموز العظيمة متمنين للشعب العراقي تحت قيادتكم الرشيدة العزة والانتصار على قوى الرجعية والامبريالية والصهيونية ..

سيدي الرئيس القائد

يبارك الجيولوجيون العرب خطابكم التاريخي بمناسبة ذكرى تموز المجيدة الذي وضع النقاط على الحروف وفضح ابعاد المخطط التامري الذي تنفذه الولايات المتحدة (واسرائيل) بالتعاون مع عدد من عرب الجنسية ضد العراق الشامخ الابي .

ان خروج العراق منتصرا من معركته الدفاعية ضد قوى الظلام والتخلف ودخوله الى عصر البناء والتقنية الحديثة اقض مضاجع الصهيونية والامبريالية واربك مخططاتها في المنطقة لقد عدت هذه الدوائر ان عمل العراق قد اخل بموازين القوى في المنطقة واصبح خطرا على اهدافها ومخططاتها ، لقد اثارت هذه الدوائر زوبعة لم يتقشع غبارها بعد واتهمت العراق جزافا بشتى التهم وشنت اجهزتها الاعلامية حملة شرسة ضده كما لجات الى فرض حصار على العراق لاربك خططه ومشاريعه التنموية ولمنع تسريب التقنية الحديثة اليه ولكن هذه المحاولات قد باءت جميعا بالفشل الامر الذي دفعها الى استخدام سلاح النفط للضغط على العراق من خلال تخفيض اسعاره في سوق النفط العالمية .

ولقد ساعدهم وللاسف الشديد عدد من عرب الجنسية في تحقيق هذه الغاية القذرة لقد تناسى هؤلاء العرب العراق الذي حمى ديارهم وعرضهم بدماء ابنائه الزكية طيلة ثماني سنوات من حرب ضروس وعدو لايرحم وكان جزاء العراق خنجرا مسموما يسدده هؤلاء العرب الى ظهره وكما اكدتم ذلك في خطابكم التاريخي .

سيدي الرئيس القائد

لقد خرجتم بالعراق منتصرين في حربه الدفاعية ضد ايران بفضل قيادتكم الملهمة وحكمتكم وطول صبركم ونحن على ايمان راسخ ان العراق سيخرج منتصرا على قوى الدجل والصهيونية مرة اخرى بقيادتكم باذن الله عز وجل ..

وماالنصر الا من عند الله العلي القدير ..

الامين العام لاتحاد الجيولوجيين العرب

اتحاد الفيزيائيين العرب

السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه

سيدي الرئيس القائد

لقد جاء خطابكم في الذكرى الثانية والعشرين لثورة ١٧-٣٠ تموز العظيمة معبرا عن طموحات جماهير امتنا العربية المجيدة وامالها في النهوض العلمي والتقني وامتلاك ناصية العلم وتبوئها المكانة اللائقة بها بين شعوب العالم .

اننا ياسيدي القائد الحبيب نؤيد بكل طاقاتنا وامكاناتنا وبعزم كل ماورد بخطابكم القومي الشامل ونعدكم باسم كافة الفيزيائيين والرياضيين العرب ان نضع كافة امكاناتنا وقدراتنا في خدمة قضايا امتنا العربية المجيدة وفي مقدمتها عراقنا الحبيب ..

دمتم سيدي الرئيس القائد رمزا وعزا لشعبنا العربي والله يرعاكم ويحرسكم ويمدكم بموفور الصحة والعمر المديد .

محيي الدين عباس
الامين العام لاتحاد
الفيزيائيين والرياضيين العرب

نقابة المعلمين

السيد الرئيس القائد المناضل
صدام حسين المحترم

تحية اجلال واكبار معطرة بالحب والوفاء والاخلاص والولاء .

سيدي القائد المنصور

في الساعة الحادية عشرة من صباح السابع عشر من تموز كان العراق كله نساؤه ورجاله شيوخه وشبابه واطفاله سهوله وجباله انهاره واهواره نخيله واشجاره وكان العرب على امتداد الوطن العربي الكبير يستمعون الى حديثكم التاريخي المتحد بالمعاناة والمعجون بالنضال وكان فكرا اصيلا وعميقا واضحا قريبا من متناول الجماهير دقيقا ورصينا فاحصا وملهما وكان يدخل القلوب مباشرة لانه حديث نابع من قلب كبير لقائد حسم بانتصاراته خيار النهضة العربية فحفظ للامة شخصيتها وكيانها الموحد وكنا نحس ونحن نصغي لحديثكم التاريخي بان العراق قد توحد وتجسد في شخصكم الكريم وانتم تفجرون اعمق مافي حياة هذا البلد الامين من ثروات نضالية وطاقات ابداعية وكانت كلماتكم سيدي في اطارها الحي المعبر عن حقائق متالقة بالنصر تنطلق من بغداد لتفيض على العراق كله وتصل الى ابعد القرى في ارجاء وطننا العربي الكبير مؤكدة ضرورة الحرص على الامن القومي العربي والحفاظ على ثروات الامة منبهة الى الاخطار التي تحيط بالامة نتيجة ماترسمه الدوائر الامبريالية والصهيونية والذين ينفذون سياستها مستهدفين حالة النهوض القومي التي تشهدها امتنا العربية وعراقنا الابي وهي تخطو خطواتها الواثقة نحو امتلاك ناصية العلم والتقنية وتطور قدراتها الذاتية بما يعيد للامة امجادها ويدفع عنها اخطار العدوان .

سيدي القائد الرمز

اننا باسم جماهير المعلمين نعلن تاييدنا المطلق لكل كلمة جاءت في حديثكم التاريخي الذي عبرتم فيه عن ضمير الامة واصالتها ونعاهدكم عهد الاوفياء ان نكون دائما وابدا في الطليعة ندافع عن الوطن والامة ونربي الاجيال على هدي توجيهاتكم السديدة واننا لواثقون بان العرب الاخيار جميعا سينتخون النخوة العربية المعروفة مع اشقائهم العراقيين دفاعا عن الامة وكرامتها .

اسلم لنا قائدا رمزا ودمتم فخرا للعرب وعزا للعراقيين والله حافظك وناصرك والسلام .

حاتم علي العكيدي
نقيب المعلمين

نقابة المحامين

السيد الرئيس القائد المنصور صدام حسين المحترم حفظه الله .

في الذكرى الثانية والعشرين لثورة ١٧-٣٠ تموز العظيمة ونحن نعيش افراح النصر والسلام يتوجه قطرنا المجاهد وشعبنا الوفي بقيادتكم الحكيمة المرتكزة على مبادىء ثورة تموز وحزبنا المناضل حزب البعث العربي الاشتراكي وفكركم النير نحو البناء والاعمار في جميع ميادين التنمية الصاعدة على طريق التقدم واقامة مجتمع جديد تسوده الرفاهية ويقوم على اساس سيادة القانون ويحقق العدالة واحترام حقوق الوطن والمواطن وفي هذا الوقت بالذات نحيي نحن المحامين كافة التوجيهات الخيرة للقائد التاريخي وهي تتميز بشعور عميق بالمسؤولية الاخلاقية وتجسد تطلعاته بالمعاني الوطنية والقومية والتربوية والانسانية .

ان خطاب سيادتكم التاريخي يوم ١٩٩٠/٧/١٧ الذي جسد مشاعر شعبنا وامتنا وتطلعاتهم واعلان سيادتكم لمشروع الدستور وفضح الممارسات النفطية التخريبية لبعض اقطار الخليج العربي والتامر الامبريالي على العراق الهب مشاعر شعبنا العربي من المحيط الى الخليج . اننا جمهرة المحامين في العراق نفخر كل الفخر ان نسير تحت رايتكم المنصورة وخلف قيادتكم الحكيمة جنودا اوفياء نجدد بايمان واخلاص وولاء العهد لشخصكم الكريم ونعاهدكم على البذل والعطاء من اجل حرية الشعب وسيادة الوطن وكرامة وشرف الامة والدفاع عن حقوق امتنا العربية ضد الهجمة الهمجية الامبريالية والصهيونية .

نبتهل الى الله العلي القدير ان يمنحكم القوة والصحة والعمر المديد ومن الله التوفيق .

حامد صالح الراوي
نقيب المحامين

نقابة المحاسبين

السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين حفظه الله ورعاه .

ايها القائد العظيم

ان جماهير المحاسبين والمدققين والاقتصاديين المنضوين تحت نقابتنا اذ يعلنون تاييدهم المطلق ويضعون انفسهم وكامل امكاناتهم تحت تصرف قيادتكم .. يستنكرون بغضب مواقف بعض الدول العربية النفطية والتي تستهدف سرقة قوت الشعب العراقي الذي كان ولايزال المدافع الاول عن حقوق الامة العربية وكرامتها وعن دول الخليج بالذات .

عندما يسرقنا الاجنبي فهي حالة تعلمنا عليها وناضلنا دائما ضدها بقيادتكم ولكن عندما يسرقنا الاخ العربي فانا لله وانا اليه راجعون .

ان الشعب العراقي وقد اختاركم قائدا يقف وراءكم في اية اجراءات تتخذونها لحماية ارزاقه وحقوقه من الاعتداء ولقد كنتم اهلا لها وسوف تبقون والله اهلا لها باركم الله ورعاكم .

غانم عزيز خدوري
نقيب المحاسبين والمدققين

واع

العراقيون الاماجد يواصلون احتفالاتهم بالذكرى «٢٢» لثورة ١٧-٣٠ تموز العظيمة

تواصلت احتفالات العراقيين الاماجد في بغداد والمحافظات بالذكرى (٢٢) لثورة ١٧-٣٠ تموز العظيمة .

المثنى

ففي محافظة المثنى نظمت فرقة النصر مهرجانات فنية في احياء المكارم والعسكريين ودور السمنت في السماوة .

وقدمت خلال المهرجانات فعاليات فنية واغان واناشيد وطنية تغنت بحب واعتزاز ابناء المحافظة بالسيد الرئيس القائد صدام حسين ومنجزات ثورة تموز العظيمة .

وافتتح السيد ابراهيم زنكنة محافظ المثنى مشروع تبليط شكات الشوارع الفرعية في حي العدل الذي نفذته بلدية السماوة .

ونظم الاتحاد العام لنساء المحافظة مباراة ثقافية بين شعبتي السماوة والخضر كرست للحديث عن المسيرة النضالية لثورة ١٧-٣٠ تموز العظيمة .

صلاح الدين

وفي محافظة صلاح الدين نظم الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية التعاونية تجمعات فلاحية في عدد من قرى وارياف المحافظة قدمت خلالها فعاليات فنية متنوعة عبرت عن حب واعتزاز الجماهير الفلاحية بالسيد الرئيس القائد صدام حسين .

ونظمت الشعب الاتحادية التابعة للاتحاد العام لنساء محافظة صلاح الدين حفلات فنية القيت خلالها الكلمات والقصائد التي حيت ثورة تموز العظيمة ومسيرتها الظافرة بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

ونظم الاتحاد الوطني لطلبة وشباب المحافظة بالمناسبة سباقات لركض الضاحية بمشاركة طلائع لجان تكريت وسامراء بالاضافة الى تنظيم العديد من المباريات الرياضية والمهرجانات الفنية .

ديالى

وفي محافظة ديالى افتتح السيد خضر عبد العزيز الدوري محافظ ديالى مدرسة الرصافي الابتدائية بقضاء الخالص انجزت ضمن المرحلة الثانية من الحملة الوطنية الشاملة لبناء المدارس بكلفة ١٥٩ الف دينار .

وتضم المدرسة ١٢ صفا ومرافق تعليمية واخرى للخدمات .

ذي قار

وفي محافظة ذي قار نظم الاتحاد الوطني لطلبة وشباب المحافظة حفلا فنيا في ساحة الحبوبي قدمت خلاله فعاليات فنية واغان واناشيد وطنية تغنت بحب السيد الرئيس القائد صدام حسين ومنجزات ثورة ١٧-٣٠ تموز العظيمة .

كما اقام الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية التعاونية تجمعا فلاحيا في جمعية القنيطرة بقضاء الجبايش بالمناسبة .

ونظمت المراكز الثقافية والاجتماعية في مدينة الناصرية وقضاء الشطرة مهرجانات فنية بالمناسبة .

القادسية

وفي محافظة القادسية افتتح السيد معاون المحافظ المعرض الثاني للصناعات الشعبية الذي نظمه ؟ع اتحاد نساء المحافظة بالمناسبة .

وضم المعرض نماذج من نتاجات عضوات الشعب الاتحادية من الخياطة والحياكة والصناعات الشعبية الحرفية والغذائية .

ونظمت جمعية الشعراء الشعبيين بالمحافظة مهرجانا للشعر الشعبي بمدينة الديوانية .

والقيت خلال المهرجان الذي حضره الرفيق امين سر مكتب التنظيم الشعبي والمهني في قيادة فرع القادسية للحزب قصائد شعبية لشعراء المحافظة تغنت بالحب والوفاء للسيد الرئيس القائد صدام حسين وحيت ذكرى ثورة ١٧-٣٠ تموز العظيمة .

ونظم الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق / فرع القادسية مهرجانا للاغنية الجماهيرية بمشاركة الفرق الموسيقية في عموم اللجان ودور الانشطة في المحافظة .

وقدمت خلال المهرجان اغان واناشيد وطنية حيت السيد الرئيس القائد صدام حسين والذكرى العطرة لثورة ١٧-٣٠ تموز العظيمة

واقام اتحاد نقابات عمال المحافظة حفلا فنيا بالمناسبة تم خلاله تكريم العمال المميزين في العمل والانتاج

وقدمت خلال الحفل الذي حضره الرفاق اعضاء قيادة فرع القادسية للحزب ورئيس واعضاء الاتحاد كلمات وقصائد شعرية وفعاليات فنية حيت ذكرى ثورة ١٧-٣٠ تموز العظيمة وقائدها ومفجرها السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وافتتح مدير ناحية البدير المقر الجديد لشعبة اتحاد نساء المنطقة بحضور السيدة رئيسة فرع الاتحاد بالمحافظة .

واقيم احتفال بالمناسبة قدمت خلاله كلمات وقصائد شعرية وفعاليات فنية تغنت بحب واعتزاز نساء المحافظة بالسيد الرئيس القائد صدام حسين وحيت منجزات ومكاسب ثورة ١٧-٣٠ تموز العظيمة .

اربيل

وفي اربيل افتتح الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الشمال لحزب البعث العربي الاشتراكي المعرض الشخصي التاسع للفنانة سامية احمد عزيز الذي اقامته الامانة العامة لادارة الثقافة والشباب وضم المعرض الذي حضر افتتاحه السيد يحيى الجاف محافظ اربيل والرفاق اعضاء مكتب تنظيم الشمال للحزب والسيد حكمة حاجي سليم الامين العام لادارة الثقافة والشباب ٣٠ لوحة في الفنون التشكيلية تناولت مواضيعها افاق التطور الحضاري والعمراني الذي تشهده منطقة الحكم الذاتي في عهد الثورة الزاخر بالعطاء اضافة الى اعمال في السيراميك والرسم والنحت وصناعة الزهور

واع

في مؤتمر صحفي للسيد مدير الامن العام

الامناء يتابعون بحرص تنفيذ وصايا السيد الرئيس القائد الى الاجهزة الامنية الخاصة
الواجب الاساس للامن العامة تعزيز الامن الوطني وملاحقة الاعداء



كتب - رعد عبدالجبار :

عقد السيد عبدالرحمن الدوري مدير الامن العام مؤتمرا صحفيا حضره عدد من مندوبي الصحف المحلية ومجلة الف باء .

وياتي عقد هذا المؤتمر وهو اول مؤتمر تعقده الامن العامة لتاكيد الصلة الديمقراطية بين الناس والاجهزة الامنية الخاصة ولمد جسور الثقة والاطمئنان بين هذه الاجهزة وجماهير الشعب وبالتالي لتحقيق توجيهات ووصايا السيد الرئيس القائد الى الاجهزة الامنية الخاصة والتي تؤكد على الامن (ان يثبتوا للناس بانهم في مستوى يستحقون ان يوثق بهم .. وان العاملين في الاجهزة الامنية لكي يصلوا الى مستوى من القدرة العقلية والثقافية العالية يلزمهم عنصران تراكم خبرة وثقافة عالية والعنصر الثالث هو ان يحب المنتسب لجهازكم وظيفته وان يحس بانه يتعب اكثر فانه يقدم خدمة للانسانية اكثر) .

وعندما دخلنا مديرية الامن العامة وهي اول مرة ندخل فيها هذه البناية فلم نر تلك الدهاليز والاقبية المعروفة عن الامن قبل ثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة والتي كان يتناقلها الناس سابقا .. بل اننا شاهدنا ابنية جميلة وكاننا في دائرة كبقية دوائر الدولة الاخرى .

● شيئان مهمان ●

وقبل ان يتحدث السيد مدير الامن العام لفت نظري شيئان مهمان في قاعة الاجتماع الاول وجود المصحف الشريف بجوار منضدة السيد مدير الامن العام ويافطة صغيرة معلقة كتب عليها جملة لحديث للسيد الرئيس القائد (هل هناك مهمة للبعثي اشرف وانبل من مهمة سماع وتلقي ومتابعة شكاوى المواطنين) .

ورحب السيد عبدالرحمن الدوري في بداية لقائه بممثلي الصحافة المحلية لحضورهم هذا المؤتمر وهو الاول من نوعه وقال اننا نلتقي بكم ونحن نعيش افراح الشعب وهو يحتفل بالذكرى (٢٢) لثورة ١٧ - ٣٠ تموز العظيمة حيث يرفل شعبنا بالعز والمجد في ظل قائد المسيرة وباني نهضة العراق المنتصر السيد الرئيس صدام حسين .

● القائد الرمز ●

واضاف ان الفضل الكبير لتفجير الثورة وتنفيذ الصفحات اللاحقة لها وخاصة صفحة ٣٠ تموز المجيدة يعود للقائد الرمز الرئيس صدام حسين حيث توجت الثورة الرائدة وتوضحت ملامحها الحقيقية في الثلاثين من تموز وجاءت من اجل خدمة الانسان العراقي والذي تعده الثورة غايتها ووسيلتها واداتها الفعالة .

وبين ان الاجهزة الامنية ومنها الامن العامة تقع على عاتقها مسؤولية تعزيز الامن الوطني بالاساليب والطرق والقوانين العادلة من خلال احقاق الحق ووضع حماية الوطن وسوره المنيع فوق كل شيء .

● جسور الثقة ●

واشار الى ان الاجهزة الامنية استطاعت ومن خلال مد جسور الثقة والتعاون مع المواطنين من التصدي للاعداء على مستوى الامن الوطني وخاصة خلال المرحلة الاولى للثورة ومن ثم في قادسية صدام المجيدة حيث كان الترابط واضحا بين الامن الوطني والامن القومي لان معظم الاساليب التي استخدمت ضد الامن القومي هي في الوقت نفسه انصبت ضد الامن الوطني وان الاعداء الحاقدين يواصلون باستمرار التحرك ضد مسيرة النهضة العلمية والتنموية الكبرى التي يشهدها عراقنا المناضل وانهم سيواصلون وضع العراقيل والمطبات امام الشعلة الوضاءة في عراق البعث عراق صدام حسين .

واجاب السيد عبدالرحمن الدوري على جملة من الاسئلة طرحها ممثلو الصحف المحلية حول واقع الحال لجهاز الامن العامة .

حيث قال ان توجيهات ووصايا السيد الرئيس القائد صدام حسين الى الاجهزة الامنية الخاصة ولدى زيارته الى محافظة واسط في ١٩٩٠/٣/٢١ اصبحت دليل عمل ومنهاج عام لعمل المديرية وان هذه التوجيهات تنفذ بدقة عالية من قبل منتسبي المديرية وبما يكفل تحقيق الهدف الاسمى للتوجيهات وهي (رضا الناس عن الامن) .

● حالة متقدمة ●

فبعد البناء . والحديث للسيد مدير الامن العام والاجراءات الكبيرة والتحولات النوعية في واقع المواطنين وبعد الحملة الادارية لبناء الاسس الصحيحة لدوائر الدولة والتي قادها الرئيس المناضل صدام حسين وحالات الابداع والتصنيع العسكري والتعامل مع الحلقات العلمية المتقدمة ياتي حديث القائد ووصاياه للاجهزة الامنية والتي تؤشر حالة متقدمة ومتطورة في البناء الديمقراطي والتحول الكبير الذي سيشهده القطر بعد اعلان الدستور الجديد للعراق والذي هو حاليا معروض على الشعب

واكد ان الامناء من منتسبي الامن العامة يعملون بكل جد ونشاط ويناضلون لتعزيز الحالة الجديدة للعراق العظيم وتحقيق الامن الوطني وان اجهزة الامن تعمل ومنذ فترة على فتح الحوار الديمقراطي مع المواطنين من خلال اللقاءات المباشرة معهم حيث هناك ايام محددة في الاسبوع لبحث مشاكل المواطنين المتعلقة باجهزتنا وحتى في محافظات القطر ونتابع هذه المسالة بدقة لانها تعطي الواقع الحقيقي عن عمل اجهزتنا وبما يكفل انسجامها مع الحالة الديمقراطية المتقدمة في القطر

واوضح انه بعد صدور الدستور الجديد للعراق سوف ينتظم عملنا وفق القوانين التي ستشرع لاحقا

واشار ونحن احدى الادوات في الدولة الرائدة للبعث سنكون دوما في خدمة شعبنا وتعزيز حالة الاطمئنان والطمانينة في نفسه لكي تسهم اسهاما فعالا في بناء المجتمع واستثمار الزمن لخدمة الشعب والامة

● مركز للتطوير الثقافي ●

وان اجهزة الامن العامة تتقدم يوما بعد اخر الى امام وان مركز التطوير الثقافي وهو احد مراكز المديرية يواصل تنفيذ دوراته الثقافية والتطويرية حيث ان هناك دورات امدها ثلاثة اسابيع واخرى ستة اشهر ودورات قصيرة لكافة الضباط ومنتسبي الامن نهدف لخلق حالة متقدمة من الوعي الامني لان الوعي الثقافي مطلوب لكي نتواصل مع كل المستجدات التي تطور عملنا نحو الامام

● مكتب شؤون المواطنين ●

واضاف ان هناك مكتبا لشؤون المواطنين في الامن العامة هو الاخر لخدمة المواطنين وابوابه مفتوحة لكل ابناء الشعب وفي كافة الاوقات لتلقي شكاواهم وتلبية حاجاتهم وان المواطن الذي يلقى القبض عليه من قبل اجهزة الامن العامة يسمح له فورا بتبليغ ذويه هاتفيا لاطمئنانهم على المكان والجهة التي القت القبض عليه علما ان واجبات الامن العامة هي بالاساس ملاحقة الاعداء فقط

وبخصوص التعاون الامني مع دول مجلس التعاون العربي اكد السيد عبدالرحمن الدوري على وجود تعاون وتنسيق تام مع دول المجلس

تخدم الجوانب الامنية للدول المنضوية في المجلس وضمن اتفاقيات معقودة بين هذه الدول واتفاقيات ثنائية خدمة للامن الوطني والقومي

● تجديد العهد للقائد ●

وجدد السيد مدير الامن العام في ختام حديثه العهد من الامناء العراقيين للقائد العظيم الرئيس صدام حسين ان يكونوا بمستوى ما يريده القائد كامناء للعراق ويجاهدون تفصيليا ويوميا مع المنتسبين وبكل الاتجاهات والاعمال

والواجبات لاجل تعزيز حالة الامن في نفس الامين لكي يعبر في التصرف اليومي وبمستوى ارادة القائد ويتعزز بعدها حب الشعب للامن ولرجاله معاهدا على بقاء الاجهزة الامنية السيف البتار لكل عنق يحاول ان يعرقل او يفتح ثغرة في امن الوطن الحبيب

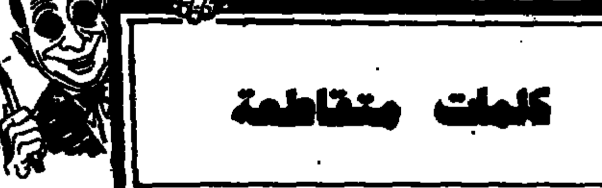
صباح الخير

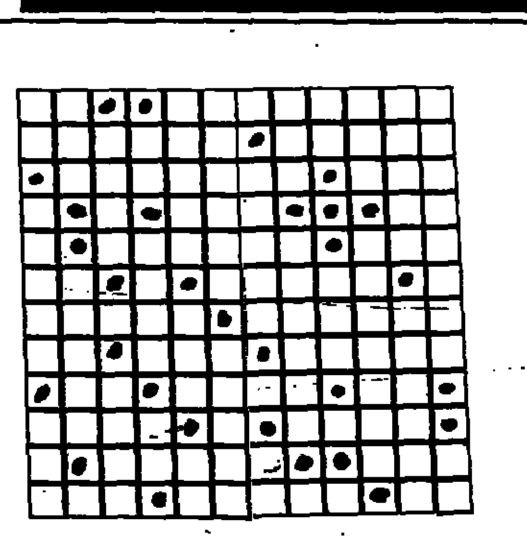
الثورة
يومية سياسية
تصدر عن
دار الثورة
للصحافة والنشر
تأسست سنة ١٩٦٨
بغداد
ساحة عقبة بن نافع
هاتف :
بدالة ذات عشرة
خطوط : ٧١٩٦١٦١
تلكس : ٢١٢٢١٥
فاكس : ٧١٩٨٤٩٤
ص . ب : ٢٠٠٩
مكتب الثورة - لندن
بدالة : ٤٣٦٥٦٨٧
فاكس : ٤٣٦٠٤٣١

لا تشوهوا لغتنا الجميلة

لقد جاءت القمة العربية وانتهت القمة العربية وجاء التجمع الشعبي الاسلامي وانتهى التجمع الشعبي الاسلامي ولا نعلم هل ستكون مصائر اللوحات والشعارات التي استقبلت هذه المناسبات كمصائر سابقاتها من الزينة واللوحات المعدنية وتاخذ نصيبها وحقها من (التاكسد) والشمس المحرقة التي حولت الوانها الزاهية الى الوان باهتة خاصة بعد ان انتفت الحاجة اليها بانتهاء المناسبة وبعد ان احترقت المصابيح الكهربائية التي كانت تظهرها للعيان وتشوهت بفعل هذه العوامل ... فالحرب اصبحت الحب ... والحق اصبح (الحف) فياترى هل امانة بغداد ستنقذنا من صعوبة القراءة وتشويه لغتنا الجميلة وتنقذ هذه اللوحات المعدنية من التلف والضياع؟!.

عدي صدام حسين





افقي وعمودي

١ - من اسواق بغداد الشعبية - عكسها ميت
٢ - من اسواق بغداد الشعبية/م - ساعة قديمة ومشهورة في بغداد
٣ - الم معوي/م - من جوانب بغداد
٤ - من الزهور - تلف
٥ - متشابهة - من الحلويات الشهيرة في بغداد
٦ - يلازم المفتاح/م - هجم
٧ - للنداء - ما يجب كتمانه/م معرف - رب - سحب/م
٨ - ارتداد الصوت - من الاقارب - للتاوه
٩ - نصف قاسم - حاكم - من حالات البحر
١٠ - حنان او رحمة - مذنب
١١ - مركز محافظة عراقية - من احياء بغداد (غير معرفة).
١٢ - ضمير منفصل/م - من اسواق بغداد الشعبية(غير معرفة) - خديعة

اعداد : قاسم عبود الدباغ

حل الشبكة الماضية

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة هذه الليلة في بغداد والتي تبدا خفارتها من الساعة السابعة مساء وحتى السابعة من صباح اليوم التالي هي :-
عباس عبد الخالق : حي العامل شارع ٧ نيسان
الصامد : الدورة حي الجزائر
سروى : شارع ابي طالب مقابل محطة تعبئة البنزين
الاندلس : الكرادة الشرقية ابو شجاع
ماهر فائق : بغداد الجديدة حي الخليج

هواتف

هواتف المحافظات

بغداد	٠١
البصرة	٠٤٠
نينوى	٠٦٠
بابل	٠٣٠
كربلاء	٠٣٢
النجف	٠٣٣
ذي قار	٠٤٢
ميسان	٠٤٣
الانبار	٠٢٤
ديالى	٠٢٥
دهوك	٠٦٢
صلاح الدين	٠٢١٨
واسط	٠٢٣٣
القادسية	٠٣٦٦
المثنى	٠٣٧٧
السليمانية	٠٥٣٢
التاميم	٠٥٠
اربيل	٠٦٦٥

هواتف الشكاوى

بدالة الاعظمية	٤٢٢٠٨٨٨
بدالة الصالحية	٥٣٧٠٨٨٨
بدالة الكاظمية	٥٢٢٠٨٨٨
بدالة سبع ابكار	٤٤٣٠٨٨٨
بدالة البياع	٥٥٣٠٨٨٨
بدالة الداودي	٥٥٥٠٨٨٨
بدالة العلوية	٧١٨٠٨٨٨
بدالة الغدير	٧٦١٠٨٨٨
بدالة الزعفرانية	٧٧٣٠٨٨٨
بدالة الضباط	٧٧٤٠٨٨٨
بدالة الدورة	٧٧٥٠٨٨٨
بدالة الجادرية	٧٧٦٠٨٨٨
بدالة الرشيد	٨٨٨٠٨٨٨
بدالة ١٤ تموز	٨٨٢٠٨٨٨
بدالة الخنساء	٧٥١٠٨٨٨
بدالة باب المعظم	٤١٦٩٠١١
بدالة مدينة صدام	٨٢٢٠٨٨٨
بدالة المامون	٥٤١٠٨٨٨

طوارىء

الإسعاف الفوري	١٢٢
النجدة	١٠٤
الحريق	١١٥
الدفاع المدني	٥٤١٤٥٣٨
علاقات امانة بغداد	٥٣٧٧٣٧٢
سيطرة امانة بغداد	٥٣٧٦٧٨٨
شكاوى المجاري	٨٨٧٢٣٤٨
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
شكاوى اسالة الماء	٨٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
	٨٨٧٢٤٠٠
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١
حركة القطارات	٠٥٣٧٩٩٦٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
مدينة الطب	٤١٥٨٢٠١
الكرخ الجمهوري	٥٣٧٢١٩١
مستشفى الطوارىء	٧١٩٥١٩١
شركة توزيع المنتجات النفطية	٨٨٨٣٦٣٣

مكاتب حجز الخطوط الجوية العراقية

مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
السعدون	٨٨٧٠٠٥١
الاعظمية	٤٢٢٢٦٢١
المنصور	٥٤٢١٧٠٠
فندق المنصور ميليا	٨٨٧٨٤٣٧
البصرة	٢١٧٢٤٥
صلاح الدين	٨٢١٩٦٥
الرمادي	٤٣٦١٠٠
المثنى	٢٣٤٣٧
الفلوجة	٦٦١٦٥٠
ذي قار	٢٣٤٦٠٤
الموصل	٧٨٣٠٣٢
بابل	٢٢٢٤٤٧
اربيل	٢٧٠٩٢
التاميم	٢١٧٤٨٠
كربلاء	٣٢٢٣٣٢٢
النجف	٣٣٧٣٥٣
القادسية	٢٧٠٧٢

هواتف الفنادق

فندق الرشيد	٨٨٧١٣٠٠
ميليا منصور	٥٣٧٠٠٤١
السدير نوفوتيل	٧١٨٨١٦٦
بابل اوبروي	٧٧٦١٩٦٤
بغداد	٨٨٧٧٠٤١
عشتار شيراتون	٨٨٨٩٥٠٠
فلسطين ميريديان	٨٨٧٥٩٤١
برج بابل	٨٨٧٧١٩١

حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠

شيء عن قصور الحيرة .. وملوكها



زخارف جصية محفورة كانت تزين جدران احد البيوت في مدينة الحيرة

الحيرة اقدم مدينة عربية في العراق تقع جنوبي مدينة الكوفة الحالية على بعد تسعة اميال منها وصارت عاصمة لمملكة عربية وقفت عدة قرون حاجزا بين دولتين متنافستين هما الروم في الغرب والفرس في الشرق وقد نشات هذه المملكة في القرن الثاني للميلاد انتهى عهدها على يد الفاتحين المسلمين في القرن السابع في عهد الملك المنذر الخامس سنة (٦٣٢م) واثبت المستشرق (دي ساسي) وغيره من المحققين ان تهدم سد مارب في اواخر القرن الاول هو الذي دفع عدداً من القبائل الى النزوح الى الحيرة حيث اتخذت هذه المدينة عاصمة لملكها الذي دام من سنة (٢٠٨ الى ٢٦٨م) وبعدها اصبحت الحيرة عاصمة لسلالة المناذرة من عام ٢٦٨ حتى انتهائها .

اشتهرت هذه المدينة بقصورها وعماراتها وقد تغنى الشعراء العرب بعظمتها وطيب نسيمها حتى قيل (يوم وليلة في الحيرة خير من دواء سنة) هذا فضلا عن الاسواق التجارية التي كانت تقام فيها ومن اشهر قصورها المعروفة على مر التاريخ قصر الخورنق الذي اختلف المؤرخون في بانيه فقيل ان الذي امر ببنائه هو النعمان بن امرؤ القيس بن عمرو وكان بناؤه غاية في العظمة حيث جمع بين روعة البناء وبهاء الزخرفة وجمال الموضع وهناك قصرا اخر في مدينة الحيرة اشتهر عبر التاريخ هو قصر السدير وكان هذا القصر ياتي بعد الخورنق في العظمة والبهاء وينسب بناؤه ايضا الى الملك النعمان .

وفي الحيرة قصور اخرى اشتهر منها قصر العذيب وقصر الصنبر والقصر الابيض وقصر الزواء وقصر الحسين وقصر بن مازن وغيرها من القصور .

والطراز الحيري في البناء مشهور ذكره العرب وحكاه الخليفة العباسي المتوكل في بناء قصره وكان اهل الحيرة يستعملون في ابنيتهم اللبن والآجر والمرمر والجص والقرميد وتفننوا بنقش عماراتهم وزخرفتها بالرسوم وبطلاء سقوفها بالفسيفساء والذهب فقد عثر العالمان الاثاريان (رتلنكر)و(رايس) على طائفة من الزخرفة اثناء بحثهما في اطلال الحيرة سنة ١٩٣١م فوجدوا ان معظم الغرف مزينة بزخارف من جص بارد .

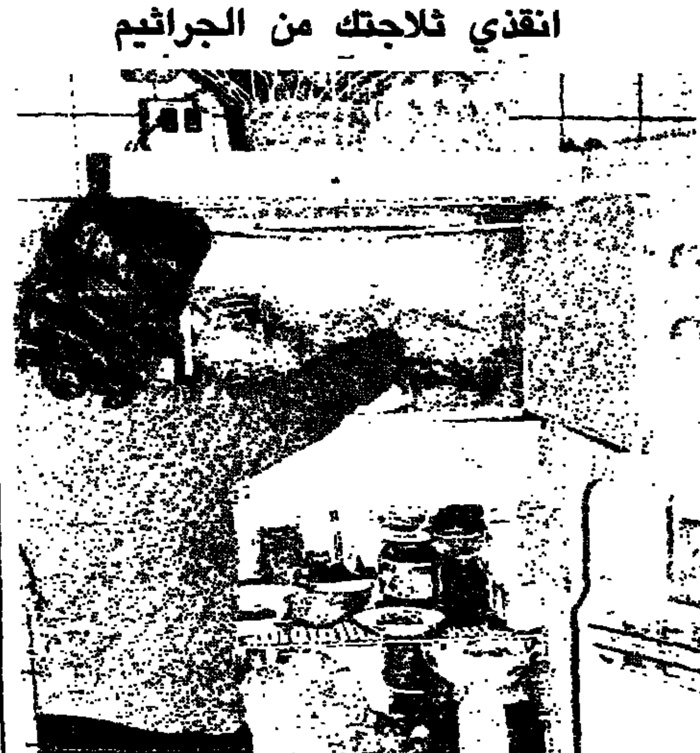
ومن اشهر ملوك الحيرة عمرو بن عدي . امرؤ القيس ابن عمرو . عمرو بن امرؤ القيس . المنذر بن النعمان . الاسود بن المنذر . المنذر بن امرؤ القيس الملقب (بابن ماء السماء) . الحرث بن عمرو الكندي . عمرو بن هند واخوه قابوس . النعمان بن المنذر واياس بن قبيصة .

فتحت جحافل المسلمين الحيرة بقيادة خالد بن الوليد سنة(٦٣٢م) وبقيت ماهولة الى فترة من الزمن ثم بدا الخراب يدب فيها عندما انشا العرب المسلمون مدينة الكوفة سنة (٦٣٨م) .

شرح الصورتين
زخارف جصية عثر عليها على جدران بعض البيوت في الحيرة

لك ياسيدتي

انقذي ثلاجتك من الجراثيم



هناك بعض الجراثيم القاتلة التي تحب البرد كثيرا ولا ترى خيرا من الثلاجة تلجا اليها لتعشش فيها .. وهذه الجراثيم تنتشر في حرارة دون العشر درجات مئوية وهذا بالتحديد جو الثلاجات في منازلنا ..

ولكل واحد منا ماكولاته المفضلة لحوم ، اسماك ، البان ، خضار الخ .. وهذه الاطعمة اذا ما تسربت اليها الحرارة فانها تكون سببا في حدوث الغثيان وارتفاع درجات الحرارة والاسهال وحتى التسمم الخطير .. غير ان بعض التدابير الصحية تكفي للقضاء على مكمن الخطر .. واليك سيدتي نصيحتين اذا اتبعتيهما بعناية يمكن انقاذ ثلاجتك من الميكروبات وهما :-

١ - نظفي ثلاجتك كل خمسة عشر يوما بمنظف معقم بعد افراغها جيدا من جميع محتوياتها ثم جففيها جيدا .

٢ - رتبي الماكولات بشكل جيد لان ذلك يجنبها التلوث وعلى الشكل التالي اللحوم والاسماك قرب بيت الثلج ويستحسن وضع السمك على صفيحة من الثلج ويستحسن كذلك ترك اللحوم ساعتين حتى تجف قبل تغليفها اما البيض فيمكن حفظه داخل الثلاجة لمدة شهر وعلى الرف الاعلى يوضع الحليب ومشتقاته اما الخضراوات فتوضع على الرف الاسفل .

اما الفريز فيمكن تنظيفه كل ستة اشهر باخراج كافة محتوياته ووضع المواد سريعة الذوبان داخل الثلاجة لحين الانتهاء من عملية التنظيف .. وتتم عملية التنظيف باخراج الثلج من داخلها ومسحها بقطعة من القماش ومسلحيق التنظيف ان توفرت لديك وتجفف بعد ذلك بقطعة قماش نظيفة على ان تتم عملية التنظيف باقصى سرعة ممكنة . وخاصة في فصل الصيف كي لاتتلف المواد التي اخرجت منها وبعد الانتهاء من عملية التنظيف تعاد المواد داخلها ويمكن وضعها حسب اصنافها وبترتيب .

متى ظهرت هذه الاشياء ؟

السدود

تنتشر على اغلب انهار العالم الكبرى وفي اماكن مختارة منها حسب مواصفات خاصة حواجز كبيرة تعترض مجرى المياه وتتحكم بكمياتها المناسبة لاسباب عديدة منها مثلا لتوليد الطاقة الكهربائية او لعمل البحيرات الصناعية لاغراض سياحية او لدرء اخطار الفيضانات المتوقع حدوثها .

وتدعى هذه الحواجز بالسدود وهي تختلف من حيث الارتفاع والطول حسب مواصفات المجرى المائي للنهر المقامة عليه وسرعة تدفق المياه في الثانية الواحدة . وعادة ما تبنى السدود في مواقع تحتوي على موانع طبيعية كان يكون في انحناءة في مجرى النهر او في منطقة محصورة بين جبلين او مرتفعين بحيث يصبح من السهل حجز المياه وانشاء بحيرة خلف السد يتوافر فيها الماء لوقت الجفاف والحاجة .

ان اول ظهور للسدود - كما تشير لذلك الوثائق التاريخية - كان في بلاد وادي الرافدين المشهورة بكثر انهارها وروافد هذه الانهار التي غالبا ما كانت تفيض فتسبب الدمار والهلاك للزرع والضرع والانسان بطبيعة الحال .

ولعل من اشهر المواقع المكتشفة هي تلك الواقعة في تلال حمرين في شمالي العراق وهي عبارة عن سد ترابي ضخم بناه العراقيون القدماء على مجرى نهر دجلة . كما اقام المصريون في تلك الفترة ايضا سدا من الصخور على مجرى نهر النيل وبني عام ٢٩٥٠ قبل الميلاد .

الا ان اشهر السدود القديمة هو سد مارب الذي بناه السبايون لحجز المياه واستغلالها لاغراض الزراعة . وقد تهدم هذا السد بفعل الجرذان التي نخرت قاعدته فانهار بفعل تيار الماء القوي وانهارت معه مملكة سبا القديمة .

اما الان فقد انتشرت السدود بمختلف اشكالها وتصاميمها واحجامها وواجباتها في مختلف دول العالم خاصة تلك التي تمتلك الانهار الكبيرة . وهناك الكثير من السدود العملاقة الموزعة في مناطق مختلفة منها مثلا السد العالي في مصر العربية وسد غراند ديكسانس في سويسرا وسد شاستا في الولايات المتحدة وغيرها .

وفي العراق فان مشاريع الري المختلفة تطلبت اقامة العديد من السدود لارواء الاراضي الزراعية وتوليد الطاقة الكهربائية ولاقامة المشاريع السياحية . فكانت هناك بعض السدود قديمة العهد كسدة الكوت والهندية ويجانبها السدود الجديدة كسد حديثة (القادسية) وسد صدام في الموصل وسداد دوكان ودربندي خان ونجمة الذي يعد واحدا من اضخم السدود في العالم اجمع .

المهندس
حسام ابراهيم رجب



مواقيت الصلاة

الفجر غدا ٤٫٣٧

تلفزيون ... معها

القناة الاولى

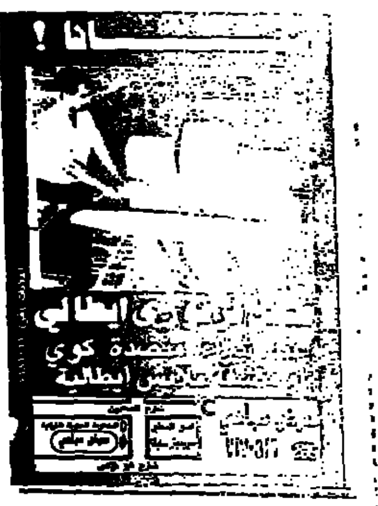
- القرآن الكريم
- الصحف في المسيرة
- الجريدة المسائية
- الرياضة في اسبوع
- المسلسل العراقي الهاجس تمثيل :
... سامي قفطان ، سهير
اياد ، جواد الشكرجي

القناة الثانية

- البرنامج الانكليزية

التمرين الشطرنجي رقم ١٠٠

١٠٠ - ... - سيسلوف ، مدينة ... ١٩٧٢
(١) ر - ا ٨ !! ويفوز الابيض





هذا الملف

يسرنا ان تحتضن صفحتنا هذه الاسهامة الناضجة التي ابدعها الادباء الشباب في كربلاء انها تفصح عن قدرات تتخطى البداية وتضع اقداما على طريق الابداع الطويل .. مصممة على الصيرورة والثبات . بعضهم ممن عرفت اسماؤهم عبر وسائل النشر المختلفة خلال السنوات القليلة الماضية ، وبعضهم الاخر ممن يمتلك حضورا ثقافيا داخل محافظته منذ زمن ليس بالقصير واخرون يشقون الشرانق بعد اكتمال دورة النمو .. جمعت اللامهم الجادة روح المشاركة الجماعية والتوخي الى العمل المشترك من اجل خلق واقع ثقافي افضل في الحيز الجغرافي الذي يتحركون ضمنه وتلك روح نحمد المبدع عليها نقول بثقة ان بعض اصحاب هذا الملف لو اتيحت لهم فرص اوسع وذللت امامهم الصعاب ربما لكان لهم شان كبير برزوا به زملاءهم الادباء الشباب الذين تبوأوا مكانات مختلفة بسبب كونهم يسكنون العاصمة قريبين من مراكز النشر وحلقات الوسط الثقافي التي لاشك لها دور كبير في خلق مثل تلك الفرصة المذللة للصعاب التي يواجهها الادباء البعيدون عن العاصمة .

ان القصائد التي يضمها هذا الملف تؤشر مواهب اصحابها وتدلل على تمرس في اختيار ادوات المعالجة وتدلل على تجارب ليست صغيرة في هذا الميدان ان مستوياتها تقارب مستويات افضل القصائد التي تنشر في الصحف والمجلات للادباء الشباب السبعينيين والثمانينيين (مع التحفظ على هذه التسمية) وما ذاك الا لان فتية الملف (لايقلون عن اولئك مستوى بل قلوا في نيل الفرصة .. وقلوا مغالاة ونفخاً في الذات .

واما قصص الملف فهي محاولات طيبة تنمّ عن قدرة في التخلص من الكثير من معايب القصص .

ولانريد ان نسرف في القول حول امكاناتهم لكي لانقع في المغالاة وندع عطاءاتهم تقول عنهم مايمكن ان تقول لكننا نسجل شكرنا لهم واعتزازنا بكل محاولاتهم وترحابنا بكل مايعملون .

كتابات شابة

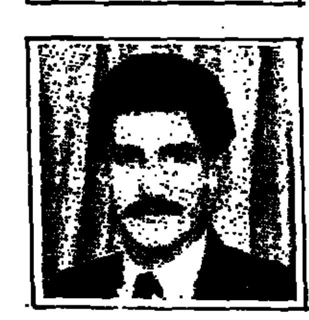
ادب الحرب .. سؤال واجوبة

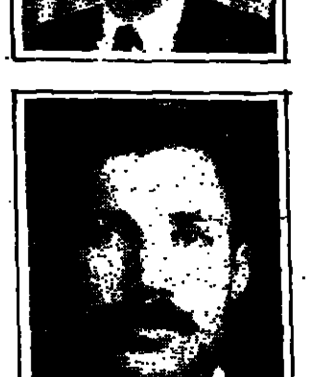
بعث الينا الشاعر كاظم كشيش بحوار اجراه مع عدد من ادباء كربلاء مع هذا الملف ننشر جزءاً منه بسبب ضيق المجال والادباء هم مسلم الركابي ، سعد السرمد ، عقيل ابو غريب ، سلام محمد عبد الحسن ، ومحمد زمان ويمثل هذا الجانب اجاباتهم على سؤاله حول ادب الحرب والذي نصه :

لقد برزت خلال مرحلة الحرب معطيات كثيرة على صعيد الادب فما هو انطباعكم عن الادب بصورة عامة بعد ان مر بهذه المرحلة !

وماهي المعطيات التي ترسخت والتي تلاشت ! وهل من اشياء اخرى تؤشرونها بهذا الصدد ؟







مسلم حميد الركابي : بدءا لدي اعتراض بسيط على عبارة (مر بهذه المرحلة) فالمفروض ان نقول اجتاز هذه المرحلة .. وعند هذا يكون تعبيرنا اكثر صوابا لان الادب العراقي اجتاز مرحلة الحرب مؤثرا ومتاثرا وقد تشرب بمفردات ومناخات كثيرة لم يتشرب بها سابقا وضمها الى صرحه ضما عضويا مكملا لهذا الصرح .. اي ان الاديب العراقي ـ شاعرا ام قاصا .. الخ .. لم يلصق معطيات الحرب الابداعية لصقا بل استوحاها واستشف تاثيراتها .

ويمكن ان نجزم ان الاديب العراقي قد ارسى دعائم ادب حرب استوفى كل شروط ادب الحرب وتفاصيله .

سلام محمد عبد الحسن : من المعطيات التي اود الاشارة اليها ظاهرة الكم في ادب الحرب .

واستطيع القول اننا في سنوات الحرب لم نستطع متابعة كل ماانجز من صنوف هذا الادب لسببين اولهما ضخامة وتشعب الكم المنجز وثانيا ظروفنا كمقاتلين موزعين على جبهات القتال بحيث كانت مطالعاتنا ومتابعاتنا لادب الحرب تسير وفق خط بياني مضطرب ولكننا استطعنا تدارك ذلك بعد انتهاء الحرب واستقرار ظروفنا .

وقد ان الاوان لكي نقوم بحملة انتخاب طبيعي لادب الحرب حتى تتحدد سماته الحقيقية كونه سيصبح تراثا تقراه الاجيال القادمة دون ان تضطرب في تحديد تلك السمات .

سعد السرمد : على خارطة الشعر نستطيع ان نحدد التنوع في اساليب الكتابة التي تمت خلال الحرب ابتداء من الرجز الذي احياه الشاعر عبد الرزاق عبد الواحد حتى تجربة الشاعر سامي مهدي في قصيدة (رايت مارايت في سيحان) وما يتخلل بين هاتين التجربتين من نماذج كثيرة ومتنوعة في الشعر الذي ارتدى الزي العسكري وقاتل وعلى هذا الاساس اصبح يودنا ان نرى موسوعة شعرية ـ ولانغفل القصة والرواية والمسرح ـ لها أبواب محددة تصنف هذا الكم الضخم وفق ضوابط نقدية ابداعية .

عقيل ابو غريب : لااظن ان احدا منا ينسى ظاهرة حدثت لادب الحرب وهي ظاهرة صحية ، الا وهي ظاهرة الاستفادة من تجارب شعوب اخرى في ادب الحرب . ولقد كان لمجلة الثقافة الاجنبية دور بارز في ترجمة نماذج من ثمار ادب الحرب لبعض الشعوب التي مرت بذات المرحلة . ولكن الذي لمسناه هو ان الاديب العراقي لم يستنسخ الاعمال المترجمة .. بل كان يستمد منها تواصلا ديناميكيا وفي النهاية استطاع ان يترك وراءه حصيلة طيبة من الادب الذي ابتنى له اجواء عراقية .. بل ازداد خلال اطلاعه على تجارب الشعوب الاخرى خبرة وحنكة في البناء واختيار الاتجاهات الصحيحة لادبه .

واود هنا الاشارة بكتابات القاص وارد بدر السالم في مجموعتيه القصصيتين (ذلك البكاء الجميل) و (جذوع في العراء) اضافة الى التحقيقات الصحفية الميدانية التي دلت على خبرته وجهوده في هذا المجال كمراسل حربي لجريدة القادسية .

محمد زمان : لقد كان لادباء كربلاء نصيب لاباس به واسهامات جادة خلال مرحلة الحرب على مستوى القتال والابداع واشير هنا الى المجموعات الشعرية التي صدرت لبعضهم مثل (الترقب) لهاشم معتوق و (انا هناك .. حتى يضي دمي) لحسن داود النواب و (فاتحة الكرنفال) لرضا الخفاجي و (الصهيل) لعدنان الغزالي و (اغاني الطرماح) لشاكر البدري و (اغنيات في سهر ليالي شهرزاد) لعلي الحائري و (نقوش على نصب الشهيد) لهادي الربيعي الذي انجز ايضا سلسلة من المقالات على صفحات جريدة القادسية رصد فيها تجارب الشعراء الشباب خلال مرحلة الحرب .. وقد كانت بعنوان (شعر الشباب في القادسية الجديدة) اضافة الى مجموعة (دفاعا عن الحب) لفاضل عزيز فرمان ومجموعة (تساؤلات بين الوجوه والمرايا) لحسن القتال ، المجازتين منذ سنوات بانتظار ان تتوفر لهما فرصة طبع مناسبة هذا عدا قصائد الشاعر علاوي كاظم كشيش التي كتبها في خطوط التماس ونشر الكثير منها على صفحات جريدة الثورة والجمهورية والعراق . وللقصاصين جاسم عاصي وعلي حسين عبيد وطامي عباس نصيب وافر في هذا المجال .. ولاشك ان غيابهم عن حوارنا هذا قد اضاع علينا فرصة التحدث عن النشاط القصصي في محافظة كربلاء .

كما تحضرني اسماء كثيرة اخرى اسهمت بشكل او باخر في الحركة الادبية لمحافظتنا امثال ماجد الوجداني وكاظم ناصر السعدي وباسم محمد مرهون وطلال هاشم وحسين كاظم وعبود الحلي وعقيل منقوش وخضير عباس درويش وغيرهم .

ثلاث قصص قصيرة جدا

عقيل ابو غريب

العصفور

استفاق العصفور فوجد نفسه في قفص ومن حوله تطير اسراب العصافير وهي تضرب باجنحتها وتغني وتدور .

العصفور داخل القفص لايدري ماذا يفعل غير انه يرى اسراب العصافير من حوله تضرب باجنحتها وتغني وتدور .

حاول العصفور ان يفعل مايفعلون .. يضرب بجناحيه ويغني لكنه لم يستطع ادركت اسراب العصافير انه في قفصه .. حاولت ان تضرب باجنحتها وتغني وتدور لكنها لم تستطع .

ادركت اسراب العصافير انها في قفص ....

ادرك العصفور انه في قفص .. فتساقط ريشه .. واختنق بصوته .. وامتنع عن الطعام حتى النهاية .

باتجاه النهر

قالوا بانه لم يعد الى البيت كعادته هذه المرة . وبعضهم اكد انه عاد ومن ثم خرج ثانية .

هتفت امه : لقد طفح بي الشوق الى رؤية وجهه .. وحين رايته في المنام استفقت ولم اجده الى جواري .

قالت زوجته : كان بعيدا عني تلك الليلة .. اذ لم يرفع عينيه ليطيل التحديق في وجهي كعادته .. لكنه اثر ان ينزوي بعيدا مع ابنه الصغير .. كان يهمس له ببعض كلمات وحين دنوت منهما تظاهرا بالصمت .

اعلن ابنه الاصغر : انه ابي .. اعرفه حقا .. ولطالما اخبرني بانني اشبهه في كل شي ..

واعترفت امرأة في الحي : حين رايته اخر مرة احببته كثيرا كحبه لي .. كان هادئا على غير عادته .. وحين اطال التحديق في عيني انخرط في البكاء .. وحين اطلت النظر في عينيه تركني وهو يركض مسرعا باتجاه النهر .

عندما تذكر الجميع في اليوم التالي انه لايعرف العوم اسرعوا باتجاه النهر .

زوربا

(ارقص يامعلمي .. ارقص)

قالت له : احبك ..

انتبه اليها .. لم يصدق ماقالت .. اجال النظر حول المكان .. لم يكن سواه في الحديقة .. اطرق براسه الى الاسفل .

اعادتها على مسمعه ثانية : احبك ..

ثم امدت يدها الى ذقنه ورفعت راسه ببطء : احبك .

نهض من مكانه .. حاول ان يداري خجله لكنه سمع موسيقى هادئة تنساب اليه من بعيد .. راى الاشجار بعينيه وهي ترقص .

ـ احبك ..

تحركت ساقه اليمنى وارتفعت يده اليسرى رويدا رويدا .

ـ احبك ..

اندفعت اليه الموسيقى بصخب اعلى فتحرك بشكل اسرع .

ـ احبك ..

سمع الفراشات وهي تنشد باجنحتها الخافقة من حوله .

ـ احبك .

في هذه اللحظة انتفض يرقص حتى الموت

البريد الادبي

● قاسم عبد الهادي السواد

قصيدتك الولادة ترقب نشرها في هذه الصفحة واهلا بك صديقا ..

● عبد الحميد السعيد عبد الرزاق

مابعثت به الينا شابته هنات فنية عدة ابعدته عن ان يكون شعرا .. من هذه الهنات : الاسراف في تغليب الافكار على البناء الفني والتي غالبا ماتكون افكارا تناسب المقالة اكثر مما تناسب الشعر .. كما انك في (عفوا ايها الرداء) تعود الى موضوع عتيق جدا وهو موضوع الازياء والنظر اليها من زاوية التخلف والتحضر .. املنا في مايأتي متمكن ...

● طارق ال خلف

ننشر اليك خاطرتك (ردنا المزدوج للكافرين بحق الشعوب) .

ـ عذاب مزدوج

ـ عار يخجل منه العار

ـ وحريق يشتهيه الحريق

ـ انسوا ان الارض تدور !!

ـ وقرن الثور تكسر عندنا !

ـ منذ زمن بعيد .

ـ بات الميدان يتوق الى النزال

ـ يتحرق للثار

ـ فجربوا

ـ (ولتعلمن نباه بعد حين)

● ماهر حامد عزيز المظفر

مابعثت به الينا انطوى على افكار قيمة ومشاعر قومية نبيلة ازاء الثورة العارمة الهدارة ثورة الحجارة وكلنا نشاركك الحماسة لهذه الافكار واملنا ان تصوغها بشكل يبرر تسميتها شعرا وان تحسن اداءها لغويا ولا تدعها مثقلة بالاخطاء اللغوية والاملائية .. اضافة الى حاجتها الى دفق الخيال والابتعاد عما هو شائع ومستهلك من العبارات والمفردات .. واهلا بعطائك القادم ..

● عادل جابر مطر

في قصتك (سطوح عالية) قدرة على ادارة الحدث وتصوير اجزائه وكذلك فيها عبارة قصصية وافية بغرضها اضافة الى سلاستها ولكن وبالاسف لم تكن ذات موضوع مهم انه موضوع اقل مايقال عنه انه شائع ولم تعالجه معالجة ترتفع به ولادرجة واحدة عن تقليديته فنية بل ولااهميته ..

استخدم امكاناتك الفنية المذكورة انفا في موضوع اخر غير (ميلودرامي) مسطح . ونحن ننتظر .

● مهند عبد الحسين عبود الخزاعي

ـ قلعة سكر .

اهلا بك صديقا للصفحة وشكرا على اهتمامك بها وتقييمك مقترحاتك من شانها زيادة صلتها باصدقائها وبالتالي تقريبها اكثر من تحقيق رسالتها وتامل ان تتوفر الفرصة لتحقيق بعض تلك المقترحات كاجراء المسابقات بين الكتابات الشابة اما (القصائد) التي بعثتها الينا فقد ابعدها من الشعر اختلال الاوزان والتقريرية الثقيلة . والاخطاء اللغوية والاملائية وعامية التعابير في بعض الابيات) .

نكرر ترحيبنا بك صديقا املين ان تتواصل وتواظب على الاستفادة من كل مامن شانه ان يصقل امكانيتك ..

جهاد مجيد

التأويل

شعر رضا الخفاجي / كربلاء



هذا هو السفر الذي ..
ـ لم يرتق القمم القصية ..
ـ في المنافي ، ولاانبرى بين البرازخ ..
ـ يفرز الاشتات عن جسم اللاي ..
ـ في فصول العمر ، تجذبه الى الافاق ..
ـ اصداء من المد السديمي المبجل ..
ـ هاهو السفر الذي لايبتلني ..
ـ الا ليعرف جوهر الاشياء ..
ـ يعرف اول الاسماء ..
ـ مذ هبطت الى الربيع الخراب ..
ـ مع الذي اخوته بالكفاح ..
ـ مرحى للمواسم ..
ـ بعد نافلة القصائد ..
ـ تستفيق نبالة في الكاس ..
ـ منذ الخطوة الاولى ..
ـ وتبتهل المسافة ..
ـ للذي وهب الحروف حياتها
ـ كي تسترد العافية ..

قطرة قطرة اشتريها

شعر صلاح الحيثاني / كربلاء

امسد فيك الندى
ـ امسد فيك الصدى
ـ وانوح ماء التواشيح
ـ في حكمة القلب ..
ـ هذي التواشيح
ـ ابكت عيوني
ـ وارخت حبال التواصل
ـ .... في عتمة الروح
ـ تستعجل القطف ..
ـ هل تستريح معي !
ـ انني اجتلي هلجس الكوة الموصدة
ـ اعرف القلب
ـ منكسرا في العشيات
ـ .. ابكي
ـ كما الشجر المتحفي
ـ على جمرة موقدة
ـ هل تدور معي !
ـ امسد فيك الندى
ـ قطرة قطرة
ـ (هل تمسد روحي .. وتنزف عري الصدى)
ـ امسد فيك الندى ..
ـ امسد فيك الصدى ..

شجر الاسئلة

شعر

باسم محمد مرهون

كربلاء

.. اذا القلب اشرع ابوابه للرحيل
ـ وقلت : الوداع .. الوداع ..
ـ كتبت على ياسمين الفؤاد
ـ تراتيل عشقي الخرافي ..
ـ سيدة الشجر المتوحد في القلب
ـ هذا انا العاشق الفجري
ـ اتيت ..
ـ تنث الرؤى
ـ وترا للرحيل اليك
ـ اتيت ..
ـ اضمخ نرجسة بالندى
ـ وارتل اغنية للعناق
ـ تباركت
ـ من الم شفني
ـ اه سيدة الشجر المتطاول كالاسئلة
ـ على شفتي
ـ هديل الحمام يؤرقني
ـ اه ..
ـ من ختم القلب بالورد
ـ والورد بالبسملة
ـ وشردني
ـ بين عينين مشرعتين
ـ وترتيلة السنبلة

توجسات كونية

شعر حسن كاظم الفتال

كربلاء

بين جلدي ووهن العظام
ـ تؤرجح ريح التوجس ظلي
ـ ومن هوة الليل
ـ تمتد كف المنافي
ـ لتنتف ريشي
ـ لمن ساعة الصفر دقت
ـ وفي ذروة الريح
ـ تلتف حول الشعاع الاخير
ـ سانسف صمت البراري
ـ لا ..
ـ سابتر حبل انتظاري
ـ لا ..
ـ ساعة الصفر دقت
ـ وفجر اشلاءه الكون
ـ كافا
ـ وواوا
ـ ونون
ـ يكفنني الحلم حينا
ـ وفي ذروتي يتهجى رؤاي الجنون

تراتيل لصمت مفاجئ

شعر علاوي كاظم كشيش

كربلاء

(١)
ـ هل للمغني ان يعود !
ـ وهل له ان يختفي خلف الكواليس الكثيرة
ـ ساعة كي يستريح !
ـ او هل له ان ينتهي من اسر جرح
ـ شع كالنجم الجريح !
ـ فلتمهلوني لحظة
ـ فلتمهلوني لحظة
ـ لاعود نحوي فارغا من رفرفات قصيدة
ـ قصمت كثيرا من براري العمر
ـ او انثى يرف القلب فوق جبينها
ـ ويعود طفلا جامحا لايستريح ولايريح
(٢)
ـ الروح اوسع من فضاء قصائدي
ـ وانا السجين
ـ زنزانتي قلقي
ـ وقلبي اذ يخون
ـ حط السنونو فجاة .. حط السنونو
ـ والصيف احرق زهرتي
ـ افلا يكون سوى الذي ضدي يكون
(٣)
ـ لن تملك الكلمات نبض القنبلة
ـ لن يصعد الشعراء سفح الجلجلة
ـ لن يحفظ العصفور بيتا
ـ من قصيدة غربني او يغزله
ـ فلاسترح مني قليلا
ـ قبل ان انهي النشيد واقتله

قصة قصيرة

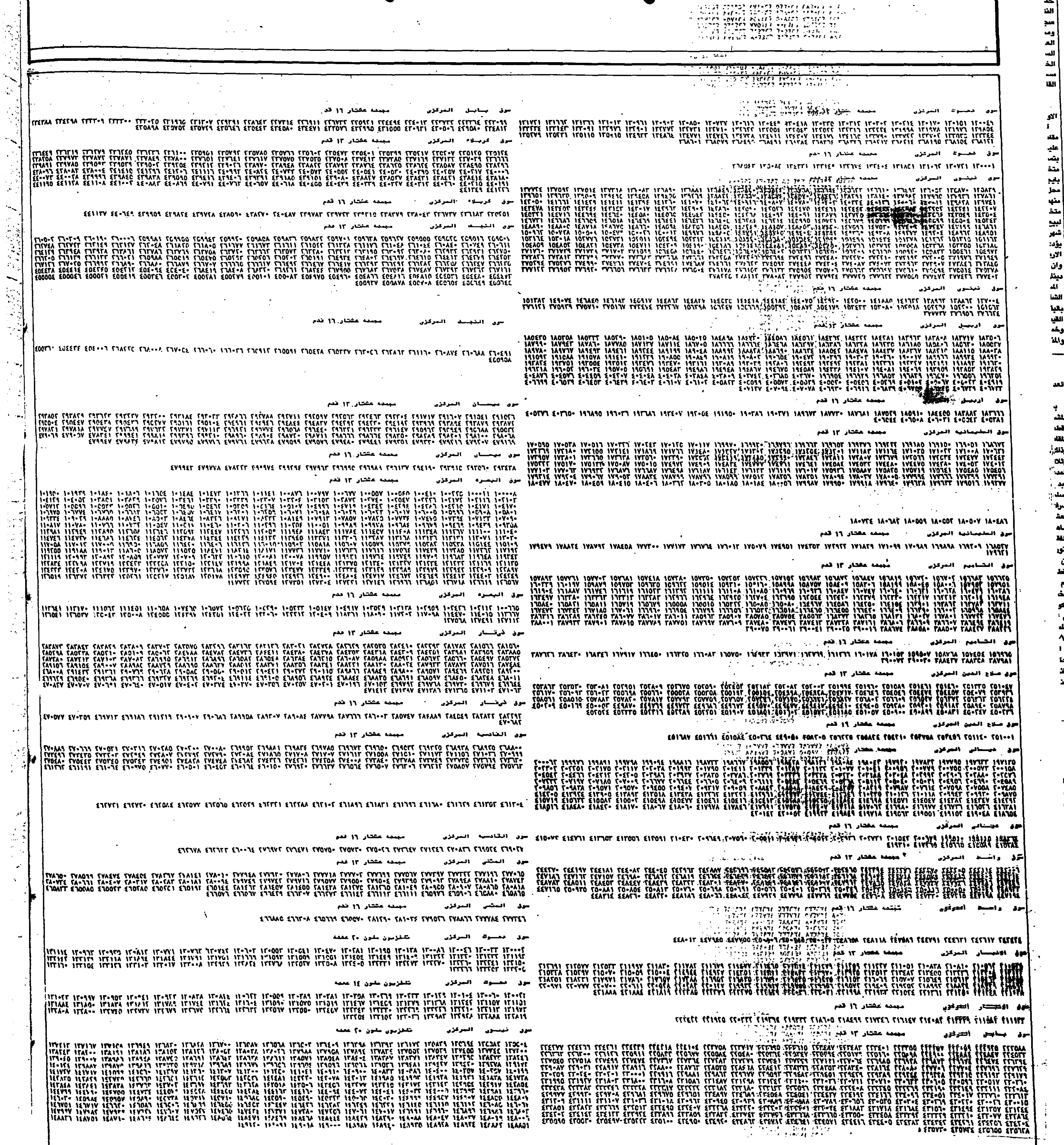
وداعا يازمان الكمثرى

محمد زمان

اطل على العالم من سرير المهد .. ترى من يطرق باب الجنة السري . في مثل هذه الساعة من ليلة انم الاخيرة .. تغوص اسناني في جسد الكمثرى حتى يسكرني اريجها الفردوسي .. وشهيقا شهيقا اذوب في غيبوبة تتماوج في مراياها السماوات التي مازال يعريها ازرقاق الرؤيا منذ ان تريش جناحاي ورفرفت محلقا بترنيمة الفطام المر ..... اشق شرنقة الرؤيا واهب من رغوة الاندهاش ـ

(.. اه ياجاري الصغير .. كم تحب الكمثرى ..) ـ لكنه ينتزع خده من بين شفاهي هذه المرة متعلقا بعنقي ـ (.. طائرتي .. اريد طائرتي ..) ـ باتجاه انامله الشمعية التي يومئ بها الى عمق السماء الفيروزية اخطف ببصري .. ياله من مازق .. سنونوة معلقة بطرف الخيط السائب بينما الريح تشد اليها طائرة الطفل الورقية كان علي اقتصاص المحنة .. ثمة خيط في متناول يدي .. هكذا اغتصب ثمرة الكمثرى من يد الصغير لاحكم عقدة خيطي على عنقها .. ثم تدور كفي في الهواء وتدور .. مصوبا الثمرة باتجاه السماء ..... لكان عصورا من الانبهار تنفرط في احداق الصغير وانا اترامى في مرايا مخيلتي القطبية ..... الطائرة تذوب مبتعدة نحو المغيب والسنونوة تتهاوى ببقايا خيط الطائرة المقطوع ..... انكفت حوالي . اكاد انفتت بشرار البرق اكاد انثلج بزمهرير البراري كانت الدموع تتلالأ نجوما في رموش الطفل قبل ان تترنح كالكمثرى على وجناته الثلجية .. ولم يكن ازائي الا تطويقه بالاحضان فجاة يسل نفسه من بين ذراعي ويغيب دقيقة ليعود بطائرة ممزقة غير قابلة للاصلاح ..... اتحسس اثار القماط التي تؤجج في شهوة الرضاعة الاولى .. اه .. ماهذا الوميض الفجري الذي يغرق مخيلتي بنكهة الكمثرى ماهذا النشيج الطفولي الذي تؤرقه شهقات

السنونو عبر براري الذاكرة . اذاً لابد من ورقة شيفون اصفر اللون هذه المرة كيما اصممها على شكل كمثرى مثبتا فيها عيدان الطائرة الممزقة ... من تحت ركام ورق الشجرة المتساقط انتصب . كان باب الفردوس لايزال مواربا وكان ادم على وشك من ساعة الصفر .. عندها قطع حبال قماطه ومتحفيا اسلم ساقه للريح تلك المتعري عبر مشوار الطفولة وهو يتملم باذنيه صدى ـ دقات ناقوس قلبه ـ المترامي على الكون ـ اين تراه سيحط هذا الطائر البشري مستردا انفاسه المقطوعة هينا تنفرج ذراعاه مرتميا على جذع شجرة الكمثرى ليغيب معها في عناق الفطيم لحظة لحظتان ذات رؤيا فيروزية ـ غفوة صحوة ـ يرجرجني انزلاق نجمة القطب المنفلتة من مدار ذاكرتي المائية لتشكل في لوحة طفولتي عنقودا من البالونات كمثرية اللون والانتفاخ مشرعة في الفضاء ومضفورة خيوطها على شكل حبل يصارع كف البائع في مهب الريح وهاانذا لاطائرة عندي ولا كمثرى لارضي باحداهما جاري الصغير الذي اسمعه يطرق بابي ذات صباح بينما يترامى صوت البائع عبر الشارع (.بالونات . بالونات ..) علي ان انطلق اذاً خلف جاري وهو يعدو مشيرا باتجاه الشارع ثم انتزع هكذا حبل البالونات (. خذ ماتشاء من النقود ايها البائع . وانت ايها الصغير امسك الحبل بقوة قبل ان تتلاشى دوائر الماء على حواف اللوحة انلفت حوالي اذ تعصف الريح بمخيلتي المزرقة اه .. كان الطفل معلقا بحبل البالونات الكمثرية وهو يرتفع مبتعدا حتى يلتصق بزرقة السماء فجاة ترتفع طي ذاكرتي ذروة من الثلج سرعان ماانعطف من خلف سفحها معتليا الذروة لعلي الاقف الحبل محتضنا الطفل المعلق فوق الهاوية اللامرئية ورويدا رويدا نهبط حتى تتلاشى زرقة السماء المنعكسة في مراة البحيرة الكونية



نتائج السحبة السابعة عشرة للسلع المعمرة لمحافظات القطر كافة

سوق نينوى المركزي تلفزيون ملون ١٤ عقدة

[illegible]

سوق اربيل المركزي تلفزيون ملون ٢٠ عقدة

[illegible]

سوق اربيل المركزي تلفزيون ملون ١٤ عقدة

[illegible]

سوق السليمانية المركزي تلفزيون ملون ٢٠ عقدة

[illegible]

سوق السليمانية المركزي تلفزيون ملون ١٤ عقدة

[illegible]

سوق التأميم المركزي تلفزيون ملون ٢٠ عقدة

[illegible]

سوق التأميم المركزي تلفزيون ملون ١٤ عقدة

[illegible]

سوق صلاح الدين المركزي تلفزيون ملون ٢٠ عقدة

[illegible]

سوق صلاح الدين المركزي تلفزيون ملون ١٤ عقدة

[illegible]

سوق ديالى المركزي تلفزيون ملون ٢٠ عقدة

[illegible]

سوق ديالى المركزي تلفزيون ملون ١٤ عقدة

[illegible]

سوق واسط المركزي تلفزيون ملون ٢٠ عقدة

[illegible]

سوق واسط المركزي تلفزيون ملون ١٤ عقدة

[illegible]

سوق الانبار المركزي تلفزيون ملون ٢٠ عقدة

[illegible]

سوق الانبار المركزي تلفزيون ملون ١٤ عقدة

[illegible]

سوق بابل المركزي تلفزيون ملون ٢٠ عقدة

[illegible]

سوق بابل المركزي تلفزيون ملون ١٤ عقدة

[illegible]

سوق كربلاء المركزي تلفزيون ملون ٢٠ عقدة

[illegible]

سوق كربلاء المركزي تلفزيون ملون ١٤ عقدة

[illegible]

سوق النجف المركزي تلفزيون ملون ٢٠ عقدة

[illegible]

سوق النجف المركزي تلفزيون ملون ١٤ عقدة

[illegible]

سوق ميسان المركزي تلفزيون ملون ٢٠ عقدة

[illegible]

سوق ميسان المركزي تلفزيون ملون ١٤ عقدة

[illegible]

سوق البصرة المركزي تلفزيون ملون ٢٠ عقدة

[illegible]

سوق البصرة المركزي تلفزيون ملون ١٤ عقدة

[illegible]

سوق ذي قار المركزي تلفزيون ملون ٢٠ عقدة

[illegible]

سوق ذي قار المركزي تلفزيون ملون ١٤ عقدة

[illegible]

سوق القادسية المركزي تلفزيون ملون ٢٠ عقدة

[illegible]

سوق القادسية المركزي تلفزيون ملون ١٤ عقدة

[illegible]

سوق المثنى المركزي تلفزيون ملون ٢٠ عقدة

[illegible]

سوق المثنى المركزي تلفزيون ملون ١٤ عقدة

[illegible]

سوق دهوك المركزي ثلاجة عشتار ٩ قدم

[illegible]

سوق دهوك المركزي ثلاجة عشتار ١٥ قدم باب واحد

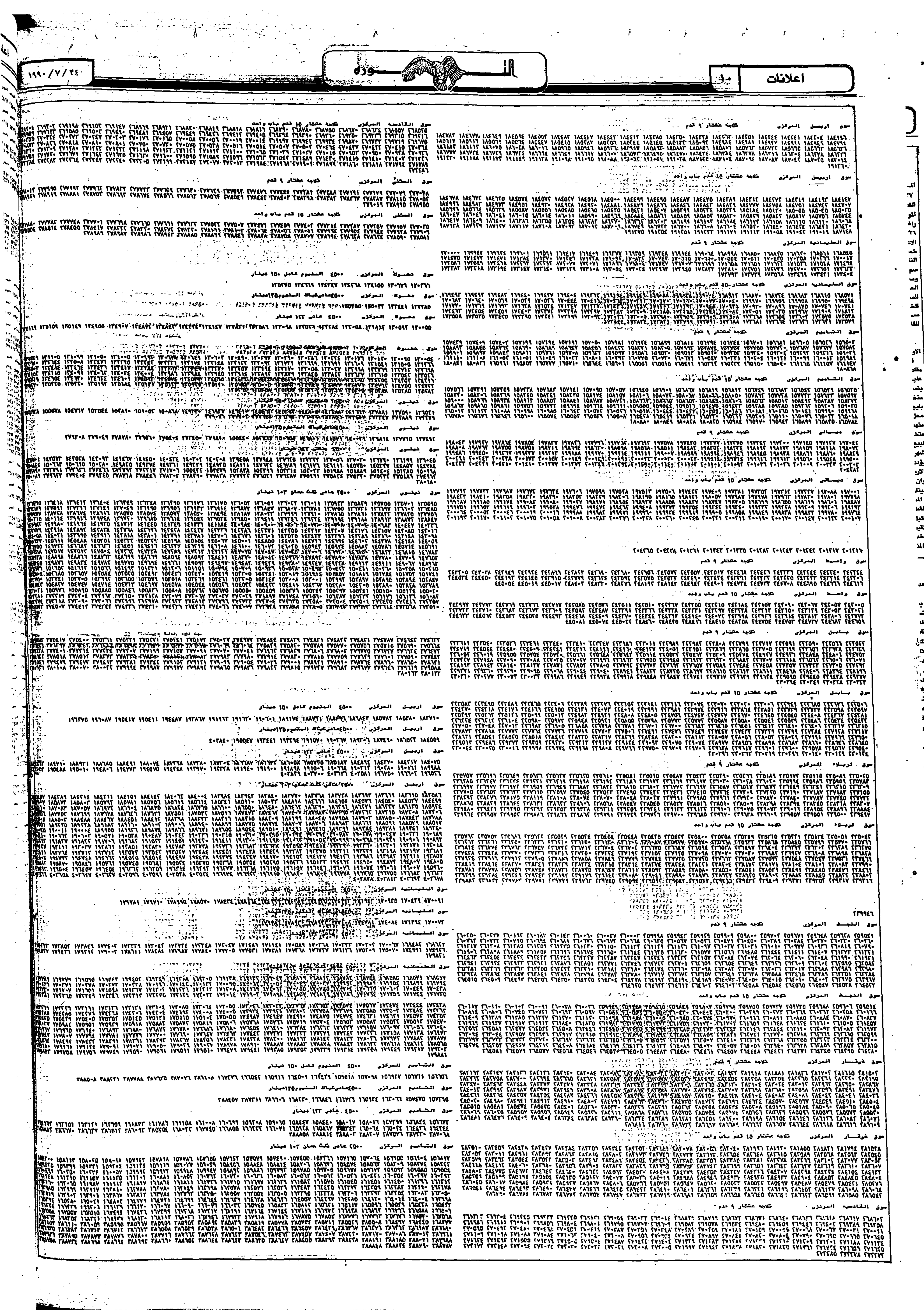
[illegible]

سوق نينوى المركزي ثلاجة عشتار ٩ قدم

[illegible]

سوق نينوى المركزي ثلاجة عشتار ١٥ قدم باب واحد

[illegible]



سوق اربيل المركزي — ثلاجة عشتار ٩ قدم

[illegible]

سوق اربيل المركزي — ثلاجة عشتار ١٥ قدم باب واحد

[illegible]

سوق السليمانية المركزي — ثلاجة عشتار ٩ قدم

[illegible]

سوق السليمانية المركزي — ثلاجة عشتار ١٥ قدم باب واحد

[illegible]

سوق الشاميه المركزي — ثلاجة عشتار ٩ قدم

[illegible]

سوق الشاميه المركزي — ثلاجة عشتار ١٥ قدم باب واحد

[illegible]

سوق ديالى المركزي — ثلاجة عشتار ٩ قدم

[illegible]

سوق ديالى المركزي — ثلاجة عشتار ١٥ قدم باب واحد

[illegible]

سوق واسط المركزي — ثلاجة عشتار ٩ قدم

[illegible]

سوق واسط المركزي — ثلاجة عشتار ١٥ قدم باب واحد

[illegible]

سوق بابل المركزي — ثلاجة عشتار ٩ قدم

[illegible]

سوق بابل المركزي — ثلاجة عشتار ١٥ قدم باب واحد

[illegible]

سوق كربلاء المركزي — ثلاجة عشتار ٩ قدم

[illegible]

سوق كربلاء المركزي — ثلاجة عشتار ١٥ قدم باب واحد

[illegible]

سوق النجف المركزي — ثلاجة عشتار ٩ قدم

[illegible]

سوق النجف المركزي — ثلاجة عشتار ١٥ قدم باب واحد

[illegible]

سوق ذيقار المركزي — ثلاجة عشتار ٩ قدم

[illegible]

سوق ذيقار المركزي — ثلاجة عشتار ١٥ قدم باب واحد

[illegible]

سوق القادسية المركزي — ثلاجة عشتار ٩ قدم

[illegible]

سوق القادسية المركزي — ثلاجة عشتار ١٥ قدم باب واحد

[illegible]

سوق المثنى المركزي — ثلاجة عشتار ٩ قدم

[illegible]

سوق المثنى المركزي — ثلاجة عشتار ١٥ قدم باب واحد

[illegible]

سوق دهوك المركزي — ٤٥٠٠ المنيوم كامل ١٥٠ فيشار

[illegible]

سوق دهوك المركزي — ٥٠٠٠ ماطورغسالة المنيوم ١٣٥ فيشار

[illegible]

سوق دهوك المركزي — ٤٥٠٠ عادي ١٣٢ فيشار

[illegible]

سوق نينوى المركزي — ٤٥٠٠ المنيوم كامل ١٥٠ فيشار

[illegible]

سوق نينوى المركزي — ٥٠٠٠ ماطورغسالة المنيوم ١٣٥ فيشار

[illegible]

سوق نينوى المركزي — ٤٥٠٠ عادي ١٣٢ فيشار

[illegible]

سوق نينوى المركزي — ٢٥٠٠ عادي شك صمان ١٠٣ فيشار

[illegible]

سوق اربيل المركزي — ٤٥٠٠ المنيوم كامل ١٥٠ فيشار

[illegible]

سوق اربيل المركزي — ٥٠٠٠ ماطورغسالة المنيوم ١٣٥ فيشار

[illegible]

سوق اربيل المركزي — ٤٥٠٠ عادي ١٣٢ فيشار

[illegible]

سوق اربيل المركزي — ٢٥٠٠ عادي شك صمان ١٠٣ فيشار

[illegible]

سوق السليمانية المركزي — ٤٥٠٠ المنيوم كامل ١٥٠ فيشار

[illegible]

سوق السليمانية المركزي — ٥٠٠٠ ماطورغسالة المنيوم ١٣٥ فيشار

[illegible]

سوق السليمانية المركزي — ٤٥٠٠ عادي ١٣٢ فيشار

[illegible]

سوق السليمانية المركزي — ٢٥٠٠ عادي شك صمان ١٠٣ فيشار

[illegible]

سوق الشاميه المركزي — ٤٥٠٠ المنيوم كامل ١٥٠ فيشار

[illegible]

سوق الشاميه المركزي — ٥٠٠٠ ماطورغسالة المنيوم ١٣٥ فيشار

[illegible]

سوق الشاميه المركزي — ٤٥٠٠ عادي ١٣٢ فيشار

[illegible]

سوق الشاميه المركزي — ٢٥٠٠ عادي شك صمان ١٠٣ فيشار

[illegible]

سوق صلاح الدين المركزي ٤٥٠٠ المنيوم كامل ١٥٠ دينار

[illegible]

سوق صلاح الدين المركزي ٤٥٠٠عادي‌شباك المنيوم١٢٥دينار

[illegible]

سوق صلاح الدين المركزي ٤٥٠٠ عادي ١٢٢ دينار

[illegible]

سوق صلاح الدين المركزي ٢٥٠٠ عادي ثلث حمام ١٠٣ دينار

[illegible]

سوق ديالى المركزي ٤٥٠٠ المنيوم كامل ١٥٠ دينار

[illegible]

سوق ديالى المركزي ٤٥٠٠عادي‌شباك المنيوم١٢٥دينار

[illegible]

سوق ديالى المركزي ٤٥٠٠ عادي ١٢٢ دينار

[illegible]

سوق ديالى المركزي ٢٥٠٠ عادي ثلث حمام ١٠٣ دينار

[illegible]

سوق واسط المركزي ٤٥٠٠ المنيوم كامل ١٥٠ دينار

[illegible]

سوق واسط المركزي ٤٥٠٠عادي‌شباك المنيوم١٢٥دينار

[illegible]

سوق واسط المركزي ٤٥٠٠ عادي ١٢٢ دينار

[illegible]

سوق واسط المركزي ٢٥٠٠ عادي ثلث حمام ١٠٣ دينار

[illegible]

سوق الانبار المركزي ٤٥٠٠ المنيوم كامل ١٥٠ دينار

[illegible]

سوق الانبار المركزي ٤٥٠٠عادي‌شباك المنيوم١٢٥دينار

[illegible]

سوق الانبار المركزي ٤٥٠٠ عادي ١٢٢ دينار

[illegible]

سوق الانبار المركزي ٢٥٠٠ عادي ثلث حمام ١٠٣ دينار

[illegible]

سوق بابل المركزي ٤٥٠٠ المنيوم كامل ١٥٠ دينار

[illegible]

سوق بابل المركزي ٤٥٠٠عادي‌شباك المنيوم١٢٥دينار

[illegible]

سوق بابل المركزي ٤٥٠٠ عادي ١٢٢ دينار

[illegible]

سوق بابل المركزي ٢٥٠٠ عادي ثلث حمام ١٠٣ دينار

[illegible]

سوق كربلاء المركزي ٤٥٠٠ المنيوم كامل ١٥٠ دينار

[illegible]

سوق كربلاء المركزي ٤٥٠٠عادي‌شباك المنيوم١٢٥دينار

[illegible]

سوق كربلاء المركزي ٤٥٠٠ عادي ١٢٢ دينار

[illegible]

سوق كربلاء المركزي ٢٥٠٠ عادي ثلث حمام ١٠٣ دينار

[illegible]

سوق النجف المركزي ٤٥٠٠ المنيوم كامل ١٥٠ دينار

[illegible]

سوق النجف المركزي ٤٥٠٠عادي‌شباك المنيوم١٢٥دينار

[illegible]

سوق النجف المركزي ٤٥٠٠ عادي ١٢٢ دينار

[illegible]

سوق النجف المركزي ٢٥٠٠ عادي ثلث حمام ١٠٣ دينار

[illegible]

سوق ميسان المركزي ٤٥٠٠ المنيوم كامل ١٥٠ دينار

٢٩١٦٤٧ ٢٩٤٣٥٢ ٢٩٤٣٨٥ ٢٩٥٩٤٨ ٢٩٦٣٣٩ ٤٧٨٠٧٠ ٤٧٨٥٤١ ٤٧٨٦٠٠ ٤٧٨٨٣٤

سوق ميسان المركزي ٤٥٠٠عادي‌شباك المنيوم١٢٥دينار

٢٩١٥٠٧ ٢٩٤٠٣٣ ٢٩٧٧٨٦ ٢٩٩٠٢٢ ٤٧٨٢٨٥

سوق ميسان المركزي ٤٥٠٠ عادي ١٢٢ دينار

[illegible]

سوق ميسان المركزي ٢٥٠٠ عادي ثلث حمام ١٠٣ دينار

[illegible]

سوق البصرة المركزي ٤٥٠٠ المنيوم كامل ١٥٠ دينار

[illegible]

سوق البصرة المركزي ٤٥٠٠عادي‌شباك المنيوم١٢٥دينار

[illegible]

سوق البصرة المركزي ٤٥٠٠ عادي ١٢٢ دينار

[illegible]

سوق البصرة المركزي ٢٥٠٠ عادي ثلث حمام ١٠٣ دينار

[illegible]

سوق ذي‌قار المركزي ٤٥٠٠ المنيوم كامل ١٥٠ دينار

[illegible]

سوق ذي‌قار المركزي ٤٥٠٠عادي‌شباك المنيوم١٢٥دينار

[illegible]

سوق ذي‌قار المركزي ٤٥٠٠ عادي ١٢٢ دينار

[illegible]

سوق ذي‌قار المركزي ٢٥٠٠ عادي ثلث حمام ١٠٣ دينار

[illegible]

سوق القادسية المركزي ٤٥٠٠ المنيوم كامل ١٥٠ دينار

[illegible]

سوق القادسية المركزي ٤٥٠٠عادي‌شباك المنيوم١٢٥دينار

[illegible]

سوق القادسية المركزي ٤٥٠٠ عادي ١٢٢ دينار

[illegible]

سوق القادسية المركزي ٢٥٠٠ عادي ثلث حمام ١٠٣ دينار

[illegible]

سوق المثنى المركزي ٤٥٠٠ المنيوم كامل ١٥٠ دينار

[illegible]

سوق المثنى المركزي ٤٥٠٠عادي‌شباك المنيوم١٢٥دينار

[illegible]

سوق المثنى المركزي ٤٥٠٠ عادي ١٢٢ دينار

[illegible]

سوق المثنى المركزي ٢٥٠٠ عادي ثلث حمام ١٠٣ دينار

[illegible]

سوق دهوك المركزي مطابخ نقطة مختار

[illegible]

سوق كويسنجق المركزي مطابخ نقطة مختار

[illegible]

هكذا من الكحل

هكذا من الأصل

سوق كربلاء المركزي — مدفاة نفطية عشتار

[illegible]

سوق اربيل المركزي — مدفاة نفطية عشتار

[illegible]

سوق السليمانية المركزي — مدفاة نفطية عشتار

[illegible]

سوق التأميم المركزي — مدفاة نفطية عشتار

[illegible]

سوق صلاح الدين المركزي — مدفاة نفطية عشتار

[illegible]

سوق ديالى المركزي — مدفاة نفطية عشتار

[illegible]

سوق واسط المركزي — مدفاة نفطية عشتار

[illegible]

سوق الانبار المركزي — مدفاة نفطية عشتار

[illegible]

سوق بابل المركزي — مدفاة نفطية عشتار

[illegible]

سوق النجف المركزي — مدفاة نفطية عشتار

[illegible]

سوق ميسان المركزي — مدفاة نفطية عشتار

[illegible]

سوق البصرة المركزي — مدفاة نفطية عشتار

[illegible]

سوق ذي قار المركزي — مدفاة نفطية عشتار

[illegible]

سوق القادسية المركزي — مدفاة نفطية عشتار

[illegible]

سوق المثنى المركزي — مدفاة نفطية عشتار

[illegible]

سوق دهوك المركزي — راديو مسجل ستريو

[illegible]

سوق نينوى المركزي — راديو مسجل ستريو

[illegible]

سوق اربيل المركزي — راديو مسجل ستريو

[illegible]

سوق السليمانية المركزي — راديو مسجل ستريو

[illegible]

سوق التأميم المركزي — راديو مسجل ستريو

[illegible]

سوق صلاح الدين المركزي — راديو مسجل ستريو

[illegible]

سوق ديالى المركزي — راديو مسجل ستريو

[illegible]

سوق واسط المركزي — راديو مسجل ستريو

[illegible]

سوق الانبار المركزي — راديو مسجل ستريو

[illegible]

سوق بابل المركزي — راديو مسجل ستريو

[illegible]

سوق كربلاء المركزي — راديو مسجل ستريو

[illegible]

سوق النجف المركزي — راديو مسجل ستريو

[illegible]

سوق ميسان المركزي — راديو مسجل ستريو

[illegible]

سوق البصرة المركزي — راديو مسجل ستريو

[illegible]

سوق ذي قار المركزي — راديو مسجل ستريو

[illegible]

سوق القادسية المركزي — راديو مسجل ستريو

[illegible]

سوق المثنى المركزي — راديو مسجل ستريو

[illegible]

بطولة صدام الدولية لكرة اليد

منتخبنا الوطني يفوز على نظيره السعودي والاولمبي على رومانيا

٤ مباريات مهمة .. اليوم



فاز منتخبنا الوطني لكرة اليد على المنتخب السعودي برصيد (٢٨ ـ ٢٣) هدفا في المباراة التي جرت بينهما مساء امس بقاعة الصقور في اطار مباريات المجموعة الاولى لبطولة صدام الدولية الرابعة لكرة اليد .

وانتهى الشوط الاول من المباراة التي قادها طاقم تحكيم روماني بتقدم منتخبنا الوطني (١٤ ـ ١٣) هدفا . قدم منتخبنا الوطني مستوى متوسطا خلال الشوط الاول حيث اظهر لاعبوه قدرات متواضعة في الهجوم والدفاع بعد ان ابدى الفريق السعودي مهارات جيدة في اساسيات اللعبة فكان ندا قويا للاعبي منتخبنا الذين لم يتمكنوا من تنفيذ او تشكيل اية خطورة على المرمى السعودي مع انهم خرجوا لاستراحة الشوط الاول فائزين بفارق هدف واحد (١٤ ـ ١٣) هدفا .

لقد اضاع لاعبو فريقنا خلال الشوط الاول الكثير من الفرص السانحة والمهمة لتحقيق الارجحية بالرصيد والمستوى حيث ادوا الشوط بخطط مرتبكة في الهجوم وثغرات واضحة في الدفاع لذلك كانت مبادرات السعوديين مثمرة في اغلبها بعد ان عرفوا الطريقة الملائمة لتحقيق اهدافهم عندما ضبطوا تدوير الكرات واختراق المجالات المفتوحة امام المرمى العراقي وفي الدفاع اغلقوا معظم المنافذ المؤدية الى مرماهم، بعد ان احكموا الرقابة على اقوى اللاعبين تأثيرا في تشكيلة منتخبنا .

وفي الشوط الثاني سارت الامور على عكس الشوط السابق حيث استثمر فريقنا كل الفرص التي اتيحت له في الهجوم بعد اعتماده على الهجوم السريع مستغلا هفوات الاشقاء الخططية بالهجوم اضافة الى تقليل الاخطاء الدفاعية للاعبينا

وبراعة الحارس محمد الزبيدي ومما ارسى تفوق منتخبنا في رصيد الاهداف التطبيق الفاعل لخطط مدرب الفريق الدفاعية السيد ظافر صاحب الذي وازن بين طاقات اللاعبين الاساسيين والبدلاء في الهجوم والدفاع بشكل اعطى قوة افضل للفريق بقيادة رئيسه المثابر قتيبة احمد .

منتخبنا الاولمبي يفوز على رومانيا

وكان منتخبنا الاولمبي قد حقق فوزا جيدا على الفريق الروماني ضمن المجموعة الثانية للبطولة عندما تغلب عليه برصيد (٢١ ـ ١٨) هدفا .

واسفر الشوط الاول في هذا اللقاء عن تقدم فريقنا بـ (١٠ ـ ٦) اهداف .

وبهذا الفوز يكون منتخبنا الاولمبي قد ضمن التأهل للدور الثاني عن مجموعته بعد فوزه امس الاول على المنتخب المصري برصيد (٢٤ ـ ٢٣) هدفا .

تعادل الكويت ومصر

وفي اطار المجموعة نفسها تعادل المنتخبان الكويتي والمصري برصيد (٢٤) لكل منهما في اللقاء الذي جرى عصر امس .

وكانت نتيجة الشوط الاول من هذا اللقاء قد اسفرت عن تقدم الفريق المصري بـ (١٢ ـ ١٠) اهداف .

اليوم .. اربع مباريات

وتدخل مباريات البطولة اليوم مرحلة حاسمة حيث تقام عصر اليوم اربع مباريات بقاعة الصقور، ففي المجموعة الثانية يتقابل في الساعة الرابعة عصرا فريقا الكويت ومنتخبنا الاولمبي تعقبها في الخامسة والنصف مباراة فريقي رومانيا ومصر وفي الساعة السابعة والنصف يلعب فريقا العراق وقطر تليها مباراة السعودية ويوغسلافيا .

محمد الوزني

الهيئة العامة للمجلس الرياضي تناقش اليوم استعدادات اتحاداتنا للدورة الاسيوية

تعقد الهيئة العامة للمجلس الرياضي دورتها الثانية في الساعة الثالثة من عصر اليوم في قاعة الاجتماعات بمقر اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية .

وفي ضوء مصادقة السيد رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية على محضر الاجتماع الاول للمجلس الرياضي وبناء على ما جاء بفقرته الاولى بتوصية تضييف السادة رؤساء الاتحادات الرياضية المشاركة في دورة الالعاب الرياضية الاسيوية الحادية عشرة التي ستقام في بكين للفترة من ٢٢ ايلول ولغاية ٧ تشرين الاول ١٩٩٠ والاطلاع على الاستعدادات المتواصلة لهذه المشاركة والنتائج المتوقعة .

وبهذه المناسبة دعا المجلس رؤساء اتحادات القدم والسلة واليد والملاكمة والمصارعة والاثقال والعاب القوى والسباحة والدراجات والرماية والجمباز لحضور اجتماعه المقرر عقده اليوم .

كما سيناقش المجلس الطلبات المقدمة من الاندية الرياضية في ما يتعلق بالتمويل الذاتي وكذلك مقترح تاسيس الاكاديمية الاولمبية وكيفية اعداد الملاكات الرياضية .

١٧ قطرا في بطولة العرب بالطاولة

تلقى الاتحاد العراقي المركزي للطاولة موافقة موريتانيا على المشاركة بالبطولة العربية الثانية عشرة بالطاولة التي ستقام في بغداد للفترة من ١٥ ولغاية ٢٥ آب المقبل ..

وقال مصدر في الاتحاد العراقي المركزي للطاولة ان البطولة الثانية عشرة تقف الان في مقدمة البطولات السابقة بالنسبة لحجم واتساع المشاركة فيها اذ وصل عدد الاقطار العربية التي ارسلت موافقات مشاركتها الى (١٦) قطرا عربيا بالاضافة الى العراق .

وستكون المنافسة في هذه البطولة محددة باربعة مستويات هي المتقدمين والمتقدمات والناشئين والناشئات .

اليوم في ملعب الشعب

الرمثا يلتقي باليرموك في ثاني لقاء لتصفيات مجموعتهما للاندية الاسيوية

ضمن تصفيات المجموعة الاولى ـ١ـ للبطولة العاشرة للاندية الاسيوية ابطال الدوري وفي ملعب الشعب الدولي يتقابل في الساعة الثامنة مساء اليوم ناديا الرمثا الاردني واليرموك اليمني في المباراة الثانية وقبل الاخيرة لتسمية ممثل المجموعة في نهائيات البطولة .

اليرموك يخوض اللقاء بعد ان خسر مباراته الاولى امام الرشيد بهدف واحد جاء من ضربة جزاء في الدقيقة ١٩ من الشوط الاول وبعد ان قدم امكانية جيدة ومتطورة ووقف ندا امام الرشيد خاصة في شوط المباراة الثاني وما كان يعوزه غير عامل الخبرة الذي يمنحه قدرة التعامل الاكثر فاعلية سواء في بناء الهجمات او مع الكرات عندما يواجه لاعبوه مرمى الفريق المنافس .

اما الرمثا فسعيه يبدو اكثر من فاعل في مباراة اليوم في محاولته تخطي اليرموك باكثر من هدف ليمنح نفسه فرصتين بدلا من فرصة واحدة للامساك بصدارة المجموعة وحجز بطاقة مقعدها في النهائيات عبر مباراته المقبلة امام الرشيد التي سيشهدها ملعب الشعب الدولي الساعة الثامنة مساء الخميس المقبل . اذ ان المراهنة ستكون قائمة باجتياز دفاعات اليرموك وطرق مرماه باكثر من هدف لتكون محطة التعادل مع الرشيد كافية لاشغال المركز الاول في المجموعة خاصة بعد ان عرف مدربه امكانات لاعبي اليرموك خلال مباراتهم امام الرشيد .

ويبدو ان الرمثا مرشح للفوز في مباراته وهو الذي تمكن من ان يخطف بطولة الكاس الاردنية من مرشحها الساخن الفيصلي خلال الموسم الماضي مع وجود اسماء كروية في تشكيلته تعطيه بعض الارجحية من خلال خبرتها امثال راتب محمد علي وزايد الشرع ومحمد رضا وفايز بدوي .

فرصة جميلة للغاية ان نرى في اسيا اليوم عبر لقاء الاشقاء كرة جميلة وتنافسا يضفي على المباراة حلاوة مضافة ويعطيها لمسات كروية تدخل الفرحة الى قلوبنا جميعا في تظاهرة الكرة العربية حيث تحتضن بغداد العروبة والنصر والسلام منافسات ثلاثة اندية لثلاثة من اقطار مجلس التعاون العربي وصولا باحدها الى الملتقى الاسيوي المرتقب .. بعيدا عن حسابات من الغالب فيها ومن المغلوب .. فرائدنا ان يصل الافضل والاقدر على تمثيل الكرة العربية على الصعيد القاري .

علي حسين عباس

بطولة نسوية بكرة اليد

تنظم الهيئة الادارية لنادي السلام الرياضي بمناسبة احتفالات القطر بذكرى يوم النصر والسلام في الثامن من آب المقبل وبمناسبة تاسيس النادي بطولة للنساء بكرة اليد .

وستشارك في البطولة التي ستجري مبارياتها على طريقة الدوري لمرحلة واحدة اندية الشرطة والتجارة والسلام وسترافق هذه البطولة مباريات لاشبال اندية الرشيد والجيش والسلام .

وسيعقد المؤتمر الفني الخاص بالبطولة في الساعة السادسة من مساء الحادي والثلاثين من الشهر الحالي بقاعة اجتماعات نادي الكرخ الرياضي الذي ستقام المباريات على ملعبه .

وصول المدرب الانكليزي للسكواش

وصل الى بغداد امس المدرب الانكليزي ماثيو مكماهن للاشراف على اعداد منتخبنا الوطني للسكواش .

اعلن ذلك لـ «رياضة وشباب» السيد عباس مزهر امين سر اتحاد الالعاب الخفيفة وقال ان المدرب المذكور سيقيم اضافة الى عمله عدة دورات تدريبية للعبة من شانها اعداد ملاكات عراقية .

مهرجان رياضي

لمناسبة احتفالات القطر باعياد تموز المجيدة اقامت الكتيبة الانبوبية ٨٠٣ مهرجانها الرياضي السنوي على ملاعب الكتيبة .

وتضمن المهرجان اقامة المباريات النهائية في كرة القدم والطائرة والطاولة والشطرنج .

وفي ختام البطولة وزع السيد امر الكتيبة الجوائز والهدايا على الفرق الفائزة بالمراكز الاولى .

استعدادا للدورة الاسيوية

منتخبنا الوطني بالطائرة يلعب ثلاث مباريات ودية مع شقيقه الكويتي

يصل الى بغداد صباح غد وفد المنتخب الكويتي للرجال بالكرة الطائرة لخوض ثلاث مباريات ودية تجريبية مع منتخبنا الوطني استعدادا لمنافسات بطولة الدورة الاسيوية المقبلة ببكين .

وحدد الاتحاد العراقي المركزي للكرة الطائرة خلال اجتماعه مساء امس الاول ايام الخميس والسبت والاحد المقبلة موعدا لاجراء المباريات الثلاث التي سيخوضها الفريقان بقاعة صدام حسين للالعاب الرياضية .

وقال السيد عبدالرزاق الطائي رئيس الاتحاد لـ «رياضة وشباب» ان المباراة الاولى ستبدأ في الساعة السابعة مساء بقاعة صدام حسين للالعاب الرياضية وستشهد اعتزال لاعب المنتخب الوطني السابق ونادي الرشيد خالد بشير .

على الصعيد نفسه سمت لجنة الحكام المركزية السادة اكرم رجب وجسام محمد لتحكيم المباراة الاولى ويقود المباراة الثانية حسن كاظم وناجي ابو غنيم اما المباراة الثالثة والاخيرة فيحكمها محمد الوزني وسفيان حميد .

□ عبد الرزاق الطائي .

من جهة ثانية غادر بغداد صباح امس وفد منتخب الشباب متوجها الى القطر الاردني الشقيق لاجراء ثلاث مباريات تجريبية مع نظيره الاردني استعدادا لبطولة اسيا الخامسة للشباب المقررة اقامتها في بغداد ايلول المقبل .

ويرأس الوفد السيد ثامر عبدالوهاب عضو الاتحاد ويضم في عضويته السادة احمد عبداللطيف رئيس الاتحاد الفرعي لمحافظة ديالى اداريا وشهاب احمد حكما مرافقا للوفد ومحمد هادي مدربا وعصام ثامر مساعدا للمدرب اضافة الى (١٤) لاعبا هم : نصير شامل وعماد لفته وعبدالله ياسين واحمد فاضل واحمد عادل وهيثم هدوان وعدنان مهدي وزياد طارق وحسن علي وعلاء عبدالرضا وباسم حسن وياسر سلمان ودلشاد احمد واسعد مجيد .

من جانب اخر تبدأ يوم غد بمحافظات السليمانية وبابل والقادسية تصفيات بطولة القطر لمواليد ١٩٧٢ ـ ١٩٧٣ بمشاركة منتخبات المحافظات كافة .

وسيعقد المؤتمر الفني الخاص بالتصفيات في الساعة الرابعة من عصر يوم الاربعاء المقبل بقاعات تربية السليمانية والشهيد حمزة نوري في بابل والشهيد رحيم عباس في القادسية .

وكان الاتحاد قد سمى في وقت سابق المشرفين على هذه المباريات من اعضاء الاتحاد المركزي بالتعاون مع رؤساء الاتحادات التي تضيف محافظاتهم المباريات .

الشارة الدولية لحكمنا جسام محمد

تسلم اتحاد الكرة الطائرة المركزي الشارة الدولية للتحكيم الخاصة بالحكم الدولي السيد جسام محمد .

وكان حكمنا الدولي قد انهى في وقت سابق المباريات المقررة لمنح الشارة الدولية وتم اعتماده من قبل الاتحاد الدولي .

بطولة جامعات دول مجلس التعاون العربي بالعاب القوى .. اليوم

القاهرة ـ ٢٣ ـ واع : تفتتح غدا بطولة العاب القوى التي تنظمها جامعة الازهر بملعب القاهرة الدولي .

وتشارك في البطولة جامعات دول مجلس التعاون العربي .. فمن العراق تشارك جامعات صلاح الدين وبغداد والبصرة والموصل والمستنصرية ومن الاردن تشارك جامعات الاردنية ومؤتة واليرموك ومن اليمن جامعة صنعاء كما تشارك جميع الجامعات المصرية في البطولة .

الحلة يتصدر دوري الشطرنج بجولته الثامنة

تصدر نادي الحلة دوري اندية القطر بالشطرنج بعد ان وصل الدوري جولته الثامنة من اصل خمس عشرة جولة تمثل الدوري كله .

دورة تدريبية وتحكيمية بالتايكواندو نهاية تموز

ينظم الاتحاد العراقي المركزي للتايكواندو دورة تدريبية وتحكيمية للمدربين المصنفين وللمتدربين حيث تبدأ الدورة في الثلاثين من تموز الحالي وتستمر حتى السادس من آب المقبل .

وقال مصدر في الاتحاد العراقي المركزي للتايكواندو ان الدورة ستقام في المعهد القومي لاعداد القادة الشباب لغرض تطوير القابليات والخبرة التدريبية لدى المدربين مع شرح مستجدات قانون اللعبة .

تسمية وفد العراق لبطولة العرب للشباب والشابات بالتنس

سمى الاتحاد العراقي المركزي للتنس وفده للمشاركة في البطولة العربية للشباب والشابات التي ستقام في مدينة الدار البيضاء بالقطر المغربي الشقيق مطلع الشهر المقبل وتستمر خمسة ايام .

ويرأس الوفد السيد جمال احمد عضو الاتحاد ويضم في عضويته يوسف غريبي مدربا لفريق الشباب والانسة زينة الحجية مدربة للشابات وحمدي حسن حكما مرافقا للوفد واللاعبين ضاري سرحان ورامي احمد وليث وسيم ومحمد عبدالعزيز وصدام حسين كاظم ومروان عباس واللاعبات عينا سعد ودينا فخري وزينة الكيلاني .

من جهة ثانية تبدأ في الحادي عشر من الشهر المقبل بطولتا الشباب لاعمار ١٦ و١٨ سنة والناشئين اعمار ١٤ سنة فما دون .

وقال السيد سعدون حسن امين سر الاتحاد لـ ((رياضة وشباب)) ان مباريات هذه البطولات وهي للفردي ستقام على ملاعب نادي الصناعة ومدينة الشباب المجاورة لمديرية الطب الرياضي خلف اللجنة الاولمبية العراقية .

نهائي الاشبال بكرة القدم اليوم

منتخب بغداد مرشح لاحراز البطولة

تصل نهائيات بطولة القطر للاشبال بكرة القدم تولد ١٩٧٦ لمنتخبات المحافظات الى محطتها الاخيرة هذا اليوم لتسمية بطل القطر الذي بات منتخب بغداد مؤهلا تماما له مع منافسة قائمة على المركزين الثاني والثالث بين منتخبي الانبار ودهوك .

ففي نطاق الدور الخامس والاخير تجري اليوم ثلاث مباريات ففي الساعة السادسة والنصف يلتقي بملعب العمل منتخبا التاميم وواسط بتحكيم السادة رعد عبد الامير ومشرف حقي وطارق جواد ونجاح كوركيس .

بينما يضيف ملعب الشعب الثاني المباراتين الاخريين الاولى في الساعة الخامسة والربع بين البصرة والتاميم بتحكيم السادة عيسى طاهر وخالد اديب وعلي جاسم وعلي قاسم والثانية في الساعة السادسة والنصف بين بغداد ودهوك بتحكيم السادة شهاب احمد وفهد جبر ومحمد صاحب ومحمد حافظ .

وجدير بالذكر ان النهائيات قد بدات منافساتها يوم السبت ٧/٢١ بمشاركة منتخبات مثلت محافظات البصرة وواسط والانبار ودهوك والتاميم بالاضافة الى بغداد .

وكانت منتخبات المحافظات الخمس قد تصدرت مجموعاتها في مباريات التصفية التي اقيمت خلال شباط الماضي بعد ان قسم الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم محافظات القطر الى خمس مجموعات وفق تقارب الموقع الجغرافي .

فوز الاهلي على البقعة بدوري الاردن

عمان ـ٢٣ـ الوكالات : فاز الاهلي على البقعة ٤ ـ صفر امس الاحد في افتتاح مباريات الاسبوع الثاني من بطولة الاردن لكرة القدم .

وسجل اهداف الاهلي نارت يدج (١٦) وخالد ابو شرار (٨٢ و٩٤) وعماد صادق (٨٤) فرفع الفائز رصيده الى ثلاث نقاط وبقي البقعة من دون نقاط .

المباشرة باجراء ترميمات ملعب الادارة المحلية في مدينة المدن

البصرة ـ من باسم عطية :

تقرر في مدينة المدن البصرة الباسلة المباشرة باجراء الترميمات الخاصة بملعب الادارة المحلية في منطقة الجمهورية .

اعلن ذلك السيد انور سعيد الحديثي محافظ مدينة المدن وقال انه تم الايعاز الى الجهات الفنية بالمحافظة بالعمل لاجراء الترميمات في الملعب المذكور التي تشتمل اعمال مجال الركض وساحة كرة القدم وغرف تبديل ملابس اللاعبين وذلك بهدف اعداد الملعب وتهيئته للموسم الرياضي المقبل .

واكد السيد المحافظ الجهود الكبيرة التي تبذل لانجاز اعمال الترميم باسرع وقت بسبب حاجة المحافظة الى هذا المرفق الرياضي المهم لاستثماره في اعداد فرق البصرة الكروية

اغاسي يحرز بطولة واشنطن الدولية للتنس



● اغاسي

واشنطن ـ٢٣ـ الوكالات : احرز الاميركي اندريه اغاسي المصنف اولا بطولة واشنطن الدولية للتنس بعد فوزه على مواطنه جيم غراب المصنف سابعا ٦ـ١ و٦ـ٤ في المباراة النهائية مساء امس الاحد في ٦٤ دقيقة فقط .

وهذه الدورة هي الاولى التي يخوضها اغاسي منذ خسارته امام الاكوادوري اندريس غوميز في نهائي رولان غاروس الشهر الماضي والدورة الثالثة التي يحرز بطولتها منذ مطلع العام الحالي .

وفي نهائي بطولة الزوجي فاز الكنديان غرانت كونيل وغلين ميتشيسن على المكسيكيين خورخي لوزانو وتود ويتسكن ٦ـ٣ و٦ـ٧ و٦ـ٢ .

واحرزت الاسبانية ارانتشا سانشيز بطولة دورة نيويورك الدولية الاميركية بعد فوزها على البريطانية جو دوري ٧ـ٦ و٤ـ٦ و٧ـ٥ في المباراة النهائية .

وفي تصفيات مسابقة كاس الاتحاد للنساء في نوركروس (الولايات المتحدة) فازت الدنمارك على النروج ٢ ـ صفر وفنلندا على جامايكا ٣ ـ صفر واندونيسيا على يوغسلافيا ٢ـ١ والصين على المكسيك ٢ـ١ وهونغ كونغ على ماليزيا ٣ـ صفر وتايوان على فنزويلا ٢ـ١ واليونان على مالطا ٣ ـ صفر وبلغاريا على الفلبين ٢ ـ صفر والدومينيكان على تايلاند ٢ ـ صفر .

والمغرب تهزم زيمبابوي بكاس ديفيز للتنس

الدار البيضاء ـ٢٣ـ رويتر : فازت المغرب على زيمبابوي (٤ـ١) في نهائي المجموعة الافريقية الثانية لكاس ديفيز للتنس .

وبعد ان كانت المغرب متقدمة (٢ـ١) فازت امس الاحد بمباراتي الفردي الاخيرتين حيث تغلب يونس عناوي على اورلاندو لورانكو ٦ـ١ و٦ـ٤ و٧ـ٥ وكريم العلمي على بيرون بلاك ٧ـ٦ و٦ـ٣ .

فاز بالجائزة .. وتخلى عنها لزملائه

باريس ـ٢٣ـ الوكالات : اعلن الاميركي غريغ ليموند الذي احرز يوم الاحد بطولة دورة فرنسا الدولية الـ ٧٧ للدراجات انه سيخترم التقاليد وسيتخلى عن مكافآته لمصلحة زملائه .

واضاف انه سيمنح زملاءه مكافأة اضافية من دون ان يحدد قيمتها .

وتبلغ قيمة جائزة ليموند مليوني فرنك فرنسي (نحو ٣٦٠ الف دولار) .

وقال ليموند (انني لا اشارك من اجل المال وحده وقد كسبت منه الكثير في السنوات الماضية) .

ويذكر ان عقد ليموند مع احدى الشركات التجارية خلال عام ١٩٩٠ يؤمن له مليونا و٨٠٠ الف دولار .

في دورة النيات الحسنة

السورينامي نيستي يجدد فوزه على السباح الاميركي المعروف بيوندي

خسارة قاسية لاميركا باليد .. والسوفيت يهيمنون على اوسمة الجمباز

سياتل ـ ٢٣ ـ الوكالات : جدد السباح السورينامي انطوني نيستي فوزه على نظيره الاميركي مات بيوندي فحل اولا في سباق الـ ١٠٠م فراشة في دورة العاب النيات الحسنة الثانية في سياتل مسجلا (٥٣٫٤٢) ثانية وحل بيوندي ثانيا مسجلا (٥٣٫٨٢) ثانية .

وكان نيستي قد حقق المفاجأة الكبيرة في دورة سيئول الاولمبية عندما احرز الميدالية الذهبية للسباق ذاته بفارق واحد في المئة من الثانية امام منافسه الاميركي الشهير .

وانهى نيستي الـ ٥٠م الاولى وهو في المركز الرابع ومتاخرا عن بيوندي بفارق ٤٨ في المئة من الثانية لكنه عوض الفارق واضاف اليه ٤٠ في المئة .

وبذلك اكد نيستي الذي لم يخسر منذ دورة سيئول والذي سجل افضل وقت للسباق عام ١٩٨٩ قدره (٥٣٫٦٧ث) انه المرشح الابرز للفوز ببطولة العالم التي ستقام في بيرث (استراليا) خلال كانون الثاني المقبل .

وفي السباقات الستة التي اقيمت مساء امس في اليوم الثالث من مسابقة السباحة في الدورة سجلت افضل خمسة ارقام عالمية للسنة الحالية واضافة الى الـ ١٠٠م فراشة حققت الاميركية بيتسي ميتشل (١٫٠١٫٤٦) دقيقة في الـ ١٠٠م ظهرا والاميركية جانيت ايفانز (٤٫٠٥٫٨٤) في الـ ٤٠٠م حرة وسجل البولندي ارتون والالماني الشرقي باتريك كول في تسجيل (٤٫١٧٫٧٤) في سباق ٤٠٠م متنوعة .

وضمن المجموعة الاولى لبطولة كرة اليد للرجال فازت يوغسلافيا على ايسلندا (١٧/١٨) واسبانيا على كوريا الجنوبية (٢٣/٢٨) وفي المجموعة الثانية فاز الاتحاد السوفيتي على الولايات المتحدة (١٦/٣٣) وتعادلت تشيكوسلوفاكيا واليابان (٢٥/٢٥)

اما على صعيد منافسات الكرة الطائرة للنساء فقد اسفرت مباريات المجموعة الاولى عن فوز بيرو على اليابان (٦/١٥ و٨/١٥ و١٢/١٥) والصين على كوبا (٣/١٥ و٨/٥ و٩/١٥) وفي المجموعة الثانية فاز الاتحاد السوفيتي على البرازيل (٨/١٥ و١٥/١٠ و٩/١٥ و١١/١٦) وكندا على الولايات المتحدة (١٥/٨ و٩/١٥ و١٣/١٥ و١٥/٩ و١٢/١٥) .

وفي منافسات الجمباز احرز السوفيت المركز الاول على خمسة اجهزة واحرزت الصين المركز الاول على جهاز واحد

ففي الحركات الارضية كان الاول السوفيتي فاليري ليوكين (٩٫٩٠) نقاط وحل مواطنه فيتالي شريبو ثانيا والصيني شياو شوانغ لي ثالثا .

وفي حصان الحلق كان الاول السوفيتي فالنتين موغيلني (٩٫٩٧) نقاط وجاء مواطنه فاليري بيلينكي ثانيا برصيد (٩٫٩٥) نقاط وحل الاميركي كريس ووكر ثالثا برصيد (٩٫٩٠) نقاط .

اما في الحلق فكان الاول السوفيتي فاليري بيلينكي (٩٫٩٢) نقاط والثاني مواطنه فاليري ليوكين (٩٫٩٠) نقاط والثالث الاميركي كريس ووكر (٩٫٧٥) نقاط

وفي حصان القفز كان الاول السوفيتي فيتالي شريبو (٩٫٩٢) نقاط والثاني الالماني الديمقراطي سيلفيو كرول (٩٫٧٧) نقاط والثالث السوفيتي فاليري بيلينكي (٩٫٧٦) نقاط

وفي المتوازيين كان الاول الصيني لي باو غوو (٩٫٨٧) نقاط والثاني السوفيتي فاليري بيلينكي (٩٫٨٧) والثالث الاميركي لانس رينغنالد (٩٫٨٠) نقاط .

اما في العقلة وقد كان الاول السوفيتي فيتالي شريبو وحل الاميركي لانس رينغنالد ثانيا برصيد (٩٫٩٠) نقاط والثالث المجري تشابا فايكوش (٩٫٨٢) نقاط .



استوديوهات ديزني تستعد «لنهضة» في أفلام الرسوم المتحركة

قليلون من نجوم عصر هوليوود الذهبي ما زالوا على قيد الحياة . كلارك غيبل ، كاري غرانت ، بيتي دايفيس .. كلهم ارتحلوا عن هذه الدنيا ... والبقية الباقية في حياة جيمس ستيورات وكاترين هيبورن وميرنا لوي - ولكن هؤلاء لم يعودوا يصنعون افلاما .

الا ان ثمة مجموعة من نجوم الشاشة ومعبودي الجماهير صامدة في وجه الزمن ، ولا يفعل العمر فعله في وجوههم ، ابداً . ميكي ماوس ودونالد داك وغوفي . كم عمر هؤلاء ؟ الجواب عند الذين يرسمونها فقط ، وكل ما هو معروف ان الشخصيات المذكورة موجودة منذ اكثر من خمسين سنة ويتوقع ان تبقى خمسين سنة أخرى .

والاستوديو الذي يعمل فيه هؤلاء باق على حاله دون اي تغيير ... و « النهايات السعيدة » لا تزال تترى من « شركة افلام والت ديزني » . لا شيء يضاهي افلام الرسوم المتحركة لتجميد الوقت ، بل ولاعادة عقارب الساعة الى الوراء قليلا ايضاً . ان احداً لا يقبل اليوم بدون تحفظ الخفوف الزجاجية والامراء الوسيمين والعصا السحرية ، الا اذا جاءت من ديزني .

... ولخر الروائع ... روائع الرسوم المتحركة - القادمة من والت ديزني فيلم « الحورية الصغيرة » الذي يتوقع ان يملأ صناديق الاستوديو الناجح جدا ... بالمزيد من الدولارات .. لا سيما وان الشركة جنت من فيلمها الاخير « اوليفر وشركاه » حوالي ٥٠ مليون دولار ، اضافة الى ٣٠ مليون دولار من فيلم « بيتربان » . ومع ان المسؤولين في الشركة يرفضون كشف النقاب عن تكاليف « الحورية الصغيرة » الا ان مصادر الصناعة السينمائية تقدر التكاليف بين ١٠ ملايين و ١٥ مليونا من الدولارات .

... ولعله يتوجب على الشاشتين ان يستعيدوا الوهج لا يشاهدوا فيلم « الحورية الصغيرة » ، لانهم لن يصبغوا القصة ... قصة الحورية الصغيرة ذات العينين الزرقاوين والتي تقع في هوى الامير الوسيم، فيتغلب على شر ساحرة البحر . واذا كنت تعتقد ان هذا الفيلم الاخير يقتبس كثيرا من موضوع « سندريلا » و « بامبي » و « بياض الثلج والاقزام السبعة » ، فان رئيس شركة ديزني ، جيفري كاتزنبرغ لا ينفي ذلك ، بل يزيد ان « الحورية الصغيرة » ستقتبس كثيرا من تلك الافلام الذهبية القديمة ... الكثير من

ويقول كاتزنبرغ ان « الحورية الصغيرة » ما هي الا البداية ... بداية « نهضة جديدة للرسوم المتحركة في ديزني .. فالاستوديو يعمل حاليا في انتاج « الامير والشحاذ » الذي سيكون جاهزا في اواخر العام الحالي . وهو من بطولة ميكي ماوس ، ويشاركه في التمثيل ميني ماوس وغوفي ودونالد داك وبلوتو . كما تستعد استوديوهات ديزني لصنع « الحسناء والوحش » و « ليالي العرب » وهي قصة علاء الدين والفانوس السحري و « بحيرة البجع » و « ملك الغاب » .


اميرة البحر اريل في « الحورية الصغيرة »

حصاد الاسبوع

شفرة برقية تثبت مقتل القيصر مع كافة أفراد عائلته!

عائلة رومانوف

صرح مسؤول في مزاد سوثبي العالمي ، بانه سيعرض للبيع في الخامس من الشهر القادم برقية مكتوبة بالشفرة تثبت ان العائلة الامبراطورية الروسية السابقة قد تم اغتيالها . والمتوقع وصول ثمن بيع هذه البرقية الى نصف مليون باون .

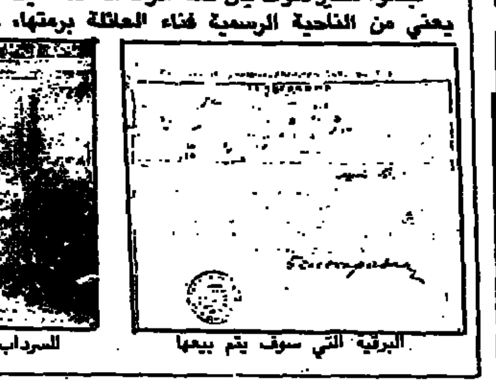
تاتي اهمية هذه البرقية من تناقضها للوثائق المعروفة حتى الان والتي تايد بفرار بعض افراد هذه العائلة . ويقول احد المسؤولين في هذه الدار . محصلنا على دليل مادي اصيل ، ستكون له اهمية قصوى في سرد احداث التاريخ الروسي .

تم العثور على هذه الوثيقة في احد الاقبية . وهي موجهة الى الكرملين في ١٧ تموز «يوليو» ١٩١٨ . يذكر فيها الكاتب بالشفرة ان العملية قد تم انجازها وهي مرفقة بصورة فوتوغرافية التقطت في احد سراديب عائلة رومانوف . يظهر على جدارها اثر الطلقات مع امر باستخدام حامض الكبريتيك لابادة الجثث .

قام بجمع وتصنيف الوثائق نيكولا سوكولوف ، المحقق الرسمي للجيش الابيض الذي تم القضاء عليه في ايكاترنبورغ ، المدينة التي لقي آل رومانوف مصرعهم فيها ، واستمرت بحوثه برعاية الامير فلاديمير اورلوف اللاجيء الذي عاش في فرنسا ، وكان القوة الدافعة وراء القيصر ، وقد اعتقد المؤرخون ، بان الدليل على هذا الاعدام قد تم محو اثره بعد وفاة سوكولوف . ولكن الحقيقة هي انه قام بتسليمه الى اورلوف قبل وفاته ، وبقي في مدخرات العائلة منذ ذلك الحين .

واخيرا قام احد افراد العائلة لم يرغب بافشاء اسمه، بجلبها الى مزاد سوثبي لبيعها بعد ان ورثها عن عمه . وتشمل البرقية التي تم ارسالها الى رئيس الشرطة السرية والساعد الايمن الى لينين . ياتكل سفيردلوف . جاء فيها بعد حل رموزها :

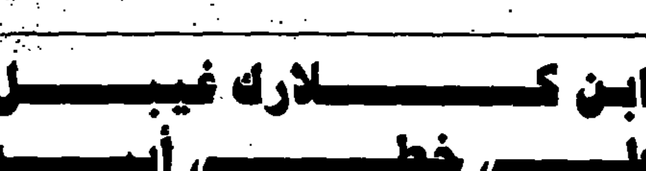
«بلغوا سفيردلوف بان كافة افراد العائلة لقيت نفس مصير رئيسها ، وهذا يعني من الناحية الرسمية فناء العائلة برمتها» .

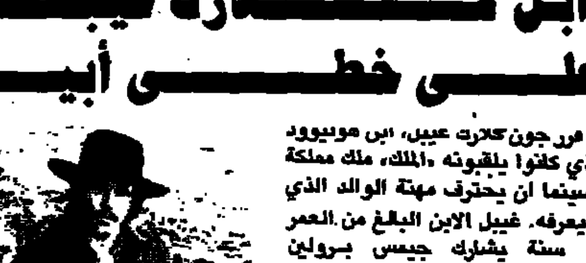



السرداب الذي تم اعدام العائلة فيه

البرقية التي سوف يتم بيعها


هل هناك من يرفض عرضا لمايكل دوغلاس ؟
لندن . ظهرت الممثلة سوزان سمرز في احدى الحفلات اللندنية بعد ان رفضت عرضا مغريا تقدم به مايكل دوغلاس لتقوم بدور بطولة احد افلامه . كما رفضت التعليق حول ذلك





ابن كلارك غيبل على خطى أبيه

قرر جون كلارك غيبل، ابن هوليوود الذي كانوا يلقبونه «الملك» ملك مملكة السينما ان يحترف مهنة الوالد الذي لم يعرفه. غيبل الابن البالغ من العمر ٢٨ سنة يشارك جيمس برولين وريتشارد راونتري البطولة في فيلم «جيم الشرير».

والفيلم الذي صنعته «شركة افلام القرن الحادي والعشرين» صور في السهول القاحلة والوديان الواقعة شمال غربي مدينة فينكس... وحتى الآن لم يلق غيبل الا الثناء من المشاركين في الفيلم ومن مخرجه كلايد وير، الذي يقول ان غيبل الابن يملك كل مواهب والده التمثيلية، رغم انه لم يمثل من قبل، بل ولم يكن يفكر بالتمثيل، فهو سائق سيارات سباق ويحمل كافة أعباء كونه ابن الملك... ولكنه يقوم بالمهمة على افضل وجه.

ولكن من الصعب على الناظر ان يتبين بسهولة التشابه بين جون وكلارك. فوجه جون طويل ونحيف، في حين وجه والده الراحل كان مربعا، وشعره بني، في حين ان شعر كلارك كان أسود. القامة هي نفسها، ولكن الابن نحيف ومعضل... ولكن التشابه الاكبر هو في الصوت الذي له رنين السطوة والرجولة.

ومؤخرا، جلس جون غيبل امام «الحلاق» قبل مباشرة التصوير و «استسلم» للصحافي الذي اجرى معه المقابلة. نقول استسلم، لان جون غيبل عصي الكلام ولا يكشف عن مكنونات صدره بسهولة، وهذا طبيعي اذا علمنا ان والدته كاي سبركلز غيبل سعت منذ طفولته لابقائه بعيدا عن الاضواء. وقد اعترف جون انه انطوائي الى حد ما ويحتاج الى مساعدة من زوجته. اما زوجته فهي تراسي يارو، ولهما ابنة تدعى كايلي (٣ سنوات) وابن يدعى كلارك جيمس (سنة). ولكن كيف سيتعامل جون غيبل مع كل الدعاية والاضواء بعد ان اصبح ممثلا؟

يقول جون: «الامر بسيط.. انني لانحة اعلان متنقلة على كل حال في الصحراء... انني معتاد على ذلك كمتسابق سيارات». وتتولى شركة غودرتش للاطارات ونادي «عجلات السباق الامريكية» الحملة الدعائية لجون غيبل كمتسابق.

جون كلارك غيبل، ابن الملك كلارك.

جديد باريس من الازياء

باريس .. قدمت ازياءها للصيف والربيع القادمين تراوحت بين الهوت كوتور والازياء الراقية التي تصنع (بالتوصية) في مايلي بعض اللقطات لبيار كاردان





فستان من الساتان الابيض والضيق والمطوق عند الصدر باهداب من القش الاصفر اكسسوار والبارز القبعة العريضة جدا من القش ... من مجموعة تورنتي

فستان طويل من الموسلين والساتان المطبوع بالزهور ، من مجموعة الهوت كوتور لنينا ريتشي

دار كريستيان ديور كان لها هذا الفستان من الحرير الاخضر والمستكمل اناقته بالقبعة من زهور التول ، من مجموعة الهوت كوتور

موسيقاها مبتغاها ، مثلما كان الحال في السابق : العنف والنشاط بالنسبة للبعض ، الاصالة للبعض الاخر وايضا الالحان الرقيقة الفنية .

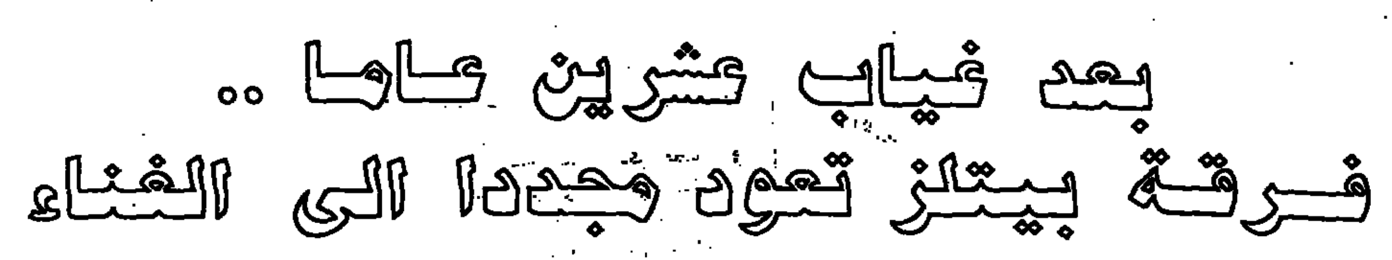
نعم ان فرقة بيتلز لم تصبها الشيخوخة رغم توقف دام اكثر من عشرين عاما ، والفضل يعود الى موهبتهم الغريزية ، فهم لم يكونوا قط يمتلكون اية ثقافة موسيقية ، باعتراف جورج مارتن ، المنتج والمشرف على كافة «البومات بيتلز» ، والذي يقول ان الجمع بين الكلاسيكي والحديث هو سر نجاح بيتلز وديمومتها .

ومن الاغاني التي اشتهرت بها الفرقة (لماذا يجب ان ترحل ..) و (في الامس) وهذه الاخيرة بثتها الاذاعات الاميركية ٦ ر ٥ مليون مرة منذ اخراجها ومازالت تبث ٧١٤ مرة يوميا .

وهذا يترتب عليه الكثير من حقوق النشر بحيث من الصعب تصور الايرادات السنوية ، وهذا الموضوع غالبا ما اثار غضب بول مكارتني ، الذي حاول شراء جميع اغاني بيتلز بالاشتراك مع ارملة جون لينون ، ولكن هذه الاخيرة رفضت ، بل اتفقت سرا مع المغني المعروف مايكل جاكسون بابعاد مكارتني من هذه الصفقة . وقد تعرضت ارملة لينون واسمها يوكو اونو ، لانتقادات شديدة بسبب تصرفها هذا ، خصوصا انها كانت السبب في اختراق اعضاء الفرقة ، ولكنها ردت على هذه الاتهامات قائلة : (ان الخلافات كانت قد وصلت ذروتها بينهم حتى قبل وصولي ، فلم اكن اتدخل في شؤونهم . كل الناس كرهتني من باب العنصرية . فلو كنت فتاة انكليزية بدلا من اسيوية لما كانوا قد تهجموا علي بهذا الشكل) .

وان مايثير حنق مكارتني اكثر هو استغلال مايكل جاكسون لاغان ليست له ، فبعد ان رفض البيتلز مليارات عرضتها عليهم احدى الشركات مقابل استخدام موسيقاهم لاغراض دعائية ، قام جاكسون اليوم ببيع اغنياته الى الشركات التجارية . ويقول مكارتني ان جاكسون واونو يفعلان ذلك من باب الجشع ليس الا .

على كل حال ، رغم هذه الحرب الاقتصادية ، فان موسيقى بيتلز تزدهر وتؤثر حتى في الفرق الموسيقية الاخرى التي غالبا ماتقتبس موسيقاها من



بعد غياب عشرين عاما .. فرقة بيتلز تعود مجددا الى الغناء

بعد ٢٧ عاما من النجاح الكبير لاغنية (انها تحبك) ، وعشرين عاما بعد افتراق المجموعة وعشرة اعوام بعد اغتيال احد اعضائها وهو جون لينون عادت فرقة بيتلز المشهورة عندنا باسم (الخنافس) بنفس القوة التي ظهرت فيها في الستينات .

فعندما قتل جون لينون العازف الرابع في فرقة بيتلز المكونة ، اضافة الى لينون من بول مكارتني ورينغو ستار وجورج هاريسن ، في ليلة الثامن من كانون الاول ١٩٨٠ في نيويورك على يد شخص مختل عقليا ، اعتقد الجميع ان الفرقة قد قضي عليها نهائيا محطمة الحلم الذي كانت تغذيه في نفوس عشرات الملايين من الاشخاص ، ولكن رصاصات المخبول لم تقتل بيتلز كظاهرة بل على العكس حولتها الى اسطورة .

والان بعد عشرة اعوام من اغتيال لينون لم يسمع الناس قط اسطوانات بيتلز بنفس العدد الذي يذاع حاليا في الاذاعات العالمية . اذ يبدو ان اعضاء الفرقة عازمون على الوقوف من جديد على اقدامهم ، مشكلين مجموعة موسيقية غنائية متجانسة ، توافق ميول اربعة اجيال تحدد في

بيتلز . وقد قام بول مكارتني بجولة فنية انشد فيها لاول مرة ، غالبية اغاني المجموعة وليست اغانيه التي كتبها بعد الافتراق . حيث يقول بهذا الصدد : (في السابق كنت اتضايق لاهتمام الناس بعهد بيتلز القديم ، بعد وقوع القطيعة ، ولكن الان بعد نجاح فرقتي (وينغس) بدأت اطالب بالعودة الى تلك الاغاني التي كتبناها سوية . اغان جميلة من المؤسف ان نحرم الناس منها) .

كما ستقوم زوجة لينون الاولى ، سينثيا ، بتنظيم مهرجان بيتلز في برلين قريبا ولاول مرة . ولكن يشك في جمع شمل افراد الفرقة الثلاثة الباقين ، لاسيما ان ظهورهم بدون لينون سيكون محزنا . واخيرا من المؤمل ان يظهر شريط يحكي سيرة بيتلز عنوانه (الطريق الطويل العاصف) جمعت وقائعه بالتعاون بين هاريسون وماكارتني .

ترجمة : فريال مروكي



اشباح بين القضبان .. شريط يكشف قسوة الحياة في سجون الغرب

اشباح بين القضبان عنوان الشريط الذي اخرجه مخرجان استراليان صورا فيه دوامة من كوابيس الخوف والعنف والقمع والوحشية تلف مجموعة من الاشخاص جمعتهم الظروف السيئة في سجن سيء . الشريط الجديد اثار المزيد من التساؤلات حول وحشية وقسوة الحياة في سجون الغرب ..

ففي مبنى منعزل ، بمنطقة ادغال كثيفة ، تمت اقامة سجن وفق الشكل الذي تم تخيله وفقا لعدة سجون كانت هناك ، انه المركز الاصلاحي الذي صمم على طراز الجيل الجديد من المؤسسات . الزنزانات الصغيرة فيه ثقيلة ومنضدة على امتداد الرواق هائل الطول ، وفيه صالة عامة ، وممرات لاتنتهي لاتستخدم الا عند التفتيش ، انه مكان للمعتقلين . اما مكان الحراس المحكم بشدة لتامين حمايتهم ، فانه اصغر بكثير ، وهم يتصلون بالخارج ، مع الحياة عن طريق هاتف مرتبط بالادارة ويتلقون الاوامر دون اية مناقشة - من صوت انثوي مجسم كانه ات من مكبر صوت

هذه لقطات من شريط «اشباح بين القضبان» الذي استطاع مخرجه الأسترالي جون هيلكوت ان ينقل لنا من خلاله العالم الغريب المشحون بالتوجس والخوف وقد استرد اربعة من كتاب النص في تجسيد المنطق المطلق للتقييد والعنف والحرمان من الحقوق - والخوف والذعر ، الذي يتضخم لياخذ هذيان خطيرة تتجسد في جنون جماعي لافرار منه . انهم كائنات بشرية محشورة بشكل مضطرب ومختلطة بصورة مشوشة محكوم عليها بالتكتم . ويكمن رد فعلها الفطري الغريزي بالدفاع في تاكيد هويتها بصورة منظورة ولهذا فانها تجند نفسها للقضاء على هذا الطوطم الخرافي المثير للرعب انها معركة من اجل البقاء ، لكنها معركة دونما امل ، والمعتقلون ، مجرمون ومهربون محنكون ، ومجانين لايرجى شفاؤهم تجمعهم لامعقولية هذه التجربة السيئة وينتهي بهم الامر بان يكتسبوا نفس الملامح ونفس التصرفات البربرية . هذا اذا استثنينا ان لهم نفس الزي ونفس قصة الشعر

وحتما فان الكراهية هي القاسم المشترك بين الطرفين وان الطريقة الوحيدة لتجنب المواجهة بينهما هي اللجوء الى التبلد امام التلفاز او الانقطاع الى المخدرات . القصة تحدث في مستشفى للامراض النفسية او في دار للعجزة ، ليس المهم المكان ، بل ان مايهم هو وصول مجموعة من الناس الى هذا المكان ، لانعرف ماذا يفعلون على وجه الدقة . والحب بينهم رغم لحظاته القصيرة يهوي الى القذارة ، هكذا هو الامر حتى ان اية شرارة يمكن ان تثير حريقا كارثيا . وهؤلاء الرجال ليس لديهم مايخسرونه ، لانهم يتحولون الى حيوانات متوحشة ليس غير .

استحقت لوسي ماكلارين الاوسكار لان الذين اختارتهم لهذا العمل كانت لهم وجوه واشكال خرافية ، ليس هذا كل شيء بل ان نجاحهم لم يماثله نجاح عدا النجاح الذي اتسم به «المسرح الحي» في عروضه .

ترجمة
سرور محمد



هل تنجح اوربا حيث فشل الاميركان

تونس : مكتب «الثورة» :

يحل بتونس يوم الثلاثاء القادم وزراء خارجية (الترويكا) الاوربية المكونة من ايطاليا وايرلندا ولوكسمبورغ وسيتباحث الوزراء مع الامين العام للجامعة العربية وكذلك مع القادة الفلسطينيين .

زيارة «الترويكا» هذه ذات البعد العربي اساسا تكتسب اهمية بالغة نظرا للظرف الذي تأتي فيه . فالعرب الذين نفضوا ايديهم توهم من السلام على الطريقة الاميركية يحاولون مرة اخرى الاعتماد على الخيار الاوربي على الاقل لتعديل الموقف الاميركي المنحاز كليا للكيان الصهيوني .

فهل تكون المرحلة القادمة اوربية ؟

كل المؤشرات تدل وخاصة بعد وقف الحوار الفلسطيني الاميركي على فشل الولايات المتحدة في ايجاد تسوية في الشرق الاوسط . والفشل الاميركي لم يكن لان الادارة الاميركية عاجزة عن ذلك ، بل لانها ترفض الضغط على الصهاينة وترتضي لنفسها دور الخصم والحكم .

والاميركيون بتجاهلهم للجهود الغربية . وللتفهم العربي الذي كاد يصل حد التنازل ، فتحوا الباب للاوربيين خاصة وان العرب والفلسطينيين اعربوا عن هذه الرغبة بصفة رسمية عن خلال المذكرة التي قدمت لمجلس الجامعة العربية الذي التأم مؤخرا ، اضافة الى تصريحات العديد من القياديين الفلسطينيين الذين رحبوا بالدور الاوربي المرتقب .

وجاء في احد بنود ورقة العمل الفلسطينية مايلي . العمل نحو عقد لقاء القمة العربي الاوربي والتوجه نحو اوربا لحثها على القيام بمبادرة للسلام ، كما اقترحت المذكرة عقد اجتماع موسع لما اسمته بجبهة سلام موسعة تضم الشخصيات دولية ويكون مقرها وهذا الأساس في احدى العواصم الاوربية .

الرئيس الفلسطيني نفسه قال في حديث لمجلة اليوم السابع ، وبوضوح «اطلب من اوربا الغربية .

فيجوذا زالدا : نحن نرى ان الوجود الاوربي في حل ازمة الشرق الاوسط وجود اساسي .. نحن واوربا عشنا حول هذه البحيرة التي تسمى البحر المتوسط هم شمالها ونحن جنوبها تبادلنا الحضارات وسنظل نتبادلها مستقبلا وانا انتظر من اوربا مبادرة تستند الى القرارات الدولية . شرف هذا الماء الاسن . وانا اتوقع دورا خاصا للايطاليين وهم راغبون في ذلك .

وللتذكير فان المواقف الاوربية تجاه القضايا العربية وخاصة القضية الفلسطينية تتسم مقارنة بالمواقف الاميركية بالايجابية النسبية فمنظمة التحرير تحظى بمستوى تمثيل ديبلوماسي محترم . كما استقبل الرئيس عرفات في عدة عواصم اوربية كما انه لاينبغي تجاهل العديد من المواقف الاوربية الايجابية تجاه القضية الفلسطينية بدءا باعلان البندقية في حزيران ١٩٨٠ ووصولا الى المواقف الجيدة التي اصبحت المجموعة تتخذها تباعا مثل التشجيع الرسمي على تسويق البضاعة الفلسطينية الخارجة من الارض المحتلة في البلدان الاوربية .. الى القرار الاخير بتعيين ممثل دائم عن دول المجموعة في الاراضي المحتلة للاشراف على توزيع المساعدات الاوربية على السكان الفلسطينيين .

ومن جهة اخرى فان جدلية العلاقات العربية الاوربية بحكم التقارب الجغرافي وحتمية التعامل الاقتصادي تكسب هذا الدور الاوربي المرتقب الموضوعية اللازمة .

وبغض النظر عن العامل الموضوعي . فان الشعوب الاوروبية كثيرا ما افرزت اصدقاء للعرب من الشخصيات المهمة والمؤثرة امثال شارل ديغول ووزير الخارجية الفرنسي الأسبق ميشال جوبير والمستشار النمساوي برونو كرايسكي والرئيس النمساوي كورت فالدهايم والرئيس الايطالي ساندرو بارتيني وغيرهم من الشخصيات السياسية او الثقافية الاوربية . اضافة الى شريحة هامة من الراي العام الاوربي مافتئت تتنامى وكلها تنظر بموضوعية الى القضية العربية ، ان لم تكن تتعاطف معها انطلاقا من تجذر مبادىء حقوق الانسان والعدالة في الحضارات الاوربية ، على عكس الحضارة الاميركية التي قامت اساسا على اشلاء حضارات اخرى .

والسؤال الذي يطرح نفسه الآن هو هل تسمح الولايات المتحدة لاوربا بلعب هذا الدور ؟

الاكيد ان اوربا بدأت تستعيد نفسها من ظل الوصاية التي كانت الولايات المتحدة الاميركية تمارسها عليها ، والمستجدات السياسية الجديدة في اوربا هي اكبر حافز على ذلك الآن وخاصة بروز المانيا كقوة عددية واقتصادية مهمة كفيلة بدرء هذه الوصاية اثر ماتقرر اخيرا من ازالة لآثار التقسيم بين دول الحلفاء الاربع ، وبالتالي فان اوربا اليوم ليست اوربا الامس كما ان مصالح اوربا الاقتصادية تدفعها نحو العرب اكثر .

سلطات العدو تقتحم عددا من القرى الفلسطينية

شارون يقترح خطة جديدة لتوطين المهاجرين اليهود

الاراضي المحتلة ـ٢٣ـ الوكالات : اقتحمت سلطات الاحتلال الصهيوني قرى دير الحطب وعمير القبلية وبوريني واجرت حملة تفتيش واسعة النطاق بحثا عن مواطنين فلسطينيين بحجة مقاومة الاحتلال .

من جهة اخرى ذكر في فلسطين المحتلة اليوم ان قوات الاحتلال الصهيوني اعتقلت مجموعة من الشبان الفلسطينيين من بلدة بيت حانون بقطاع غزة المحتل بدعوى الانتماء لمنظمة التحرير والقيام بعمليات عسكرية في الارض المحتلة منها مهاجمة دورية عسكرية بالاسلحة في شهر شباط الماضي .

وزعمت اذاعة العدو التي التقط بثها في عمان انه عثر بحوزة الشبان الفلسطينيين على بندقية من طراز (ام ـ ١٦) [illegible] القوات الصهيونية [illegible]

من جهة اخرى اعترفت الاذاعة بالتقاط ثماني قطع سلاح من مخازن الجيش الصهيوني خلال عام ١٩٨٩ في مناطق مختلفة بالضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

على صعيد اخر هدمت قوات الشرطة الصهيونية منزلين في بلدة حلحول في قضاء الخليل يعودان الى مواطنين فلسطينيين .

وذكرت اذاعة العدو الصهيوني في نبأ لها بالعبرية التقط في بغداد اليوم ان هذين الشخصين كانا قد هربا في الشهر الماضي في اعقاب قيامهما برشق سيارات عسكرية بالحجارة مما ادى الى اصابة افرادها بجروح والحاق اضرار جسيمة بالسيارة .

وفي الدوحة ذكرت صحيفة الراية القطرية بان اريل شارون وزير الاسكان في حكومة العدو الصهيوني اقترح خطة جديدة تكلف الخزينة ستة مليارات من الشيكلات لتوطين المهاجرين اليهود السوفيت .

[illegible] ان شارون اطلع مجلس الوزراء الصهيوني امس على تفاصيل الخطة التي تتضمن استيراد ثلاثة الاف منزل جاهز فورا وترميم ٨٥٠٠ منزل حتى نهاية ١٩٩٠ .

كما اقترح شارون شراء الاف الكرافانات خلال شهرين لحل مشكلة من لاتوجد لديهم مساكن بشكل مؤقت وانشاء صندوق مساعدات لاجور الشقق .

الافتتاحيـــة ـ بقيـــة

بنفس (الشعيرين) فكتبوا لتسود وجوههم في الدنيا قبل الاخرة .

واية قراءة سريعة لمذكرتهم الخائبة ردا على الحقائق والوقائع الدامغة التي تضمنتها مذكرة العراق تظهر بوضوح اصرارهم على الانحراف . ومن بين مايؤكد ذلك قولهم ان الكويت قد ضحت عندما تعرض الشيخ جابر لمحاولة الاغتيال ، وعندما تهددت مصالحها في الحرب .

وصحيح ان ماقامت به الكويت قد سجل في حينه في خانة الموقف القومي ، الا ان المسؤولين الكويتيين يعرفون ويعرف معهم شعب الكويت وكل العرب ان العدوانية الايرانية في عهد خميني لم تكن تستهدف العراق وحده وانما العرب جميعا ودول الخليج بشكل خاص .. وان شعار تصدير الثورة كان الأساس في اندلاع شرارة الحرب وحريقها ، وكانت الكويت اكثر قربا الى لهيب هذا الشعار بعد العراق ، ولولا ان تخطيط المخططين قد استهدف الحلقة الاقوى في الجدار العربي وتعني بها العراق ، لكانت الكويت اكثر الحلقات الاخرى مرشحة ليصطدم بها التيار الخميني ويبتلعها . هذا فضلا عن ان الوضع الداخلي الكويتي ولاسباب معروفة منها مايتعلق بتركيبته ، كان مرشحا هو الآخر ومهيأ اكثر من سواه للاختراق .

وعلى اساس هذه الحقائق ، كان الدفاع عن النفس تجاه [illegible] بالنسبة لدول الخليج ، حقيقة وليس [illegible] ، وان تفاوتت درجة الخطورة واسبقياتها المرتبطة بموقعه الجغرافي وتركيب مجتمعه .. وبما ان من بين ابسط مستلزمات الدفاع عن النفس التضحية المادية (المالية) عندما يكون هناك من هو مهيأ ليبعد الخطر بدم ابنائه .. فان شعور الكويت بالخطر الداهم والماثل ، وليس ايمانها بالتضامن على اساس مبادىء القومية العربية وروابط الانتماء الواحد هو الاساس في المساعدات (القروض) التي قدمتها للعراق ، وكلها قدمت بناء على طلب والحاح العراق ، وليس بمبادرة من حكومة الكويت في حين كان هناك اشقاء آخرون قدموا مساعدات للعراق بمبادرة منهم .

وليس افتئاتا القول ان الذي كشف نيات حكومة الكويت وموقفها على حقيقته هو تصرفها اللاحق .. وهو التصرف الذي اثار كل هذه الزوبعة وكان سببها الاساس . فعندما تسجل حكومة الكويت المساعدات التي قدمتها للعراق كقروض فهذا يعني انها لم تقدم هذه المساعدات بموجب مبادىء العمل القومي وروابط الانتماء والمصير المشترك ، ولم تقدم كذلك بصيغة التضامن بوجه الخطر المشترك . وهو ما يحدث احيانا حتى بين امم مختلفة في مواجهة اخطار مشتركة .

ويبقى بعد ذلك ان العمل التآمري التخريبي الذي قامت به وتقوم حكومة الكويت ضد الاقتصاد العراقي هو الذي كشف مسيرة هذه الحكومة وجوهر مواقفها تجاه العراق في زمن الحرب وبعدها وانعكاساتها السلبية الخطيرة ..

ثم من يثبت لنا ان الايرانيين استهدفوا امير الكويت بسبب موقفه من الحرب وليس لاسباب ومداخلات تتصل بوضع الكويت الداخلي ؟ ! .. وحتى لو استهدف بسبب موقف الكويت من الحرب ، فان من المتوقع والطبيعي تماما ان يلحق الاذى بمن يقف مدافعا عن كيانه .. ثم الم يقدم العراق قوافل من الشهداء وانهارا من الدم دفاعا عن ارضه ومقدساته وارض كل العرب ومقدساتهم ؟ ويبقى بعد ذلك ان نسال وهل نسي حكام الكويت ان اتفاقية الدفاع المشترك والتعاون الاقتصادي التي وقعوا عليها منذ زمن طويل ، كما اوعزوا لبعض اجهزة اعلامهم ان تقول ، تنص على ان يتضامن كل العرب ويتعاونوا تجاه الخطر الاجنبي اذا ما تعرض له اي قطر عربي ؟

ولكن هل نهض العرب فعلا بواجباتهم تجاه العراق في صراعه الدامي طوال ثماني سنوات .

كان يكفينا اي نوع من انواع المساعدة . (وحتى ولو كان مقالة كتبها عربي) لنظل نذكره ولاننساه . لو ان النيات استمرت وفق اطار صحيح او كانت اساسا وفق اطار صحيح اما وقد تكشفت نيات البعض ، وتكشفت مقاصدها فليس بميسورنا ان نغمض العيون او نواصل السكوت ..

والله على البادي ..

لماذا .. لماذا ـ بقية

الشديد كان المال العربي هو اكثر البدائل شيوعا عن الالتزام بقرارات القمم السابقة وهو بالتاكيد بلسم ولكنه ادى الى خلل كبير بآلية التضامن ومستقبل الامة .

ولكن كي لا تمر هذه الازمة كازمات اخرى فتنتهي بطي الملفات .. وضرب الارقام القياسية بـ «التصريحات الاخوية» ، والتحول الى عقدة في العلاقات بين البلدين يجب تسليط الاضواء عليها ومعالجتها لان العرب في ما بينهم لا تنقصهم عقد مستعصية تبدأ بمشاكل الحدود التي خلفها الاستعمار لهم بين الاقطار مودعا كل ذرة تراب قنابل مؤقتة ولا تنتهي بصراعات الانظمة .

لقد خاض العراق حرب ثماني سنوات دفاعا عن الامة العربية بشكل عام وعن اراضيه ومنطقة الخليج بشكل خاص وهنا تحضرني عبارات لمبعوث الشيخ زايد الى الرئيس صدام حسين بعد انفجار الحرب . حين استقبل الرئيس صدام حسين وزير التربية (انذاك) الذي كان رئيسا لوفد الامارات قال له « نعرف ان الايرانيين يستضعفونكم ويريدون السيطرة عليكم ، ولكن لن يطولوا شعرة من رؤوسكم الا على جثتنا » وخرج الوزير والوفد من لقاء الرئيس صدام حسين متاثرين جدا لانهم ادركوا جيدا ان بلادهم لا تحميها المعادلات الدولية ، لو حاولت ايران الاعتداء عليها ، بل ثم شجعان آمنوا انهم بدفاعهم عن ارض العراق فهم يردون الخطر عن امتهم ككل .

وما خسره العراق في الحرب كان كثيرا ماديا لكنه ربح شرف المعركة ، وها هو يسعى الى السلام لكنه يسعى في الوقت نفسه لمرحلة بناء وتنمية وتامين قاعدة دفاعية حتى لا تتكرر تجارب الحرب سواء اجاء الخطر من « اسرائيل » .. ام من ايران .. ام من اية دولة اخرى .. وهو في معركته هذه يحتاج الى ثرواته بل اكثر من ذلك ، يحتاج الى تضامن الامة العربية معه مادياً وخاصة الاقطار القادرة على ذلك ، ان مثل هذا التضامن ليس منة ابدا اذ من المعروف ان الدول الغنية في الغرب تضع اليوم ميزانيات دفاع اقتصادي لمساعدة اوربا الشرقية ودول العالم الثالث تماما كما تضع ميزانياتها العسكرية ، لان الخلل في التوازن الاقتصادي قد يؤدي الى نتائج سيكون لها تاثيرها المباشر على الدول الغنية ولن اتحدث عن « خطة مارشال » بعد الحرب العالمية الثانية فقد اصبح امرها معروفا . ان العراق لم يطالب الدول العربية الغنية بذلك ، ولكن الا تدرك هذه الدول ان القاعدة الاساسية للعصر اليوم هي « لايمكن ان تكون ثريا في محيط من الفقر » . فلننس قليلا ازمة العراق والكويت ولنتذكر السودان ، واليمن ، والاردن ، وموريتانيا .. ودراسات تؤكد انه في نهاية القرن اذا استمر الوضع العربي على ما هو عليه الان في التفاوت ما بين الدول الغنية فيه والفقيرة فان ثلثي الشعب العربي مهدد بمجاعة ولو حدث ذلك ستسقط رؤوس كثيرة لان الجائع لا يملك الا الثورة او الموت . هذا في الوقت الذي تتسابق فيه شركات الاعلان والاستهلاك في العالم لتنويع وزيادة استهلاك الفرد الخليجي في الوقت الذي تتكدس فيه الارصدة العربية في مصارف الغرب وتتعفن الاف المليارات من الدولارات .

نعم ان الثراء العربي حديث العالم .. كما ان الفقر العربي في عدد من الاقطار هو موضوع دراسات .

وهنا اتساءل لصالح من حاول حكام الكويت زيادة انتاجهم من النفط ؟ واغراق السوق العالمية مما ادى الى هبوط الاسعار ؟ هل هذا لصالح شعب الكويت مثلا ؟ .. ان الحسابات البسيطة تقول انه لو حافظ على الحصة المخصصة له من قبل منظمة الاوبك لظل سعر النفط مرتفعا فحقق بذلك زيادة دخل دون استنفاد احتياطيه الذي هو ثروة شعبه المستقبلية . هل ما دفع حكومة الكويت لعمل ما عملته الحاجة ؟ هل تريد تمويل خطط تنمية واعمار ؟ هل تريد وضع قاعدة دفاعية له ؟ وهل زيادة الضخ تؤمن له ذلك ؟ كل الدراسات تؤكد ان الكويت ليس بحاجة لذلك حتى وان لم يصدر شيئاً من نفطه ... اذاً هل كانت محاولة حكومة الكويت زيادة ضخ نفطها اكثر من الحصة المقررة من قبل منظمة الاوبك هي لصالح سد التزامات الكويت العربية حيال الدول التي لاتملك نفطا ؟ لا ... فالحقائق تقول ان حكومة الكويت بحجة التقشف وانهيار اسعار النفط اعفت نفسها من كثير من التزاماتها حيال هذه الدول خلال فترة الثمانينات . وكلنا نعرف معنى العجز المصطنع في الميزانيات التي قدمتها ، واسباب هذا العجز لا حاجة لذكرها فالشعب الكويتي يعرفها جيداً .

ويظل السؤال قائما لصالح من تفعل حكومة الكويت ذلك ؟ ربما يقول قائل ان عدد سكان الكويت قليل ولكن عدد الوافدين العرب اليها يعادل عدد سكانها ، وهي تريد ان تؤمن لهؤلاء دخلا ، عملاً بمنطق التضامن العربي وعلى هذا القول يرد بـ «لا» والف لا . فمن المعروف انه بحجة التقشف طردت حكومة الكويت الآلاف من العمال العرب . لتستبدلهم بعمال آسيويين .

واخيرا وليس آخرا ان عملية اغراق السوق النفطية ليست عملية بريئة ... وهي ليست لمصلحة الكويت او العرب ، ومن يشك في ذلك ليقرأ ما قاله مؤخرا «روبرت موري» في ندوة بجامعة «اكستر» ببريطانيا عقدت حول النفط . يقول موري «ان الولايات المتحدة تعد حصول الغرب على نفط الخليج اولوية تطغى على كل الاولويات ... وهي في منتصف التسعينات ستكون مستوردة للنفط على نحو لم تعرفه في السابق ، وسيكون نفط الخليج هو المصدر الرئيسي ليس للولايات المتحدة ، وانما للعالم المصنع ذلك لان ثلثي المخزون العالمي المؤكد من النفط موجود في الخليج فعلى دول الخليج ، ان تستثمر مايمكنها من زيادة انتاج النفط حتى تستطيع تموين السوق العالمية بالنفط بحيث تحفز هذه الاسواق على الاستثمار في مايحل محل النفط كما حدث في الثمانينات» . لست خبيرة ، نفط ، ولا اختصاصية بالاقتصاد . ولكن مهنتي علمتني ان اقرأ السياسة عبر الاقتصاد . واعرف جيدا ان الرئيس الاميركي الحالي «جورج بوش» ووزير خارجيته هما ممثلا الاحتكارات النفطية في الولايات المتحدة «تكساس وهيوستن تحديدا» . واذا كان كل رئيس اميركي يخترع لنفسه شعارا لمرحلته (فكارتر اختار حقوق الانسان) وريغان اختار (حرب النجوم) فلماذا لايختار بوش هو الاخر حربا يفهم ابعادها ومفرداتها كحرب النفط ؟

وفي النهاية اتساءل سؤالاً بسيطاً جداً لماذا .. لماذا ترافقت عملية اغراق السوق النفطية بالنفط الخام ، وخرق قانون الاوبك في الفترة الاخيرة وحملة الحصار السياسي والاقتصادي التي تشنها الولايات المتحدة وبريطانيا على العراق ؟ وعلى شخص الرئيس صدام حسين حين اعلن التوازن الاستراتيجي مع «اسرائيل» . وتحدث عن تضامن وامن عربيين ؟ ... هل يبدو ان ذلك صدفة لكن تكرار الصدف يدعو الى الشك .

العاهل الاردني ـ بقية

وقد عاد الى بغداد مساء اليوم مبعوث السيد الرئيس القائد صدام حسين الى اخيه الرئيس المصري محمد حسني مبارك السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية بعد زيارة لكل من القاهرة والاسكندرية وكان السيد طارق عزيز قد نقل خلال زيارته رسالة شفهية من السيد الرئيس القائد صدام حسين الى اخيه الرئيس المصري محمد حسني مبارك كما نقل مبعوث السيد الرئيس القائد صدام حسين رسالة من سيادته الى العاهل الاردني الملك الحسين بن طلال خلال استقبال العاهل الاردني لمبعوث السيد الرئيس القائد في الاسكندرية اليوم تخص العلاقات الثنائية بين القطرين الشقيقين .

لليوم الثامن ـ بقية

الوضع على حاله .

وشهدت المنطقة حركة نزوح اليوم

وفي بلدة صربا استغل السكان الهدوء النسبي اليوم فخرجوا الى حقولهم وبساتينهم .

وقال ناطق باسم اللجنة الدولية للصليب الاحمر لرويتر ان اللجنة تجري اتصالات لترتيب وقف لاطلاق النار ولكنها استبعدت ان تتحقق الهدنة اليوم

وكان الصليب الاحمر قد دخل جرجوع ورفع جثث ١١ رجل ميليشيا

وقد هجرت جرجوع التي كانت مصيفا تنتشر فيه المنازل الحجرية المحاطة باشجار السنديان

ارتفاع اسعار ـ بقية

٣٣ سنتا للتر الواحد بينما ارتفع سعر البنزين الممتاز من ٤٠ سنتا الى ٨٠ سنتا للتر الوحد

وادت شائعات مبكرة عن قرار الحكومة الى اندفاع المواطنين لشراء الوقود في اليومين الماضيين واصطفت طوابير طويلة امام محطات البنزين وانتظر بعض اصحاب السيارات قرابة العشر ساعات للتزود بالوقود

غارات ـ بقية

ويترافق النشاط الجوي الصهيوني بنشاط بحري مماثل حيث تجوب الزوارق الحربية الصهيونية منذ الفجر المياه الاقليمية مقابل السواحل الجنوبية بين الجية وصور

من جهة اخرى ذكر مصدر في اجهزة الامن في جنوبي لبنان ان جنديا نرويجيا جرح اليوم الاثنين عندما اقتحمت جرافة يقودها الجنود (الاسرائيليون) حاجزا لقوات الطوارىء الدولية العاملة في جنوبي لبنان

واضاف ان الوحدة الصهيونيه التي تضم حوالي ٢٠ جنديا على متن جرافة ومصفحتين وسيارة جيب عسكرية كانت مكلفة بشق طريق عسكرية تؤدي الى موقع قريب للجيش الصهيوني وتمر بمنطقة الوحدة النرويجية

واقتحمت الجرافة اليات القوات الدولية فجرحت جنديا ، واكد المصدر انه لم يسجل تبادل لاطلاق النار

واكدت قوات الطوارىء ان احد جنودها اصيب بجروح دون ان تعطي اية تفاصيل اخرى حول ظروف هذا الحادث او ديوله المحتملة

ميلاد فاطمة

عامان مضيا من عمر الطفلة «فاطمة» ابنة الزميل محمد مهدي واطلا مع اشراقة السنة الهجرية عند ثالث حميل جعله الله عام خير وعافية وعمرا مديدا ان شاء الله

رسالة الحرية التونسية

رسالة جريدة «الحرية» الى جريدة «الثورة» العراقية

احاطة تامة بالشباب التونسي

تم ضبط برنامج ثري ومتنوع لمزيد من الاحاطة بالشباب التونسي خلال العطلة الصيفية وذلك برعاية التجمع الدستوري الديمقراطي .

ومن المنتظر ان يشارك في هذه الانشطة الصيفية ٤ الاف شاب وحوالي ٥ الاف طالب .

● مصائف داخلية وخارجية

ضبطت المنظمة الوطنية للطفولة (المصائف والجولات) برنامج نشاطها الصيفي واستكملت كل الاستعدادات لتنفيذه على امتداد شهري جوليية الجاري واوت القادم .

وتم بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم العالي والبحث العلمي ـ اعداد ٤٧ مركز اصطياف بحري وجبلي في العديد من ولايات البلاد التونسية .

هذه المصائف مبرمجة على دورتين ويشارك فيها اكثر من ١٢ الف طفل وهي تتميز بالجمع بين الترفيه والافادة من خلال الزيارات الميدانية الاستطلاعية للمنشآت الصناعية والاقتصادية وكذلك المواقع والمعالم الاثارية بالاضافة الى البرامج التربوية والتثقيفية والتكوينية

وتعزيزا لعلاقات التعاون [illegible] منظمات الطفولة في البلدان الشقيقة والصديقة برمجت المنظمة الوطنية للطفولة ٤٢ مصيفا بالخارج يشارك فيها اكثر من ٣٠٠ طفل .

وتتوزع هذه المصائف على فرنسا (٤ مصائف) والمانيا (٣) والاتحاد السوفيتي (٢) ومالطا (٢) ومصر (٢) واسبانيا وايطاليا ورومانيا وفنلندا وسورية والمغرب وبلغاريا والكاميرون وتشيكوسلوفاكيا (مصيف واحد في كل بلد) .

كما استعدت المنظمة لتضييف وتنظيم مصائف لفائدة وفود الاطفال القادمين من بلدان شقيقة وصديقة وخاصة من لبنان اذ ينتظر ان يحل بتونس في اوت القادم وفد من طفولة جمعية المقاصد الخيرية الاسلامية بلبنان ويضم ٣٧ طفلا من ابناء ضحايا الحرب .

● ندوات وملتقيات للشبيبة المدرسية

منظمة الشبيبة المدرسية برمجت من جهتها عدة انشطة خلال شهري جوليية واوت لفائدة الشباب المدرسي والمربين الشبان ويبلغ عددهم الاجمالي حوالي ٨ الاف مشارك .

ابرز هذه الانشطة تتمثل في تنظيم ندوات وملتقيات ومخيمات في اطارها اسمته المنظمة بعطلة هادفة

من ٢٨ جوليية الى ٣١ اوت ستنتظم ست دورات لمشاركة ٣٠٠ شاب في كل دورة اضافة الى تنظيم ندوة للمربين وتربص للمؤطرين وملتقيات للتلاميذ وندوة لمديري المعاهد .

● ٣ مصائف وطنية للفتيات

من جهة اخرى برمجت الشبيبة النسائية ثلاث مصائف وطنية تشارك فيها ٩٠٠ فتاة .

المصيف الاول ينتظم ببرج السدرية والثاني بالمنستير والثالث بسوسة .

● خدمات لفائدة الطلبة

ستركز التعاونية الوطنية للطلبة التونسيين نشاطها الصيفي على ثلاثة محاور :

● تشريك الطلبة في الحضائر الدولية للعمل التطوعي داخل تونس وخارجها بالتعاون مع الجمعية التونسية للعمل التطوعي .

● العمل على ادماج الطلبة في الحياة الاقتصادية الفعلية بايجاد تربصات لهم داخل المؤسسات الوطنية .

● تنظيم رحلات دراسية الى الخارج في اطار التبادل الثقافي مع البلدان الشقيقة والصديقة .

الى رحمة الله

انتقل الى رحمة الله الواسعة المغفور له العميد عبد الحميد وهيب الدوري على اثر مرض عضال . والفقيد شقيق الحاج سفاح والفريق الركن عبد اللطيف الدوري والسيد عبد المجيد الدوري مدير رقابة التامين التجاري وسيقام مجلس الفاتحة في ديوان السيد اكرم عبد القادر علي الدوري وزير العدل في سامراء يوم ١٩٩٠/٧/٢٤ ولمدة ثلاثة ايام في جامع الشواف في اليرموك في بغداد اعتبارا من ١٩٩٠/٧/٢٥ ولمدة ثلاثة ايام من الساعة ٦٫٣٠ لغاية ٩٫٣٠ مساء .

انا لله وانا اليه راجعون

وزارة الاسكان والتعمير
هيئة تنفيذ المشاريع الانشائية
اعـــــــلان

تعلن هيئة تنفيذ المشاريع الانشائية عن بيع المعدات والمكائن المبينة ادناه بالمزايدة العلنية في موقع معامل الهيئة في ابي غريب خلف معمل البطاريات وذلك في الساعة التاسعة صباحا من صباح يوم الاربعاء المصادف ١٩٩٠/٧/٢٥ فعلى الراغبين بالمزايدة الحضور بالزمان والمكان المحددين اعلاه مستصحبين معهم التامينات القانونية (٢٠٪) وان اجور الاعلان على المشتري وان تسلم المعدات والمكائن خلال المدة المقررة .

ت	نوع الالية	العدد
١	خباطة مركزية البا	١
٢	خباطة مركزية راينج	١
٣	رافعة شوكية كوماتسو	٢
٤	رافعة شوكية للبلوك	٤
٥	حادلة مطاطية ويشيل	٢
٦	فولفو قلاب	٥
٧	تنكر ماء فولفو ليلاند	٢
٨	انترناشنل قلاب	١
٩	سكانيا رأس وفولفو رأس	٢
١٠	ماكنة صب البلوك	١
١١	مرسيدس قلاب	٢
١٢	جزء كسارة	١
١٣	قايش معمل	٤
١٤	ماكنة لحام لنكولن	١
١٥	مرسيدس يتموك مكنسة	١
١٦	مرسيدس البي رأس	٣
١٧	عربة تريلة قلاب	٣
١٨	تويوتا بيكاب	١
١٩	شاصي داتسن بيكب	١
٢٠	مولدة صغيرة	١
٢١	مضخة ماء مستهلكة	١
٢٢	شاصي عربة صغيرة	٧
٢٣	قمارة خباطة مركزية	٢
٢٤	هوبر خباطة مركزية	١

قاسم عواد جاسم

رئيس هيئة تنفيذ المشاريع الانشائية

هكذا من الأصل



ديوان الثعالبي

صدر عن دار الشؤون الثقافية العامة بوزارة الثقافة والاعلام كتاب بعنوان (ديوان الثعالبي) تأليف ابي منصور عبدالملك بن محمد بن اسماعيل وتحقيق الدكتور محمود عبدالله الجادر.

وتفصح قصائد وابيات ديوان الثعالبي المحقق عن جوانب جديدة لاهتمامات الثعالبي الذي اشتهر بتأليفه لكتاب (يتيمة الدهر).

ويعد الثعالبي واحدا من اعلام الادب البارزين لنتاجه الاصيل الذي تجاوز الالف ومئة كتاب اغنى فيها مكتبة التراث الادبي العربي الاسلامي.

غدا .. المصورون يحتفلون بعيدهم السنوي

يحتفل المصورون الفوتوغرافيون غدا (الاربعاء) بعيدهم السنوي الذي يتزامن مع احتفالات شعبنا باعياد ثورة ١٧ - ٣٠ تموز العظيمة.

وقال السيد اديب شعبان رئيس الجمعية العراقية للتصوير، ان الجمعية وهي تحتفل بهذه المناسبة تفخر بالاعتزاز الدعم والتشجيع من قبل السادة المسؤولين والاهتمام المتواصل من قبل السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام بنشاطاتها المختلفة ومنها معرض نيسان للصورة العربية الذي اصبح تقليدا سنويا يقام في كل عام بمناسبة احتفالات شعبنا بعيد ميلاد القائد الحبيب صدام حسين.

واضاف .. ان الجمعية ستقيم بهذه المناسبة حفلا عائليا خاصا يتخلله عدد من الفقرات المنوعة احتفاء بعيد المصور الذي يجسد بعمله الابداعي صورة العراق المشرقة وهو يرفل بالخير والمحبة، والنصر والسلام.

ابرة .. تعيد للملابس شبابها !!

هي مثل القراءة تتعب النظر وتجعله يقلل من (ستة) اعشارا عديدة لذا هرب اصحابها خوفا على نواظرهم اولا ولعزوف الزبائن عنهم .. ومع ذلك ترى محلا قائما هنا واخر هناك في اسواق بغداد القديمة تتولى اصلاح الملابس التي اصابها مكروه فتلوه متطورا وعيث ذلك المكروه باناقتها فلابد والحالة هذه من ان تمتد اليها ابرة الرواف لتعيد اصلاحها.

والرياقة مهنة قديمة جدا عمرها مئات السنين فقد قرانا ايام الدراسة الثانوية عن شاعر عرف بالسري الرفاء تقول ترجمته سمي بالرفاء لاشتغاله في رياقة الملابس اي اصلاحها وخياطتها ومنذ تلك الحين كانت محلات الرياقة منتشرة بشكل ملفت للنظر الا انها بدات بالانحسار حيث لم يعد معظم الناس بحاجة الى اصلاح الملابس القديمة فهم يفضلون شراء الجديدة على ارتداء ثوب فيه ندبة هنا او تشوه هناك في وقت اصبحت فيه الاناقة محط اهتمام الناس وخصوصا الشباب. قرب المدرسة المستنصرية بجانب الرصافة مايزال هناك عدد من الروافين فتحوا محلاتهم بانتظار القادمين.

التقينا السيد خليل صالح السعيدي صاحب احد محلات الرياقة والذي قضى نصف قرن من الزمن في اصلاح الملابس حتى ضعفت عيناه واصابها مااصابها جراء التركيز والامعان في ريافة شق او (ثقبة)

● هل هذه المهنة في طريقها الى الزوال؟

- لاستطيع الجزم بذلك ولكنها انحسرت كثيرا عن ذي قبل وبقي عدد من الروافين في الكاظمية والحيدرخانة كما ان العديد من الابناء قد انشغلوا بالدراسة والمعيشة ولم يعد يشغل بالهم توارث المهنة عن ابائهم واضيف الى ذلك ان الناس ليس لهم (خلق) في جلب الملابس ايضا فهم يفضلون الشراء على التصليح.

● وماهي الادوات التي تستعملها في عملك الدقيق هذا؟

- لاشيء غير الابرة والخيوط

● وكيف هي الاسعار فالكثير من الناس يعزفون عن المجيء اليكم بسبب ارتفاع الاسعار فماذا تقول في ذلك؟

- بالتأكيد ارتفعت الاسعار .. كنا سابقا نتقاضى بضعة دراهم واليوم بضعة دنانير تماشيا مع حالة السوق وارتفاع الاسعار.

● بعضكم يتقاضى اكثر من عشرة دنانير على شق صغير جدا في سترة مثلا؟

- لا ليس الى هذا الحد واذا صح ذلك فانا اريد ان اسال كم كان سعر السترة قبل عدة سنوات فالذي يدفع مئات الدنانير في بدلة يمكنه ان يدفع عدة دنانير في اعادتها الى وضعها الانيق اذا ماعبث بها (العث). او مسمار في كرسي او غير ذلك.

● بعض الملابس الوانها نادرة جدا فكيف تحصل على خيوط من لونها عندما تقوم برياقتها؟

- ومن قال لك اننا نبحث عن خيوط مناسبة او قريبة نحن نستلون حقيقيون في مجال عملنا ونحن ايضا اشبه بالجراح الذي يستعين باجزاء الجسم الاخرى لعلاج جزء مصاب.. نحن نستخرج الخيوط من نفس القماش الذي نريد ريافته لكي ينسجم اي خيط مهما كان لونه قريبا لانستطيع الاستعانة به لانه سيكون اثرا بينا على القماش.

● وهل هناك ملابس لاتمكن ريافتها؟

- لايصعب علينا شيء.. صحيح هناك ملابس تتعبنا كثيرا وهي الملابس متعددة الالوان والمطعمة فنجد صعوبة في العمل فقد يكون الشق او الثقب قد امتد الى لونين منها وهنا تكمن الصعوبة كما ان ملابس النايلون صعبة جدا في الرياقة وتتطلب عناية ودقة ومهارة وامعان نظر اكثر من الاقمشة الصوفية.

● ومن هم زبائنك الان وهذا قبوت بعد ان استسهل الناس شراء الملابس الجديدة على ريافتها؟

- تقوم الان برياقة السجادات العربية التي يجلبها اصحابها من شتى انحاء بغداد واطرافها ونستطيع ان نعرف السبب فسعرها مرتفعا يتجاوز الالف دينار فالبد اذا اصابها عطب من اصلاحه ببضعة دنانير.

المحررات

تصوير: قاسم سعيد





اخبار .. اخبار .. اخبار

القصة والحكاية في الشعر العربي

● صدر عن دار الشؤون الثقافية العامة بوزارة الثقافة والاعلام كتاب بعنوان (القصة والحكاية في الشعر العربي في صدر الاسلام والعصر الاموي) من تاليف بشرى محمد علي.

وتناول الكتاب الذي قسم الى ثلاثة اقسام القصة الشعرية في هذين العصرين واثر التطورات الاجتماعية والسياسية والتاريخية على فن القصة.

● تواصل فرق التنقيب الاثاري التابعة لمشروع اثار سامراء عمليات التنقيب في قصر الخليفة المعتصم بقضاء سامراء في محافظة صلاح الدين.

وكشف من خلال رفع الف متر مكعب من التراب في موقع القصر عن عدد من الممرات والجدران امام الباب العام للقصر.

ويذكر ان فرق التنقيب الاثارية كانت قد اكتشفت في شهر ايار الماضي في الموقع نفسه نافورة من المرمر تتوسط ساحة القصر.

● اقيمت في دار الانشطة الطلابية في المعقل دورة صحفية لطلائع البصرة اشترك فيها اكثر من ثلاثين طلائعيا وطلائعية استمرت ثلاثة ايام تلقوا فيها محاضرات عن فنون العمل الصحفي والاعلام الدوري والتقرير الصحفي واللقاء الصحفي والقى المحاضرات الزملاء فاروق حمدي، فائق العقابي ورسمي الفهد .. وهذه الدورة ضمن سلسلة من الدورات التثقيفية لطلبة وطلائع البصرة وفق البرنامج الصيفي للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق فرع البصرة.

● تنظم جمعية تنظيم الاسرة العراقية صباح الخميس القادم ندوة علمية حول (الرضاعة الطبيعية وصحة الطفل) بالتعاون مع جمعية اطباء الاطفال العراقية.

وستكون محاور الندوة حول تجارب القرة مع التوجيهات الطبية وصحة الطفل ضمن اطار الاسرة والسمنة وسوء التغذية ونظرة الى تغذية الطفل والرضاعة الطبيعية.

وسيشارك في الندوة عدد من الاطباء المتخصصين بطب الاطفال وطب المجتمع واطباء الامراض النسائية والتوليد العاملين في مستشفيات بغداد.

● حصل السيد فائق عزيز الجاسم على شهادة الماجستير من معهد البحوث والدراسات العربية عن رسالة الموسومة (دور المؤسسة العسكرية في النظام الاجتماعي والسياسي «الاسرائيلي») وقد تكونت لجنة المناقشة من السادة الدكتور عادل حامد الجادر مشرفا والدكتور خالد اسماعيل علي عضوا والدكتور خليل ابراهيم الطيار عضوا وقد اقرت اللجنة منح السيد فائق عزيز الجاسم شهادة الماجستير بتقدير امتياز كما اوصت اللجنة بتعضيد الرسالة ونشرها.

● يقيم منتدى الادباء الشباب فرع النجف امسية قصصية يشارك فيها كل من القصاصين زينب عبدالحميد، سلمى حسين علوان، علي العبودي، نوال المشهداني، صلاح الخاقاني، نضال فاروق، سهام حسن. مع شهادات نقدية وذلك في الساعة السابعة من يوم الخميس ٧/٢٩ في مقره الكائن في اتحاد نقابات العمال

العام شاهين ليست نجمة شباك

لاحقت الممثلة الهام شاهين اشاعة مفادها انها نجمة شباك واغراء لظهورها في افلام سينمية من هذا النوع ولكنها نفت في لقاء معها هذه التهمة مؤكدة ان الاغراء ليس على هوية للممثل الناجح بدليل ان العديد من المخرجين الجادين عرضوا عليها دور البطولة في افلام سينمية كعاطف الطيب ومحمد عبدالعزيز. حقا ان الاغراء ليس دائما اوسع ابواب الشهرة كما يتوهم البعض.





فخ الجواسيس

الفنانة هالة صدقي، والفنان محمود عبدالعزيز يشاركان في شريط «فخ الجواسيس» بين شرم الشيخ واثينا. هالة تلعب دور ابنة ثري امممت ممتلكاته بعد ثورة ٢٣ (تموز) وتغادر هالة الى اوربا ثم تقع في فخ الجواسيس.

الشريط من اخراج اشرف فهمي، وتمثيل مجموعة من الفنانين الجدد.

حدائق بيكاسو

بيعت مؤخرا في صالة احد المزادات في اوربا لوحة «حدائق التويلري» للفنان العالمي بيكاسو بمبلغ (١٣) مليون جنيه استرليني وهو ضعف المبلغ الذي سبق ان قدر لهذه اللوحة.

وتمثل هذه اللوحة الشهيرة اطفالا يتسلون في حدائق التويلري الشهيرة في باريس بتحويم لعبهم من السفن الشراعية في احدى بحيرات الحديقة.

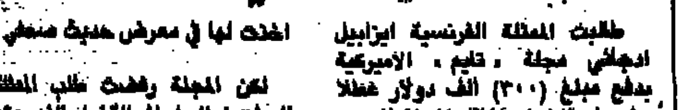






ماجدة الرومي لاتحب الملجأ

تستعد المطربة اللبنانية ماجدة الرومي مع فرقتها الفنية التي تضم نحو (٥٠) فنانا بين راقصين ومنشدين وموسيقيين لتقديم عملها الجديد، جيل اليوم بلغة العصر، تقول الرومي عن اغنيتها الجديدة، بانها تتميز عن جميع اعمالي حيث الصعوبات الكبيرة في لبنان الجريح، والحرب التي تطحن النفوس والذاكرة، الحرب في لبنان لم تترك لنا الخيار فاما ان نبقى في الملجأ ونترك الحرب تلصم قلوبنا وتحقق غايتها واما ان نستمر ونبقى وان نبقى يعني ان يبقى لبنان، هذا هو مضمون الاغنية الجديدة التي ستسافر بها ماجدة الرومي الى اميركا ..



ايزابيل اجياني تقاضي مجلة التايم

طالبت الممثلة الفرنسية ايزابيل ادجاني مجلة «تايم» الاميركية بدفع مبلغ (٣٠٠) الف دولار عطلا وضررا مقابل استغلال المجلة لاحدى صورها في ترويج اعدادها وهي الصورة التي تقول عنها ايزابيل انها اخذت لها في معرض حديث صحفي لكن المجلة رفضت طلب الممثلة فلجأت ايزابيل الى القضاء الذي حكم لصالحها ولم يبق الا ان تدفع لايزابيل.



الصورة التي نشرتها «تايم»

عودة بنت الخمسين

النجمة الهوليودية المتقاعدة، فاي دونواي، المحتجبة عن الاضواء بشكل شبه نهائي منذ اربع سنوات، هل تعود مجددا الى التمثيل؟

الاحتمال وارد جدا، تقول فاي .. لاسيما بعد النص السينمي المدهش الذي عرضه عليها مؤخرا المخرج العالمي الشهير باربيت شرودر .. «نجمة في سن اليأس» هو عنوان النص الذي حظي باعجاب فاي، والذي يبدو انه قد كتب على قياسها هي بالتحديد .. فهي الان تقترب من سن الخمسين، وتحاول انشغال نفسها بابنها الاوحد، دايمي، وبصفقات تجارية مع ازواجها السابقين والذين تجاوزوا عدد اصابع الكفين.

تقول فاي: ليس اصعب من اقتراب المراة من سن الخمسين، انه سن مخيف يشعرها باليأس العميق وبالخوف من معاودة الظهور على الناس، فكيف اذا كانت نجمة والناس اعتادت على رؤيتها في ريعان الصبا والجمال؟

تضيف فاي، ان هذا هو بالذات ما جعلها تبتعد وتحتجب عن الاضواء، وبدون اي قرار واضح بالاعتزال، ولكنها، الان وجدت في «نجمة في سن اليأس» محاكاة طبيعية لماساتها الشخصية، وهذا ما شجعها على الانتصار على خوفها من سن اليأس والتفكير بالوقوف مجددا امام الكاميرا.





حراسة مشددة على الاثار المصرية في اللوفر

بعد ازدياد حوادث سرقة اللوحات الفنية من متحف اللوفر في باريس والتي كان من بينها سرقة لوحة للرسام الفرنسي الشهير رينوار والتبليغ بعد عشرة ايام فقط عن هذه الحادثة عن قيام اللصوص بالسرقة من جناح الاثار المصرية عمدت السلطات الفرنسية الى تكثيف الحراسة وبالذات في جناح الاثار المصرية.

اما المسروقات التي تمكن اللصوص من سرقتها من الجناح المصري فهي مجموعة من المجوهرات وتضم عددا من العقود والاساور والاقراط.

ويشير محافظ المتحف في هذا الصدد قائلا:

لقد وقعت السرقة اثناء القيام بعملية جرد اعتيادية طلبتها الادارة.

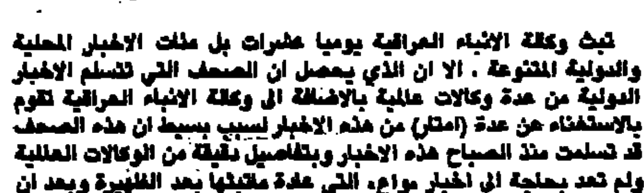
علما بان الحراسة في جناح الاثار المصرية كانت تشتمل على حارسين فقط يشرفان على الصالات الاربع التي تحتوي على تلك الاثار.

وتنخفض هذه النسبة عند الظهيرة اذ انها تقتصر على حارس واحد بالاضافة الى ان بعض الواجهات قد وضعت في زوايا تقع خارج حقل الرؤية بالنسبة للحراس.

اما عن الاجراءات المستقبلية التي ستتخذ في المتحف فتتلخص بزيادة عدد الحراس واتباع ماسماه المحافظ بسياسة الدقة والحزم ومراقبة الزائرين بدقة



متحف اللوفر في باريس



■ طه جزاع

■ الى دواع ... مع التحيات!

تبث وكالة الانباء العراقية يوميا عشرات بل مئات الاخبار المحلية والدولية المتنوعة، الا ان الذي يحصل ان الصحف التي تتسلم الاخبار الدولية من عدة وكالات عالمية بالاضافة الى وكالة الانباء العراقية تقوم بالاستغناء عن عدة (امتار) من هذه الاخبار لسبب بسيط ان هذه الصحف قد تسلمت منذ الصباح هذه الاخبار وبتفاصيل دقيقة من الوكالات العالمية ولم تعد بحاجة الى اخبار «واع» التي عادة ماتبثها بعد الظهيرة وبعد ان تقوم باختصار هذه الاخبار التي تتسلمها من الوكالات العالمية واعادة بثها الى الصحف!!

ان هذا الامر يؤدي الى اهدار لامبرر له في الجهد والطاقة والورق والحبر، واقترح على «واع» ان تخفف هذا العبء عن كاهلها وتكتفي ببث الاخبار الدولية الخاصة بها والتي تتلقاها عن طريق مراسليها في شتى انحاء العالم. والا مافائدة وجود المراسلين اذا تسلمت اخبارها من الوكالات العالمية مثلما تفعل الصحف تماما؟! وان هذا الحديث يقودنا بالتأكيد الى التحقق من كفاءة المراسلين الصحفيين وقدرتهم على متابعة الاحداث وانفرادهم بالاخبار والتقارير التي تشكل سبقا اعلاميا لوكالتهم ولااعتقد ان ذلك متحقق بالقدر الذي تطمح اليه الوكالة لتكون بمصاف الوكالات العالمية وبما ينسجم وخبرتها الطويلة في هذا المجال .. مع التحيات.

■ المطاردة الاخيرة!!

عادة مايضطر عدد من اصحاب السيارات القديمة التي تعطلت فيها مؤشرات الزيت والبنزين والحرارة للجوء الى مساعدة الاخرين وبالاخص حين ينفد من سياراتهم البنزين فجاة فيعمدون الى المنظر المالوف .. حمل الصوندة والقنينة البيتية وعرضها بتوسل واضح امام اصحاب السيارات المنزلقة بسرعة البرق! ونادرا مايتوقف احدهم لتقديم المساعدة في مثل هذه الظروف المحرجة، وقد حدث معي ذلك في احد ايام الاسبوع الماضي على الطريق السريع حيث نفد البنزين في سيارتي واضطررت على قيامي بتمثيل ذلك الدور المالوف تحت شمس تموز الداغلة! لكن من مجموع مالايقل عن خمسين سيارة مرت من امامي لم يتوقف الا سائق واحد تكاد سيارته ان تتوقف ذاتيا بسبب قدمها!! وبعد ان تكرم علي بكمية من البنزين سالني هل توقفت طويلا .. قلت له نعم .. فقال وهل تعرف سبب عزوف الناس عن القيام باعمال الخير؟ قلت له .. في مايخص ماتعرضت له قد يكون السبب ان السواق يخشون الوقوف في الطريق السريع فقال. كلا هذا ليس السبب الحقيقي.. لان السبب في رايي هو شريط (المطاردة الاخيرة) الذي عرضه التلفاز ليلة امس!!

استغربت لحديث الرجل لكن بعد عودتي الى البيت سالت عن الشريط فقالوا انه يتحدث عن رجل طيب كان يسير بسيارته ومعه كمية كبيرة من النقود وفي الطريق شاهد رجلين وهما يومئان له بعد نفاد البنزين في سيارتهما وعندما قدم لهما المساعدة بنقل احدهما الى اقرب محطة بنزين تعرض لعملية تخدير وسرقة ماهعه من نقود ليقع فريسة عصابة خطيرة!!

قد يكون هو السبب الحقيقي فعلا .. والامر لايتعلق بالبنزين وحده فكثيرا ماتشاهد اشرطة عربية تعرض لنا عواقب وخيمة لبعض الناس الذين يقدمون اعمال خير بسيطة للاخرين لكنهم يتعرضون لاقسى النتائج بسبب ذلك.

وقد اصبح ذلك هو القاعدة المالوفة في تلك الاشرطة مما يشيع بين الناس مفهوما خاطئا عن اعمال الخير بكافة اشكالها.

ايها الناس، افعلوا الخير متى مااستطعتم ذلك فالانسان هو الخير وهو المعروف ولاتابهوا للاشرطة المصرية فانها لاتقدم لكم سوى صورة مشوهة عن نتائج هذه الاعمال.

■ مبالغات الصحافة!

يتذمر شديد تحدث في احد فنانينا المعروفين عن حملة تعرض لها مع الصحافة فقد التقى به احد الصحفيين وتحدث له عن عمله الفني ولما ساله عن صحته اخبره الفنان بشيء من معاناته مع المرض غير ان ذلك الصحفي ترك كل شيء وركز في خبر نشره في صحيفته عن معاناة الفنان من المرض واستغاثاته السريعة لانقاذه قبل فوات الاوان! وقد فوجيء الفنان بذلك لانه كان يعتقد ان السؤال عن صحته هو نوع من المجاملة الاعتيادية التي تحدث بين الناس ولاداعي لنشره خصوصا وانه قد تجاوز مرحلة الخطر منذ عامين!!

وحدث (الانكى) من ذلك حين نشر الصحفي موضوعا واسعا يؤكد فيه ان خبره قد حقق غايته وامتدت يد الرعاية للفنان الكبير .. و .. و .. الخ!! وكاد الفنان يصعق وهو يتلقى المكالمات الهاتفية من الاصدقاء وسؤالهم عن صحته وعافيته والرعاية التي امتدت اليه مع انه في اتم الصحة والعافية!!

وعندما زار فناننا الجميل جريدتنا قبل ايام سالته مجاملا عن صحته فانتفض مذعورا

- «يمعود .. صحتي على العال!!

■ دعوة للملكة جالي!!

تناقلت الانباء قبل ايام خبر تتويج جالي ملكة للجمال في باكستان لعام ١٩٩٠!

وجالي الفاتنة التي احتفلت بفوزها وهي ترقص على انغام الموسيقى الشعبية فهرت (٢٠٠٠) منافسة لها من بينهم الملكة السابقة سوهني التي لم تستطع الفوز بسبب قدمها لفاتنها وجعلها بعد قيامها بالانجاب الذي يشوه مفاتن الجسد!!

وبعد فوزها مدت الملكة جالي (رجلها الامامية) الى جبهتها لتلقي السلام على الجمهور المبتهج! اما لماذا مدت (رجلها) وليس (يدها) فلانها بمساحة ملكة لجمال العالم

وبهذه المناسبة يسرني ان اوجه الدعوة للملكة جالي لزيارة بعض القصابين في منطقة الكسرة والكرادة وراغبة خاتون وعلاوي الحلة فهم اقسموا على ان يجعلوا من سحر لحمها حربا على اسعار اللحوم في جميع الاسواق.

يوميات الثورة

الطعنة الغادرة

يكتبها: هاني وهيب

مثلما ظل خصم العراق والامة المبين الاعداء من الامبرياليين والصهاينة، فانه ظل ايضا صغار النفوس من بعض الحكام العرب ومنهم حكام الكويت.

فهؤلاء الصغار وغيرهم الكثير باتوا امثين مطمئنين في كنف سد العراق المنيع يوم ظل ابناؤه البررة يذرفون الدم عزيزا غاليا لكرامة الامة العربية وعزتها.

وبدلا من العرفان بالجميل والوفاء بمتطلبات دين العراق والامة العربية وتلك شيم العرب الاصلاء راح هؤلاء الصغار وبعد ان خف وقع ازيز الطائرات والصواريخ وهدير المدافع في اذانهم يحرصون دينارهم للنيل من نصر العراق العظيم ومحاولة النخر في بنيانه الاقتصادي من خلال اغراق السوق النفطية خلافا لارادة الاوبك وارادة العرب اجمعين..

اجل هكذا فعلوا فقد جاء دورهم وفق مخططات المعدة في مخطط الاسياد بعد ان طاشت كل سهامهم حيث لم تبق الا نبالهم الصدئة وهكذا يتحقق استهتارهم وهدف شوهتهم وفضحها الرمز صدام حسين في كلمته في المؤتمر العربي الطارئ للتضامن مع العراق بان الامبرياليين والصهاينة سيحرفون اهدافهم عن بيتهم للتامر على الامة.

فكانت الطعنة الغادرة وبخنجر مسموم غرزوه في ظهر العراق والامة .. فلم يرق لمحور اعداء الامة اجماع قادتها في قمة بغداد وصدور قرارات صيانة الامن القومي العربي.

فكان لابد من تخريب التضامن والاجماع العربي فوجهوا خناجرهم الغادرة لتخريب الامة الاقتصادي وكان العراق هدف ضربتهم اللئيمة. لانه عراق القائد التاريخي الرمز صدام حسين ولانه عراق الامة العربية الذي حقق لها انتصارات البرح مع اعدائها.

فلم يكتف الاعداء بما صدروه من ضربات للعراق الاشم وارادوا ان يكملوه بان يطبقوه ضربة ظلم ذوي القربى.

وما ادراك ماظلم ذوي القربى؟!!

وهكذا قال الشاعر العربي

وظلم ذوي القربى اشد مضاضة

على المرء من وقع الحسام المهند

وهكذا كان قدر العراق المؤمن بامته وبقيمها فالمؤمن مبتلى..!!

ولكن العراق نجح في كل الامتحانات في عزها وبرودها فقد خاضها فنالي مضرجات بنجيع الدم الطهور يوم ارتضت قرابين سفر الوجود من غير ذلة واستفتت اسلحتهم وكانوا يصدون في المواقف جيوش الامام حسين الوضاء وابطاله المقاتلة وهو يطرقون هامها في خطوط النار الامامية مايهادي تقوسهم الخلقة ويداري مراكبهم الغادرة.

وكان ابن الامة البار لها عزما وعطاء وفعلا ميدانيا مؤثرا وانطلقه عربية تشع بالتفاؤل والايمان بالنصر الحاسم.

ولم تكن من شيمته الافعال المشينة لهؤلاء الصغار الذين قصرت قاماتهم عن الاسهام في معركة الشرف والكرامة في ذات الوقت الذي اغلقوا خزائن اموالهم عن ابناء العراق الذين تسابقوا لنيل الشهادة ذبية لحياض عرض وشرف كل ابناء الامة ولم يابه القائد صدام حسين وكل العراقيين الشرفاء لديهم صغار النفوس وتجاوزاتهم على حقوق العراق وارضه ونفسه.

- فقد عرف اساليبهم الدنيئة من الزوايا الميتة في نظر الفرسان..

ولكنهم حين يسفرون عن حقيقتهم بيادق شطرنج بايدي الامبرياليين والصهاينة فان لهم حسابهم المعروف في عرف وضمير العرب اجمعين. فهاهم الامبرياليون يعربون عن مساندتهم القوية لاصدقائهم في المنطقة. وهاهو موفي ارينز يشد الرحال الى اميركا ليبحث الخطر العراقي على الكويت.

ولم يبق امام ابناء الامة الشرفاء الا ان يتنادوا لفضح الخونة والا ان يبادروا الى قطع الايدي التي تروم قطع ارزاقهم ان لم يرعووا..

